STE PRODUCTO, QUEDARIA EGULLIBRADA LA ANZA COMERCIAL EUTRE NUESTROS PAÍSE ES ALGO QUE UNS. NO TIENER PENSI QUE SERÍA UNA L VERDADERA REVOLUCIÓN DENTRO

LA SEMANA **PROXIMA** 

48 horas de paro docente

MARADONA-NAPOL

**ESTALLO LA GUERRA** 

✓ Diego denunció un complot y exige "garantías" para volver a Italia ✓ El Napoli inscribirá a un tercer extranjero



6253

Buenns Aires miéronles 23 de annsto de 1989

Héctor Brandán, ex integrante de la ESMA durante la dictadura y —según

versiones— posterior agente de la SIDE, quedó detenido luego de declarar ante el juez Cardinali, acusado de extorsión en el caso Clutterbuck

SERVICIO A DOMICILIO



El nuevo nacionalismo, por James Neilson

Se instituyó por decreto un gravamen del 4% a los bonos v depósitos ajustables

Para vivir un gran amor, por Javier Torre

Partido abierto, por Pablo Bergel

## MENEM-SARNEY Integração não tem fim

La lluvia. Caen dos gotas y se rompe todo —dijo antes de dar un largo soplido y disponerse a subir seis pisos por la escalera.

-Un cortocircuito, no fue por la lluvia. Si casi se incendia el edificio

lluvia. Si casi se incendia el edificio—comentó una mujer en uno de los pasillos de mármol, más oscuros y frios que de costumbre.
En distintas oficinas, los funcionarios insultaban contra el intercomunicador y los teléfonos languidecian, silenciosos, dispuestos a no sonar interes.

Cuando avanzara la tarde el edificio, en medio de la avenida 9 de Ju-lio, se transformaría en un iceberg oscuro y abandonado. Después de su-bir hasta el segundo piso por la escalera, Roberto Dromi, titular del Ministerio de Obras y Servicios Públicos, no dudó un instante: dispuso el cese de actividades y llamó a los operarios de SEGBA. Sin luz, agua ni conmutador no podía funcionar el edificio que provee de luz, agua y conmutador al resto de los edificios de la ciudad.

2013

## 

## El nuevo nacionalismo

las ciudades del país se convirtieron en inmensos museos dedicados al arte popular preelectoral. Las piezas más notables estaban destinadas a celebrar el inminente triunfo del folklórico peronismo, rebosante de esencias telúricas. encarnado por Carlos Menem, aquel pintoresco gobernador riojano que, a diferencia de los pusilánimes radicales, no vacilaria en dar al imperialismo yanqui un soberano corte de mangas o derramar sangre en una nueva guerra de liberación en el Atlántico sur. Poco ha cambiado desde entonces en el museo: según parece, no hay dinero para una limpieza general ni para tapar los viejos afiches, graffitis y murales multicolores con otros
acfualizados. Pero en el país real.
—¿es el real, no?— todo se ha
transformado de modo que las manifestaciones aludidas parecen ser ya vestigios de una época increiblemente remota, va reparativos para una película de ficción política

excesivamente imaginativa.
Por ejemplo, ¿qué significan
todos aquellos afiches que
denuestan al alfonsinismo por su vil operación desmalvinizadora o las consignas aerosoleadas por peronistas confiados en que bajo Menem se renovaría la cruzada irredentista? Reflejaron fantasías, claro está. Una vez er el poder, Menem dio la espalda a sus aliados menos presentables, trocándolos por otros mucho más respetados en los círculos que el "campo popular" detesta más.

Lo cual no quiere decir que el señor Presidente ha dejado de ser un buen nacionalista, sólo que no siente ninguna necesidad de probárselo a nadie. He aquí la principal diferencia entre los menemistas y los alfonsinistas. Estos, conscientes de que una amplia franja estaba dispuesta siempre a cuestionar su virilidad patriótica, tuvieron que prestar mucha atención a los actos simbólicos. Menem, en cambio, puede darse el lujo de prescindir de tales tonterías que nunca conducen a nada y entregarse, con satisfacción evidente a los

placeres de la Realpolitik. Si bien fue una sorpresa, resulta fácil comprenderlo. Al fin y al cabo, la historia está repleta de casos de conservadores nacionalistas que, para estupor de sus simpatizantes desprevenidos, se animaron a cortar por lo sano a fin de superar un conflicto perjudicial que moderados al parecer más pacíficos se habían resignado a continuar. En Francia, el general De Gaulle, que se creyó la manifestación corpórea de la patrie, decidió terminar la inútil lucha en Argelia no porque estuviera convencido de que Francia no tenía derecho a ocupar partes de Africa sino porque se había dado cuenta de que tratar de hacerlo era contraproducente Por motivos similares, el norteamericano Nixon hizo la paz en Vietnam y selló una cauta amistad con China. Sin parpadear, estos dos dirigentes indudablemente nacionalistas hicieron trizas de prejuicios que habían tenido en jaque a una generación de políticos supuestamente más propensos a

# DENACIONAL Una torpe mentira de los nacionalistas de opereta"

En su primer viaje oficial a Brasil, el presidente Carlos Menem criticó la teoría tradicional de la rivalidad entre ambas naciones. Hoy firmará acuerdos nucleares y espaciales y mañana visitará la planta de aviones.

"La rivalidad con Brasil es una torpe mentira de los nacionalistas de opereta, porque ambos pueblos siempre se han sentido her-manados y han de continuar así por los siglos de los siglos'', dijo ayer el presidente Carlos Menem en Uruguayana, primer punto de su visita

Menem almorzó en Uruguavana con sus colegas de Brasil, José Sar-ney, y Uruguay, Julio María San-guinetti, tras lo cual los tres se mani-festaron, en una Declaración tripartita, "convencidos de que la integra-ción es la principal estrategia para el desarrollo económico" y recomen-daron que los cancilleres "examinen campos posibles de ampliación de la cooperación e integración tripartita". Las sugerencias concretas incluyeron el pedido de agilizar la cooperación en comunicaciones, biotecnología y administración pública

A su vez, Menem y Sarney firmaron la *Declaración de Uruguayana*, en la que califican de "hecho tras-cendente" la creación de dos comi-tés de frontera destinados a facilitar la circulación de bienes y personas

entre los dos países. Uruguayana, de cien mil habitanes, es la localidad donde se concretó el primer encuentro entre jefes de Estado de la Argentina, Brasil y Uruguay. En 1865 se reunieron Bar-tolomé Mitre, Venancio Flores y el emperador brasileño Pedro II, aliados en la guerra de la Triple Alianza contra Paraguay.



Buenos Aires y Brasilia acordaron también la formación de un grupo de trabajo para estudiar la posibilidad de construcción de un puente entre la Santo Tomé (Argentina) y Saō Borja (Brasil). Además, Menem y Sarney ordenaron la formación de un grupo de trabajo para estudiar la posibilidad de construir un gasoducto de 900 kilómetros para el trans-porte de gas natural argentino desde Santo Tomé a Porto Alegre. El costo estimado sería de 800 millones de dó lares y permitiría la concreción del proyecto de importación de entre 3 y 5 millones de metros cúbicos diarios de gas natural argentino para abastecer el sur de Brasil.

aoastecer el sur de Brasil.
Respondiendo a Menem, Sarney
calificó la primera visita oficial de
Menem de "profundo sentido histórico" y dijo que "simboliza el excelente estado de las relaciones entre los dos países y la inapelable decisión de trabajar juntos". Destacó Sarney que "las rivalidades del pasado han dado lugar a los impulsos de fraternidad y cooperación que brotan es-pontáneamente entre vecinos unidos por la historia y la cultura y destinados a un futuro común de gran pros-

La visita del presidente argentino

Un punto importante de las con-versaciones de hoy entre Menem y Sarney será la adopción de medidas para reducir el crónico déficit argentino en su comercio con Brasil, que desde 1986 alcanza una suma acu-mulada de 470 millones de dólares, superior, por lo tanto, al actual limi-te de crédito reciproco, de 400 millones de dólares. La Argentina pide que ese límite se amplie a 600 millo-nes de dólares, mientras Itamaraty,

Menem visitará también el Congreso y la Corte Suprema y, tras la ceremonia de firmas, concederá

una rueda de prensa. Mañana, los dos presidentes embarcarán para São José dos Cam-pos, estado federado de San Pablo, para visitar la fábrica brasileña de aviones Embraer y el Instituto Na-cional de Investigaciones Espaciales,

mingo Cavallo, el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, y el secretario de Asuntos Latinoame-ricanos de la Cancilleria, Raúl Carig-



## Pedido para Panamá

La cancillería argentina hi-zo explícito ayer su respal-do al Grupo de los Ocho, al difundir un comunicado del Ministerio de Relaciones Exteriores del Uruguay rescatando la gestión de la Organiza ción de los Estados Americanos en la solución de la crisis panameña.

La declaración emitida por el go-bierno uruguayo advierte sobre el 'grave daño'' que provocaría a la 'convivencia hemisférica'' cualquier "intento de solución unilate-ral" a la cuestión de Panamá, una alusión obvia a una eventual intervención abierta de los Estados Unidos para lograr el desplazamiento del jefe de la Guardia Nacional y hombre fuerte, el general Manuel Antonio Noriega.

Según el texto la única vía de solución es el diálogo, que aseguraría la vigencia de "los principios democráticos y la soberanía y autodetermina-ción" del pueblo panameño.

El documento surgió "ante los re-cientes acontecimientos en Panamá", una mención a la tensión cada vez más aguda entre el país centroamericano y los Estados Uni-

dos.
Conversaciones patrocinadas por la OEA para tratar de formar un go-bierno que suceda al actual cuando expire su término a comienzos de se tiembre fueron encaradas por la OEA en Panamá, buscando acercar las posiciones irreconciliables del actual gobierno y el partido oficialista, por un lado, y la oposición por otro. El Grupo de los Ocho está integra-

do por la Argentina, Perú, Uru-guaya, Brasil, México, Venezuela, Colombia y Panamá, pero este últi-mo país está suspendido justamente por la crisis interna

abarcará la firma de nuevos convenios de cooperación en áreas políti camente sensibles, como el terreno espacial y de energía nuclear, y se re-aliza en el marco del proyecto de integración entre la Argentina y Brasil, iniciado en 1986, que pretende ser el embrión de un mercado común latinoamericano. El proceso adquirió forma jurídica de tratado en 1988, y los dos parlamentos acaban de ratifi-

la cancillería local, desea limitar el aumento a 500 millones.

Acompañan a Menem los ministros de Economia, Néstor Rapa nelli, de Relaciones Exteriores, Do

### **Pocos minutos**

Fernando Collor de Mello, el favorito para suceder a José Sarney al frente del gobierno del Brasil, será el único candidato presidencial de los que competirán en las próximas elecciones que no se entrevistará hoy con Carlos Menem. Con el 42 por ciento de las intenciones de votos a favor según la última encuesta realizada, el candidato del Partido de Reconstrucción Nacional (PRN) no aceptó limitar el tiempo de su encuentro con el Presidente argentino a los quince minutos estipulados por la embajada.

"Mello quiere dialogar con Menem todo el tiempo que Menem todo el tiempo que quiera, y no acepta limitarse a esos minutos'', argumentaron los voceros del candidato que brindaron anoche la informa-

La invitación de la embajada argentina en Brasilia fue estric uno, en medio de una agenda agitada para el segundo día de visita de Menem a Brasil.

## Un punto más para discutir con Londres

"La desmilitarización del Atlántico sur debe figurar en la agenda de las negociaciones'', declaró ayer el ex ministro de Raúl Alfonsín, Rodolfo Terragno en una de las primeras reacciones radicales luego de la firma del compromiso de negociación argentino-británica para el 17 de octubre en Madrid

Terragno, exiliado en Londres en tiempos del gobierno militar, dijo que "ese tema no puede quedar bajo el paraguas

Gran Bretaña no tiene, en todo el mundo, una base semejante a la

que construyó a partir de 1982 en las islas Malvinas. Salvo en la República Federal de Alemania, donde los británicos son parte de las fuerzas occidentales estacionadas desde 1945, no hay otro punto -ni siquiera Hong Kong- donde Gran Bretaña tenga mayor presencia militar que en el

Atlántico sur", dijo el ex ministro.

Agregó Terragno que "el aeropuerto estratégico de Mount Pleasant, de 8 mil pies, fue diseñado para desplazar hombordessendo. ra desplazar bombarderos y trans-porte estratégico desde las Malvinas a otras partes del mundo. Las fuerdisposición de la OTAN. Hay allí un imponente sistema de inteligencia Se han construido cinco estaciones de radar, tres de las cuales —Zeus, Tantara y Sheperd— son de muy lar-go alcance. Malvinas no es sólo una

fortaleza: es una verdadera base". Terragno subrayó que "es necesa rio preservar el Atlántico sur como zona libre de tensiones internacionaes. Una base militar, implantada en el área, puede actuar como un imán, atrayendo conflictos totalmente ajenos a los países ribereños

## UN DÉTENIDO EN EL CASO CLUTTERBUCK

# Las malas costumbres de la ESMA

Un ex marinero que habría estado en la SIDE y en el secuestro de Clutterbuck, intentó extorsionar a la familia.

"Le llevó cuarenta días convencernos de que estaba involucrado en el secuestro, también le va a llevar su tiempo convencernos ahora de lo contrario", advirtió el juez Juan Carlos Cardinali respecto del detenido por intento de extorsión a la familia del empresario Rodolfo Clutterbuck —quien ya lleva 10 meses secuestrado —, a la que pidió la suma de 1000 dólares a cambio de algunos datos que les permitieran encontrar al vicepresidente de Alpargatas. El detenido, Héctor Mario Brandán, negó en la indagatoria haber participado del secuestro, pero según advirtió Cardinali a Página/12, "hay un detalle que menciona en sus cartas extorsivas que, si no es una gran casualidad, para conocerlo tuvo que tener algún contacto con los secuestradores y eso es lo que vamos a investigar".

Brandán, detenido el jueves últi-

Brandán, defenido el jueves último en una pensión de Constitución, ingresó a la Armada en el '76 para cumplir con su servicio militar y luego se quedó en la Escuela de Medinica de la Armada (ESMA) hasta el '80 como marinero de primera. Durante ese periodo, en la ESMA funcionó uno de los centros clandestinos de detención más importantes de la dictadura militar, época en la que resultaba frecuente extorsionar a los familiares de desaparecidos para brindarles información sobre la victima. También trascendió ayer que Brandán habria desempeñado tareas en la Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE), hecho que fue desmentido por funcionarios de ese organismo.

Tras tomarle declaración indagatoria, el juez Cardinali levantó la incomunicación del procesado pero dispuso que prosiga detenido, ya que se han levantado cargos en su contra por intento de extorsión a la familia Clutterbuck. Pero el punto más importante reside en la posibilidad de que, efectivamente, Brandán haya tenido algún tipo de participación en el secuestro —tal como acquraba en sus cartas y que luego negó—, hipótesis que se mantiene a partir de algunos datos que brindó a la familia. Brandán, de 31 años, declaró durante casi dos horas y media.

Entre las diligencias que se efectuarán se incluye un reconocimiento del detenido en rueda de personas por un testigo que asegura haber visto a uno de los secuestradores el 16 de octubre del '88, frente al Golf Club San Andrés. El juez Cardinali, quien no hizo confirmar el nombre del detenido, se dedicará hoy a buscar a ese testigo, quien se encontraria viviendo en el interior del país.

Brandán comenzó a principios de julio último con las llamadas telefónicas extorsivas a los familiares de Rodolfo Clutterbuck. En ellas y en posteriores cartas, solicitaba 1000 dólares a cambio de información sobre el paradero del secuestrado, que decia conocer porque había formado parte de la banda de delincuentes y con quienes se peleó en los últimos meses y por eso ahora delataba. En ese intercambio, Brandán aporta unos datos que convencen a la familia y a la policia de que podría tener alaqua información versa:

tener alguna información veraz. El dia que se dejaron los 1000 dólares en un paquete en el barrio de Constitución, para que los tomara Brandán, se adelanta y los recoge una mujer que, luego comprobó la policia, nada tenía que ver con el secuestro. El ex marinero se comunica nuevamente y quedan en intentar nuevamente hacer el pago. Fue allí cuando la policia detiene a Brandán y a su esposa —luego liberada por falta de méritos— en la pensión en que habitaban en la calle Piedras al 1300, en Constitución.

Cardinali informó a este diario que en la habitación fue hallada "documentación con algún interés probatorio, entre ellas algunas direcciones que pueden ser útiles", aunque desmintió que hubiera una carta y varios casetes entre el material secuestrado. "No sabemos siquiera si está vivo", afirmó el juez, en referencia al estado de salud del secuestrado. Admitió, sin embargo, que en una comunicación con el hijo del directivo, Alan Clutterbuck, el presunto secuestrador afirmó que la víctima "se encuentra vivo pero su salud es débil". A la vez, Cardinali expresó su convicción de que el empresario secuestrado diez meses atrás "no salió del país, en razón de los recaudos que se adoptaron". En las dos horas y media que duró

En las dos horas y media que duró la declaración indagatoria, Brandán reconoció haberse comunicado con la familia Clutterbuck, pero negó que hubiera participado en el secuestro. Según relató al juez, conoció el caso por "publicaciones periodísticas" y pensó que era una



CRONOLOGIA DEL SECUESTRO

## Mensajes sin respuestas

El secuestro del empresario Rodolfo Clutterbuck —del cual hace exactamente una semana se cumplieron 10 meses de ocurrido—, se produjo en la mañana del 16 de octubre del '88, en el Dia de la Madre, cuando se dirigia al campo de golf del Club San Andrés, en la localidad bonaerense del mismo nombre. Sin embargo, la noticia recién trascendió tres días después, cuando dos agencias internacionales dieron a colocer el secuestro añadiendo que se había pedido un rescate de un millón de dólares.

"Rodolfo se encuentra en los Estados Unidos, creo que en Washington, desde el domingo último, y creo que en un par de días estará de vuelta en el país", declaró el padre del secuestrado, Haroldo Clutterbuck, el mismo 19 de octubre. La familia se dedicó a desmentir públicamente el secuestro, pero la Policía ya se encontraba trabajando "de oficio" en el caso.

el caso.

La denuncia fue radicada por la familia recién cuatro días después del secuestro y quien se encarga del caso es el juez Juan Carlos Cardinali. El padre acepta públicamente el secuestro y a partir de ese momento el centro de la atención se dirigió al chalet de la familia en la calle Melián 1955 y la posibilidad del pago del rescate que, según versiones, habría sido rebajado a 600.000 dólares.

A 11 días del secuestro, Haroldo

A 11 dias del secuestro, Haroldo Clutterbuck señala en forma pública: "El dinero está, mi nuera es la que centraliza todas las negociaciones pero deseo tener siquiera algún indicio de que mi hijo aún está con vida". Al mismo tiempo, trasciende que en las últimas 48 horas no se produjó ningún contacto con los delincuentes, lo que lleva a pensar que no encuentran la forma de pedir y cobrar el rescate sin ser descubiertos.

tos.

El 30 de octubre continúa el silencio de los secuestradores y el único hecho trascendente es que, frente a la casa del empresario, los policias disparan contra un automóvil que circula de contramano y se da a la fu-

ga.

Los dias pasan sin novedades de los delincuentes, quienes, según el padre del empresario secuestrado "han capturado a una persona de gran valor, les conviene mantenerlo sano, porque si estuviese en mal estado a ellos no les convendría".

La revista Gente publica en forma textual una conversación relefónica entre los secuestradores y la familia Clutterbuck. El juez ordena la detención de los periodistas Jorge Luján Gutiérrez y Adrián van Der Horst — director y redactor jefe, respectivamente—, quienes después de prestar declaración recuperan su libertad. "Si había un mínimo de contacto con los secuestradores, ahora se ha esfumado totelmente." se queió el juez Cardinali

quejó el juez Cardinali.

En noviembre no se producen mayores novedades. Los investigadores reconocen que no existen "pistas firmes" y que se han producido numerosas llamadas de "oportunistas" que pidieron dinero a cambio de información sobre el paradero de Clutterbuck. Al mismo tiempo, se niega que los familiares hayan intentado pagar el rescate en Uruguay.

En enero último, el juez Cardinali pide a un par rosarino información sobre el secuestro del joven José Ricardo Diaz Franco, ante la presunción de que podría haber participado la misma banda que capturó a Clutterbuck.

"Todo sigue igual y desde hace varios meses no tenemos contacto alguno con los secuestradores", señaló en marzo último Bettina Clutterbuck, hija del empresario, negando que los delincuentes hayan pedido un nuevo rescate, esta vez por dos millones de dólares.

millones de dólares.

Las últimas noticias sobre el empresario secuestrado fueron dos solicitadas publicadas por la familia Clutterbuck, una al cumplirse siete meses "'del secuestro de nuestro querido Ralph'', en agradecimiento al apoyo brindado por parientes y amigos. La segunda, el 18 de junio —Día dei Padre—, en la que los hijos del empresario hacen "'un llamado a la reflexión a quienes han sido sus captores para que pongan fin, cuanto antes, a esta angustiante situación"

## Bauzá amplia sobre el indulto

"Un indulto sería el primer paso hacia la pacificación", dijo ayer el ministro del Interior, Eduardo Bauzá, al ampliar sus dichos de días pasados donde anticipó que la medida presidencial para "solucionar el problema militar" podría ser adoptada a fines de este mes o principios del que viene. "Mis declaraciones no fueron bien reflejadas. Dije que podía ser en agosto o en setiembre", relativizó el titular de la cartera política.

Bauzá expresó a continuación que

Bauzá expresó a continuación que "hablar de fechas no es oportuno" y repitió el argumento de todos los funcionarios oficiales: "Los tiempos y la decisión (son) facultad privativa del Presidente". También manifestó que la "reconciliación es algo que hay que construir todos los días. Creo, además, que un indulto no implica el desconocimiento, no significa que se borra la culpabilidad. Un indulto borra la pena. Nada más"

Consultado sobre la respuesta del oficialismo a la instrumentación de la medida que beneficie a los militares condenados por la Cámara Federal y a aquellos que ain tienen causa abierta en la Justicia, Bauzá dijo que "cualquiera sea la decisión del Presidente, el gobierno la va a apoyar y la sociedad argentina también, porque es una decisión tomada con valentía. Tenemos que restañar las viejas heridas para poder construir un futuro en paz. Esa decisión sería una contri-

en paz. Esa decisión sería una contribución a la pacificación'', añadió. Durante la entrevista, el ministro Bauzá abordó otros temas aparte de la cuestión del indulto. También se refirió a la reforma constitucional, al estallido social y a la supuesta responsabilidad de los grupos de ultraizquierda en el rebrote.

En relación a la reforma de la Carta Magna, el ministro político expresó que "es muy probable que el año que viene sea el de la reforma constitucional. En el mes próximo vamos a empezar con los partidos políticos sobre el tema", reveló.

Sobre el estallido, Bauzá dijo que 
"ha pasado el momento", pero 
sobre los grupos de ultraizquierda 
manifestó que su actividad "ha disminuido en las dos últimas semanas 
porque no han encontrado en la gente la adhesión que ellos esperaban". 
Pese a esto volvió a acusarlos, cuando declaró que hicieron "directas incitaciones a crear hechos de desorden social".

### Muller en vez de D'Alessio

El abogado penalista, Jorge Muller, reemplazará al procu-rador general de la Nación, Andrés D'Alessio quien dimitió para "facilitar la tarea del presi-dente Carlos Menem", según reveló una alta fuente del Go-

Muller, que se venía desempeñando en la Secretaria Legal Técnica de la Presidencia que conduce Raúl Granillo Ocampo— es un abogado espe cializado en cuestiones penales.

### Otra vez la reforma

El gobierno nacional iniciará en setiembre una ronda de contactos con las principales fuer zas políticas para integrar una "comisión de reformas institu-cionales", que tendrá como objetivo central un acuerdo sobre necesidad de recrear el Pacto Federal, reformar la Consti-tución y modificar las leyes Electoral y de Partidos Políticos, según informó una alta fuente de la Casa Rosada. El oficialismo impulsará que el acuerdo político contemple la reelección presidencial, pero no el acortamiento del mandato para este período.

#### Recuerdos de La Tablada

En la vigésima tercera audiencia del juicio por el copamiento al cuartel de La Tablada, los testigos, en su mayor parte integrantes de distintas fuerzas policiales, recordaron allanamientos, pericias, en una jorna-da de contenido fundamentalmente técnico. Hubo dos datos interesantes. El primero fue aportado por el oficial de segu-ridad federal Ramiro Daniel Vi-dal cuando recordó que el allanamiento al domicilio del falle-cido Jorge Baños fue conduci-do por el fiscal federal Aníbal Ibarra. En esa gestión fue halla-da una máquina de escribir con la que, según pericias poste-riores, se redactaron los volantes que vivaban a Rico y Seinel-din encontrados en las afueras del RIM 3 el 23 de enero. El comisario inspector de Quilmes, Jorge Calvi, por su parte, contó que en el allanamiento a una vi-vienda perteneciente a una congregación religiosa que visitaba asiduamente el sacerdote Antonio Puigjané fueron encontrados un "peine con muni-ción Mauser y detonantes". El comisario Rubén Rosalé, que intervino en el mismo operativo, precisó que eran seis los peines de munición Mauser y cuatro los detonantes.

#### La Corte le dijo no a Rousselot

La Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires desestimó una presentación ele vada por el ex intendente de Morón Juan Carlos Rousselot, quien cuestionó su destitución, decidida por el Concejo Delibe-rante de esa comuna el 19 de abril último. El ex intendente alegó que no fue respetado su derecho a defensa, pero el tri-bunal rechazó el planteo y re-cordó que en la etapa de investigaciones se lo citó a declarar, pero Rousselot se negó a comparecer ante la comisión de edi-les que tuvo a su cargo revisar el contrato firmado para la instación de una red cloacal en

# El impuesto que faltaba les tocó a los bonos y depósitos bancarios

Con exclusión de los plazos fijos, los demás activos financieros deberán pagar un impuesto del 4 por ciento.

En los despachos del Minis-terio de Economía y del Ban-co Central apuntaban que ahora "le tocó el turno a la renta financiera". El motivo de esa atrevida afirmación tuvo su origen en el decreto establecido por el Poder Ejecutivo, que entró en vigencia ayer, al fijar un gravamen de emergencia del 4 por ciento sobre la mayoría de los activos financieros. Para evitar que sea declarado anticonstitucional, pues el PEN no puede aplicar impuestos, se envió simultáneamente el proyecto de ley al Congreso para su conva-lidación. En el decreto publicado ayer por el Boletín Oficial se aclaró que el gravamen será aplicado "por única vez". También se envió al Congreso un proyecto de ley para gravar inmuebles, embarcaciones, acciones y vehículos.

El impuesto a los activos financieros en una primera instancia fue eliminado de la Ley de Emergencia Económica, pero ante la urgencia de recaudar fondos a las alicaidas cuentas estatales se apuró la decisión y decreto que lleva el número 560 fue firmado por el presidente Carlos Menem el viernes pasado. En el Gobierno esperan recaudar 250 millo-nes de dólares. Ayer el Central comenzó a juntar esos australes al anlimenzo a juntar esos australes al apli-car el nuevo gravamen sobre el pago de la renta del Ticof I y el Barra III. Con el primer bono el Estado tuvo que pagar alrededor de 30.000 millones de australes y con el otro 5000 millones. A los poseedores de esos tí-tulos se les retuvo el 4 por ciento.

El tributo alcanza a todos los acti-os financieros excluidos los depósitos a plazo fijo, en australes y en dólares, y a algunos depósitos que toma el Banco Central de los bancos comerciales. El resto de los negocios de la City, incluidos los Bonex, tendrán que pagar el impuesto: los depósitos en australes con cláusulas de ajuste, los títulos públicos, las letras ajustables del Tesoro y los certificados de participación.

El subsecretario de Política y Administración Tributaria, Jaime Collazo, dividió la esperanza de re-caudación de 250 millones de dólares en 190 para este año y el resto en los primeros meses del año que viene. Explicó que las razones del apresuramiento de fijar el impuesto y no es-perar la sanción por parte del Congreso se debió a que si no díamos la recaudación de este segundo semestre'

Por otro lado, una alta fuente del Banco Central enfatizó que esa me-dida es de "emergencia" y descartó un efecto negativo sobre la confianza de los operadores de la City. El punto más controvertido sobre el alcance del tributo se refiere a los Bonos Externos (especie de dólares emitidos por el Estado argentino). emitudos por el Estado argentino). Esos bonos juegan el doble papel de ser deuda interna y externa a la vez. Sus tenedores pueden ser de origen nacional o extranjeros y estos últi-mos la renta la cobran en el exterior. En el Central estaban confiados de no recibir quejas de los inversionistas o que se nieguen a pagarlo porque "consultamos a los especialistas y no hay ningún problema, sólo los inversores del exterior que hayan suscripto, en su momento, en forma directa los Bonex, podrán esquivar el impuesto'

El importante funcionario del Central señaló que el objetivo prioritario "es establecer el equilibrio fis-cal y con los impuestos tradicionales era una tarea imposible'

Sobre la posibilidad de que algún inversionista se refugie en la incons-titucionalidad del impuesto, Collazo sostuvo que se consultó a "destaca-dos juristas" y recordó que en 1985 cuando se estableció el cambio de moneda "se hizo de la misma forma y luego fue convalidado por el Poder Legislativo". En los fundamentos del decreto se hace hincapié en "la necesidad de la aplicación de ese tributo ante la situación de emergencia económica en que se halla la Nación, atento a los requerimientos del Tesoro Nacional para equilibrar sus

Los activos financieros que serán alcanzados por el gravamen serán los existentes al 9 de julio de este año y se salvarán los que ya cobraron sus rentas desde esa fecha hasta el 18 de agosto. El funcionario del Central consultado sobre el malestar que podría generar en la City el nuevo impuesto manifestó "que no se tienen que quejar" y con un suspiro concluyó: "Es por única vez".



Los operadores de la City se desayunaron ayer con la novedad fisca El Gobierno espera recaudar 250 millones de dólares con el tributo

## Impuesto a los bienes en el exterior

Un proyecto de ley enviado por el Poder Ejecutivo al Parlamento propone un gravamen de emergencia del cuatro por ciento —por única vez— a los bienes inmuebles, embarcaciones, aeronaves, muebles, títulos, acciones, debentures, depósitos en instituciones bancarias y financieras, vehículos, créditos y moneda extranjera "situados con carácter permanente en el exterior" al 30 de junio de 1989.

nente en el exterior al 30 de junio de 1989.

Los titulares de los bienes podrán ser personas fisicas, sucesiones indivisas, cooperativas y sujetos del impuesto sobre los capitales que a esa fecha estuvieran domicillados, radicados o ubicados en el país.

En el mensaje enviado por el Ejecutivo se destaca

en la mensaje enviado por el Ejecutivo se destaca la necesidad del tributo "para atender la emergencia económica en que se halla la Nación y la de afrontar sus consecuencias". El propósito seria "ampliar el esfuerzo y sacrificio que demanda el saneamiento y recuperación de la economía", asegurando "un aporte adecuado" de los bienes colocados en el exte-

Para el cálculo de la alícuota, los bienes muebles e inmuebles recibirán el valor corriente en la plaza en que se encontraban ubicados al 30 de junio de 1989.

dor del Banco de la Nación vigente al decimoquinto día hábil anterior a la fecha que se establezca para el vencimiento general del gravamen. Para títulos, de bentures y demás valores cotizables, regirá la cotiobritutes y última valores coltables, regira la con-zación anterior al 30 de junio en las bolsas o merca-dos de la plaza en que se acredite su tenencia. Para los que no tengan cotización pública, se justipres-ciará razonablemente su valor, enuncia el proyecto de ley. Para los depósitos, créditos y moneda extranjera, se establecerán los valores de acuerdo con el tipo de cambio comprador del Banco de la Nación vigente al decimoquinto dia hábil anterior a la fecha que se establezca para el vencimiento del gravamen, más el importe de los intereses y ajustes que se hubieran de-vengado al 30 de junio.

El proyecto contempla exenciones: para bienes pertenecientes a misiones diplomáticas y consulares extranjeras y a su personal cuya residencia sea transitoria, y también para agentes y familiares de diplo-máticos que actúen en organismos internacionales o en entes binacionales de los que la Argentina forme

#### BANCO DE LAS PYME

## A EE.UU. vía República Dominicana

Como "la salvación para el país" definió el empresario de origen árabe y nacionalidad domini-cana, Nemen Nader, al Banco de Desarrollo para las Pequeñas y Me-dianas Empresas (BeDePyME) que proyecta instalar en la Argentina. Nader también es candidato para la primera magistratura de su país y considera que la salida económica para la Argentina se tiene que producir incentivando la actividad de las

Con ese objetivo desarrolló el proyecto tratando de seguir el modelo italiano luego de la Segunda Guerra Mundial. El banco unificaría a las PvME bajo una institución v les brindaría la oportunidad de exportar sus productos al mercado norteamericano, vía República Dominicana, y al mercado africano-árabe (el Gran Magreb).

El mecanismo para poner en funcionamiento las operaciones comer-ciales consistiría, según explicó Na-der, en que las PyME otorguen la exclusividad de sus productos, indi-

quen las condiciones de calidad. tiempo de entrega, y los bienes que fabrica. Esa información se dispondrá en una base de datos que el banco difundirá en las agencias de compras del exterior.

Además de Nader, los respon-sables de BeDePyME son Rubén Díaz y Hugo Salinas en el área de Comercio Exterior, Roberto Martinez en Relaciones Públicas, y Juan Raymundo Gerone que tendrá el cargo de director gremial. Nader, un acaudalado empresario centroamericano, piensa que con su banco las 8000 empresas pequeñas y medianas que tiene contabilizadas en el país darían trabajo a un millón de perso-

La función del banco en el desarrollo del comercio exterior de las PyME será la de intermediario al recibir las órdenes de compra del interesado en el extranjero, tramita el pedido a la empresa local, y si esta última no tiene capacidad de financiar las materias primas necesarias para producir los bienes solicitados el BeDePyME otorgará lineas de créditos para facilitar la operación. Nader confía en su origen árabe

para penetrar en el mercado del Gran Magreb (Libia, Túnez, Marruecos, Mauritania y Argelia), y en su nacionalidad dominicana para vender bienes argentinos en los Esta-dos Unidos. Esta última operatoria se produciría por una triangulación comercial a partir de las facilidades que ofrece la República Dominicana al encontrarse bajo la protección del Plan Reagan para el Desarrollo de la

Cuenca del Caribe.

BeDePyME ofrecerá como servicios a las empresas argentinas ofici-nas de exposición permanente de sus productos en las ciudades de los países con los cuales mantenga una países con los cuales mantenga una relación comercial. Nader comentó a Página/12 que ya realizó una oferta para comprar el Banco Avellaneda (en liquidación) y que tendría un respaldo de 100 millones de dólares en certificados de depósitos de los Estados Unidos. El Banco Avellaneda posea o 2001. da poseee 32 sucursales

Para nosotros, el día de hoy vale 85 años.



## BUENOS AIRES BUILDING SOCIETY S.A.

CAPITAL: LAVALLE 345 - SUCRE 2223 - AV. CALLAO 1202 - AV. RIVADAVIA 6451 - H. YRIGOYEN 8965 LOMAS DE ZAMORA - ALSINA 162 QUILMES - AV. SAN MARTIN 1283 VILLA CONSTITUCION (SANTA FE)

## Opinión.

Por Pablo Bergel

## Partido abierto

Hace un año, apenas instalada la encerrona de pciones electorales Menem-Angeloz, un conjunto de militantes de diversos orígenes impulsamos un espacio de convergencia nacional, popular y democrático que identificamos provisoriamente como "Nuestra Opción". Los peronistas, intransigentes, radicales, democristianos, socialistas e independientes que alli nos reunimos intentábamos constituir un núcleo referencial para una nueva acumulación de fuerzas sociales y políticas en el campo popular. Se trataba de provocar la concurrencia plural y el abierto entrecruzamiento de diferentes tradiciones y culturas políticas del campo popular, combinándola con un intento de articulación con las organizaciones y movimientos sociales. El proyecto no pudo concretarse en el corto plazo en una candidatura presidencial competitiva que permitiera pivotear y catalizar el proceso de síntesis de las diversas militancias concurrentes; faltó tiempo, recursos, estructuras, y quizás algún monto mayor de decisión y audacia. No obstante, el proceso de discusiones y encuentros entre dirigentes y personalidades de diversas pertenencias fue generando una trama de confianza, afectos y acuerdos generales que se sostuvo e ncrementó hasta el presente (En esa trama se sustentaron movimientos paralelos como
"Iniciativa Democrática para la Resistencia Civil", que promovía la movilización pacifica en defensa de las instituciones).

La actual entronización del unicato liberal-populista que sincera brutalmente las relaciones de poder de nuestra sociedad, la claudicación vergonzosa de las dirigencias y partidos "mayoritarios", y la consolidación de un nuevo bloque hegemónico que "reconcilia" las diversas facciones corporativas entre si y con la clase de gerentes-políticos, para completar y concluir "sí o sí" la reconversión neooligárquica y transnacionalizada del país que inició la dictadura procesista, replantea con carácter de emergencia la necesidad de establecer espacios para la preservación y la sobrevivencia de la identidad nacional, popular y democrática.

Este encuadre alienta diversos intentos y niveles de convergencia: en lo políticocultural, para generar un nuevo piso de sentido común que supere el vaciamiento valorativo y político del movimiento popular; en lo político-social, para oponerse a la devastación del Estado y la economía popular; en el nivel políticoinstitucional-partidario, para constituir una real oposición política que luche en el terreno electoral y parlamentario. Una primera condensación de estos cuerdos políticos está avanzando en la constitución de un partido abierto que conjugará humanismos de diverso signo, comprometidos todos con la transformación de la Democracia y la Socialización del poder.

# Los proyectos de Menem bajo la lupa de sus propios diputados

La Ley de Emergencia Económica será tratada hoy en la Cámara baja junto a las quejas de los legisladores peronistas.

(Por Román Lejtman) "Los subsidios deben desaparecer, no nos podemos olvidar que estamos en estado de emergencia económica", enfatizó Néstor Rapanelli. "Todo está muy bien, pero si le sacamos los fondos a los comedores escolares, al vaso de leche y al boleto de los estudiantes y jubilados, las próximas elecciones las ganan los peronistas", replicó con ironía el diputado justicialista Jorge Matzkin.

A diferencia de los primeros dias de la gestión de Carlos Menem, las principales espadas del peronismo en la Cámara baja desempolvaron sus viejas tácticas opositoras, para analizar con una lupa los proyectos enviados desde el Poder Ejecutivo, sobre todo aquellos aspectos que pueden contradecir la tradicional defensa de los derechos sociales que caracterizaron al justicialismo.

El picante diálogo entre el presidente de la Comisión de Presupuesto y Hacienda y el titular del Ministerio de Economía es sólo una muestra de cómo legisladores y funcionarios defendieron con uñas y dientes sus respectivos espacios de poder y, también, sus ideologías de toda la vida. Si bien la primera pulseada la ga-

bién, sus ideologias de toda la vida. Si bien la primera pulseada la ganó el peronista Matzkin, al conseguir que en la Ley de Emergencia 
Económica que será debatida hoy en 
la Cámara de Diputados se incluya 
un anexo especial en donde quedarán excluidos de la poda de subsidios 
los fondos destinados a la política 
social del Gobierno, la segunda batalla dio como triunfador a Rapanelli y su equipo.

En efecto, con el argumento de que el país se encuentra en una grave crisis estructural, la iniciativa del Poder Ejecutivo prevé el desvío de fondos originalmente destinados a las cajas previsionales hacia "rentas generales". Los diputados peronistas intentaron detener ese desvio de las patridas asignadas específicamente a solventar los aumentos de las jubilaciones y pensiones, pero no consiguieron torcer la decisión de Rapanelli. El 40 por ciento de los fondos que el Estado percibirá por los impuestos a los pulsos telefónicos, combustibles y tabaco, será manejado directamente por la Secretaria de Hacienda.

Los diputados peronistas, en cambio, lograron la aceptación de una parte del Ejecutivo para que sea eliminado de la futura ley el polémico articulo 58 que, según la sanción del Senado permitía a los grandes evasores — aun los que tenían causa penal abierta— blanquear su situación

nai adierta— Dianquear su situación tributaria frente a la DGI.

Sin embargo, los diputados del oficialismo debieron aceptar que se elimine la nominatividad de las acciones, anunciada por el presidente Menem en su discurso frente a la Bolsa de Comercio. Este fue un trago amargo para los legisladores: dos años atrás habían votado una iniciativa que, precisamente, fijaba la nominatividad.

-: Por qué antes sí y ahora no?, preguntó Página/12.

—Nosotros votamos la nominatividad pensando que podíamos controlar a los evasores, pero lo único que logramos fue abrir la fuga de capitales a Montevideo, expresó en tono autocrítico el pampeano Matzkin

La pregunta que todos se hacían anoche era cuál posición asumiria, finalmente, la bancada radical, que se debatía entre votar en contra del proyecto del Poder Ejecutivo —como hipótesis de máxima— o acordar ciertas modificaciones al texto original con el peronismo, a cambio de apoyar en general la iniciativa.

Según explicó a este diario el diputado opositor Jesús Rodríguez, es poco probable que su bancada vote negativamente la Emergencia Económica porque "la emergencia existe, por un lado, y tambien existe la necesidad de suspender los privilegios". Sin embargo, el ex titular de Hacienda aclaró que "en el complejo proyecto de ley, hay varios articulos que desvirtúan y desnaturalizan el espíritu del dictamen, aceptando de hecho concesiones a algunos grupos económicos".

Pero el afán negociador de ambas bancadas quedó a la vista anoche, cuando en una reunión en el despacho de César Jaroslavsky, peronistas y radicales intentaban llegar a un acuerdo que limite al mínimo las diferencias.

Los radicales fueron al cónclave con un pliego de condiciones entre las que se contaban una garantía de que el Senado no insistirá con la inclusión del artículo 58, además de

César Jaroslavsky, titular de la bancada opositora

En su despacho llegaron a un acuerdo peronistas y radicales.

la limitación a un plazo prefijado del poder de policia del Estado, y un compromiso de que se sancione "de una vez por todas" la ley penal financiera.

Para evitar las desprolijidades que se vivieron la semana pasada durante la segunda revisión del proyecto de Reforma del Estado, los diputados peronistas intentaban anoche acordar con sus pares del Senado cada una de las modificaciones que prevén realizar en el recinto de la Cámara joven. Algo más que una cuestión de buen gusto entre compañe-

### **ENTRETELONES**

## El Bono y cómo bancarlo

Mañana, cuando desde Santa Fe se realice el lanzamiento formal del Bono Solidario del Ministerio de Salud y Acción Social, quedará en el tintero un pequeño detalle: cómo financiarlo. Ayer, el ministro Julio César Corzo había anunciado que esta semana iba a quedar "inexorablemente" aprobado en el Parlamento el proyecto de ley para sostenerlo, pero algunas desinteligencias entre los parlamentarios impidieron que la iniciativa tuviera entrada parlamentaria.

En primer lugar, los legisladores justicialistas no pudieron ponerse de acuerdo con los funcionarios del Ministerio de Economía y, en segundo lugar, ni siquiera había quién lo redactara ya que el autor de la iniciativa — José Luis Manzano— estaba en Brasilla con el presidente, y su corredactor — Jorge Matzkin— se pasó la jornada dedicado a la discusión del tema de la ley de Emergencia Económica.

Los dos diputados peronistas habían presentado una iniciativa que gravaba con el 2,5 por ciento a las ganancias de las principales empresas del país —unas 1000—, que habría aportado a las arcas del Tesoro Nacional un poco más de 500 millones de dólares.

Sin embargo, la presión del ministro Néstor Rapanelli para que se reduzca el índice del impuesto y se modifique el criterio utilizado para elegir al grupo tributario, postergó la presentación del proyecto para buscar un punto de compatibilización entre los criterios disímiles que se presentaban en el Palacio de Hacienda y en la Cámara baja.

y en la Camara baja.

Respaldando la posición del ministro de Economia, apareció en escena la Unión Industrial Argentina, que alertó sobre las incidencias negativas que tendría sobre la industria el mencionado impuesto. "La credibilidad depositada al gobierno nacional por el empresariado argentino se veria seriamente afectada si el impuesto que se pergeñó en la Cámara de Diputados se concreta", fue uno de los argumentos utilizados por un dirigente de la UIA.

Así es que el Bono Solidario será

Así es que el Bono Solidario será puesto en marcha sin que el Estado sepa si alguna vez tendrá fondos genuinos para financiarlo, ya que aún la controversia entre legisladores y funcionarios no fue saldada, y tampoco nadie se imagina —todavía—cómo terminará. Es de esperar que en el curso de esta semana se reúnan las dos partes en conflicto para evitar que, en medio de la emergen yeconómica, la Tesorería Nacionas aporte los gruesos fondos del Bono Solidario.

Hasta el momento, ese aporte de 39 mil millones de australes parece ser el único sostén del Bono, excepción hecha de las donaciones realizadas a la cuenta 2000 del Banco Nación. "Hay ministros —aseguró Corzo— que ya han entregado parte de sus haberes y trabajadores que han donado el producido de un dia de labor."



## AUTOCONVOCATORIA EN ROSARIO

# Todo el poder a Alsogaray

Tendencia interna, golpe de Estado o apoyatura del menemismo, la reunión de los amigos de Alsogaray en Rosario promete un nuevo giro en la polémica interna del liberalismo a raíz de las alianzas con el menemismo.

Unos 200 dirigentes ucedeístas adeptos a Alvaro Alsogaray se reunirán entre el viernes y sábado próximos en Rosario para intentar aislar al titular formal de la Unión de Centro Democrático, Federico Clérici, y respaldar la alianza de don Alvaro y su hija María Julia con Carlos Menem. El asesor liberal del Presidente sostuvo en un memoránum interno que el cónclave será abierto, pero para "apoyar la acción de los miembros del partido que sean convocados a colaborar con el Gobierno".

Clérici — quien asumió la jefatura partidaria tras los comicios del 14 de mayo, cuando Alsogaray presentó su renuncia— sospecha con fundamento que la convocatoria a Rosario constituye "un virtual golpe de Estado interno contra las autoridades democráticamente elegidas". Los also-

garaistas replican que la idea de constituirse en "corriente de opinión" surge de la disconformidad con la gestión del comité nacional encabezado por Clérici. En esta última postura figuran los principales anfitriones en Rosario: Francisco Durañona y Vedia; el porteño Luis Fernando Herrera; los bonaerenses Federico Zamora, Jorge Aguado y José Maria Ibarbia; el santafesino Federico Steiger; el tucumano Sixto Terán Nougués y el entrerriano Eduardo Caminal. Y el trasfondo verdadero es que el menemismo ha causado un terremoto interno en el partido de Alsogaray.

El capitán ingeniero insistió ayer que la reunión rosarina no tiene convocantes, está abierta a todos los referentes y afiliados y no pretende conformar una tendencia interna sino promover un "reencuentro interno". Pero la amplitud de los participantes estará limitada a aquellos que coincidan con cinco puntos: 1) respaldar la acción de Alsogaray "tanto en el ámbito partidario como en la opinión pública"; 2) colaborar en la acción de gobierno, "mientras ésta sea compatible con la doctrina partidaria"; 3) "apoyar firmemente la acción de los miembros del partido que sean llamados a prestar colaboración con el Gobierno"; 4) desarrollar una acción parlamentaria "adaptada a las circunstancias analizadas en los puntos anteriores" y 5) insistir en la concreción de un "acuerdo centroliberal", nacional, con fuerzas afines.

Por primera vez, Alsogaray informará en Rosario qué hace como asesor presidencial en materia de deuda externa, una incógnita que no han develado aún ni sus propios simpatizantes en la UCeDé. En el memo, el lider liberal insta a sus conmilitones a "tomar conciencia cuanto antes de la notable transformación política que se está operando en el país e ir formando criterio en el partido sobre el papel, por cierto importante, que le tocará jugar en el futuro ingrediato y mediato."

mediato y mediato".

Semejante optimismo alsogaraísta contrasta evidentemente con los resquemores de un sector partidario. Pero el capitán ingeniero ya los llamó "ambiciosos, resentidos y débiles de carácter". Ambiciosos serían Clérici y Adelina de Viola, resentidos los dinosaurios más anacrónicos y los débiles, aquellos que avalarian a Menem si les ofreciera un cargo.

La apuesta de Alsogaray es poner

La apuesta de Alsogaray es poner patas arriba al partido y asociarlo a la aventura menemista. Al menos eso dicen sus detractores.

Aun así, representantes de los partidos Demócrata Progresista, Demócrata y del Pacto Autonomista-Liberal asistirian a Rosario para avalar la estrategia. Aunque en las últimas horas, también estalló la crisis en el PDP cuyo congreso nacional funcionará simultáneamente en Rosario mientras deliberen los alsogaraístas. Pareciera que unos 58 congresales bonaerenses intentarían revisar las alianzas previas al 14 de mayo, es decir con la UCeDé, y los delegados de Capital votarían a favor del candidato justicialista Eduardo Vaca cuando los electores elijan próximamente al senador na-

## ALFONSIN

"Nosotros hemos pedido al Gobierno que nos investigue a todos y si encuentra a alguien que no cumplió con su deber que se lo sancione. Ningún funcionario de mi gobierno se va a ir de la Argentina, se van a quedar a dar las respuestas que haya que dar." La frase la pronunció el ex presidente Raúl Alfonsín anoche durante el acto de asunción de la nueva junta central de la Unión Civica Radical de la ciudad de La Plata ante un millar de militantes. Alfonsín se quejó de que el justicialismo "no haya procurado cordialidad y el acompañamiento de los partidos de oposición y fundamentalmente del principal partido de oposición ". Repitió que el radicalismo "hará una oposición constructiva, algo que desde el gobierno nosotros no tuvimos el privilegio de tener", tras lo cual denunció una "campaña difamatoria" contra la UCR. "Los radicales nos preparamos para ingresar en una nueva etapa —aseguró—; todos hubiésemos querido que no fuera dura, pero ahora empezamos a temer."

## Neustadt sin aire

No apareció en pantalla anoche el programa "Tiempo Nuevo" que debía conducir Bernardo Neustadt, ya sin la presencia de su antiguo acompañante Mariano Grondona. Si bien las autoridades de Canal 2 no aclararon los motivos de la ausencia en el aire, pudo saberse que ello obedeció a un conflicto laboral en la planta emisora.

#### FRENTE DE CENTROIZQUIERDA

## El PC no quiere dormir afuera

Todavia nadie ha imaginado una propuesta concreta, pero la idea de salir a disputar una franja política más amplia que la Izquierda Unida desembarcó ayer en el viejo edificio que ocupa el Comité Central del Partido Comunista. El secretario de Acción Política, Eduardo Sigal, planteó ante los otros cinco integrantes de la cúpula partidaria una nueva estrategia para anotarse en la carrera a la que ya se han lanzado los dirigentes de centroizquierda, pensando en las elecciones de 1991.

Voceros del PC señalaron que si la propuesta de Sigal es aceptada, inmediatamente se iniciarán conversaciones con el MAS y las agrupaciones del FRAL —todos miembros de la IU—, para pasar luego a los contactos con otros sectores políticos y sociales.
"No tenemos una propuesta for-

"No tenemos una propuesta formal y cerrada. Lo que queremos es pensar en conjunto el mapa político poselectoral, donde se notan un claro corrimiento hacia la derecha de los partidos tradicionales y los efectos cada vez más terribles de la crisis. Nosotros pensamos que hay un vacio de representación y que es necesario construir una alternativa politica para ese sector", explicó el portavoz del PC a Página/12.

—¿La intención es mostrar predisposición a un acuerdo que trascienda a Izquierda Unida o reaparecer en escena para no perder espacio frente a los dirigentes de centroizquierda que disputan el mismo electorado? —La nuestra no es una propuesta propagandistica. Queremos ver si

—La nuestra no es una propuesta propagandistica. Queremos ver si hay consenso para un frente que aglutine a todos los que no se sienten identificados con el modelo económico de Menem, Angeloz y Alsogaray — juró el vocero consultado.

¿Y cómo se hace compatible esta

ray—juró el vocero consultado.
¿Y cómo se hace compatible esta actitud con recientes declaraciones del secretario general del PC, Patricio Echegaray, quien afirmó que el centroizquierda es un "hibrido político"? La explicación oficial es la siguiente: "Patricio no descalificó a ese sector, sino que se refirió a los que hablan de una alianza de centroizquierda sin la izquierda y a los radicales que quieren llamarse progresistas ahora que no son gobierno para ganar votos".

Las conversaciones con el MAS

TO SECRETARY AND AND ASSESSMENT

todavía no han sido iniciadas, pero la agrupación que lidera Luis Zamora ya ha comenzado a definir su posición. "Nosotros podemos sintetizar nuestro criterio en tres puntos: primero, cualquier alianza debe hacerse sobre la base de un programa claro, como es el de l'U; segundo, debe hacer una limitación categórica en

cuanto a los partidos tradicionales (PJ y UCR), y tercero, debe imponerse una metodologia democrática para regular el funcionamiento de la eventual alianza", afirmó un dirigente del MAS, predispuesto al debate que se avecina y que impulsan sobre todo algunos integrantes del FRAL.



## Una solicitada con solicitud

La Mesa de Enlace del sindicalismo peronista, que busca por todos los medios voltear a Saúl Ubaldini de la CGT, postergó hasta hoy su reunión en la que resolverá el texto de la solicitada en que fijará su posición sobre los sistemas de elección de la conducción de la central obrera en el congreso que se re-alizará próximamente. Ubaldini aceptó que un congreso decida sobre su situación, pero preconiza el voto directo de los trabajadores para designar secretario general, mientras que sus oponentes han calificado esa idea de "propuesta comunis-ta". La solicitada explicará por qué deberá ser elección indirecta v. una vez más, pedirá el alejamiento del cervecero de la máxima investidura sindical.

### Suspensión en Sanidad

El Ministerio de Trabajo resolvió "suspender" el acto eleccionario que el gremio de la Asociación Trabajadores de la anidad Argentina (ATSA) debía realizar hoy en esta Capital hasta tanto se "resuelva la controversia existente", suscitada por dos de las cuatro listas a presentarse en dichos comicios. El ministerio, a través de un comunicado, señaló que "visto que en el expediente obran diversas impugnaciones contra el proceso electoral no proceden las elecciones mientras se encuentran pendientes de resolución las aludi-das impugnaciones", al tiempo que señala que "las citadas actuaciones fueron requeridas a esta Dirección en el día de la fecha" para resolver un recurso

## Los asesores del ministro

El ministro de Trabajo, Jorge Triaca, pondrá hoy en funciones a los asesores — ad honorem, se aclaró — que lo acompañarán en su gestión. La nómina abarca a los abogados Angel Federico Robledo, Humberto Capelli, Anselo Alfredo Riva, Ricardo Siniscalchi, Marcelo Stafforini, Enrique Rodriguez, Hugo Raimundo Carcavallo, Rodolfo Caón Filas, Antonio Luis Vázquez Vialard y Tirso Rodriguez Alcobendas. La ceremonia se desarrollará en el Salón Azul de la cartera laboral a las 11.

# Diga lo que diga el INDEC, en Economía no quieren paritarias

Aunque se desdoble el índice, para rebajar la inflación, Economía descarta paritarias hasta fin de setiembre. El decreto que las convocó preveía la reapertura en caso de que el desfasaje supere el 15 por ciento.

(Por Jorge Velázquez) El indice de precios al consumidor de agosto que elabora el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) será difundido —como es habitual— en los primeros días de setiembre, aunque esta vez con la particularidad de que será acompañado de una explicación oficial por parte de las autoridades del Ministerio de Economía destinada a discriminar el "arrastre estadístico" de julio, de lo que fue el "crecimiento real del costo de vida" en el mes en curso. Esta información fue confirmada a Página/12 por el secretario de Gestión Económica, Eduardo Curia, quien de todos modos desvinculó esta medida de alguna intención orientada a evitar la reapertura de la discusión salarial que —aseguró— continuará congelada hasta fines de setiembre, de acuerdo con los plazos previstos en el ámbito de la cartera laboral.

Según Curia "existe una recuperación del poder adquisitivo del salario que es descomunal, como resultado de la abrupta baja de la inflación". A esto hay que sumarle, asegura, que "en algunos sectores los aumentos para las escalas más bajas superaron el 230 por ciento, si se devenga la incidencia de actualizaciones y la suma fija no remunerativa". De esta forma el funcionario fundamentó la intención de los hombres del Palacio de Hacienda de no admitir nuevas modificaciones en materia salarial.

Las afirmaciones del secretario de Gestión Económica quedaron en linea con un informe de la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL) que sostiene que "en julio el salario real medio en la actividad privada creció casi un 28 por ciento respecto de junio."

La postura de Curia es que la difusión del índice de precios de agosto podria acompañarse de alguna explicación "de carácter meramente ilustrativo que no afectará la formalidad de los procedimientos del IN-DEC". La intención oficial es separar los porcentajes correspondientes al "arrastre estadístico" del aumento "punta a punta" de agosto.

to "punta a punta" de agosto. El funcionario, consultado por este diario, negó de todos modos que la discriminación de índices vaya a utilizarse como argumento para negar una recomposición salarial, toda



Secretario Curia. "La recuperación del poder adquisitivo es descomunal"

vez que "ésta ya se produjo por la propia dinámica del proceso de estabilización" en marcha, según el criterio oficial antes descripto. Según los seguimientos en poder

Según los seguimientos en poder del ministro Néstor Rapanelli, la tercera semana de agosto experimentó un aumento de precios del 1,2 por ciento, lo que proyecta el índice real de agosto en aproximadamente un 8 por ciento. A esto sin embargo habrá que sumarle el arrastre estadístico de julio —cuando la inflación llegó al 196,6 por ciento— que ronda el 35/40 por ciento, según las apreciaciones oficiales.

La idea de informar desdobladamente sobre el curso del proceso inflacionario ya había sido puesta en práctica sin anunciarla formalmente por el secretario de Coordinación Económica.

En tanto, los técnicos consultados por Página/12 en el INDEC manifestaron que "los índices son legalmente intocables", por lo que mal puede especularse con la posibilidad de desdoblarlos formalmente o mucho menos suponer—como se insinuó extraoficialmente— que podría obligarse a adecuar los contratos indexados a la inflación real del mex

## La UOM y un decreto vigente

La Unión Obrera Metalúrgica reanudará las negociaciones salariales con las cámaras empresarias del sector, luego de que se conozca el indice inflacionario de agosto, estimó ayer el secretario adjunto de ese sindicato, Luis Guerrero. El gremialista recordó la vigencia del decreto 156 que dejó abierta la posibilidad de rediscutir los aumentos pactados para el trimestre julio-setiembre si la inflación los supera en un 15 por ciento. "Hay muchos aspectos para analizar", replicó Guillermo Marroni, subsecretario de Trabajo, advirtiendo que los convenios serán revisados "cláusula por cláusula" para determinar si hay o no desfasaje salarial.

El contrapunto entre sindicalista y funcionario tuvo como telón de fondo la versión periodistica que circuló ayer con insistencia señalando que el Ministerio de Economía es partidario de no reabrir la discusión salarial en el próximo bimestre. Marconi precisó que "estamos estudiando cómo se va a instrumentar la decisión de llamar o no a renegociar salarios, porque hay que contemplar muchas variables como por ejemplo si los ocho mil australes que el Gobierno otorgó como suma fija no remunerativa se incorporaron a los sueldos". Según los datos que maneja la cartera laboral "la gran mayoría de los gremios no ha visto superado los indices pactados para julio y sobre agosto, aún no se puede establecer nada porque no están publicadas las cifras".

Respecto de la posibilidad de que las paritarias no sean convocadas de inmediato, el metalúrgico Luis Guerrero respondió indirectamente: "No tenemos conocimiento de que ese decreto (por el 156) se haya modificado: queremos creer —agregó— que sigue en vigencia". Por cuerda separada, la seccional Victoria de la Unión Ferroviaria consideró que el aumento gubernamental de junio y julio significa una pérdida de "más del 150 por ciento del salario".

## MOSP

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS SECRETARIA DE ENERGIA

FERROCARRILES ARGENTINOS

ORGANISMO CENTRAL

Licitación Pública № 2115/89 - Adquisición de Pino Paraná o Brasil para la fabricación de barreras - Apertura: 13.9.89 - Hora: 14,00. Valor del Pliego: A 700.

CONSULTA Y VENTA DE PLIEGOS: Gerencia de Compras y Reaprovisionamiento (Oficina Apertura y Consulta de Pilegos Nº 115) 1er. Piso de Avda. Dr. José M. Ramos Mejía 1302, Capital Federal en los días hábiles de 10,30 a 13,00 horas.

LINEA GRAL SAN MARTIN

Licitación Pública № 2601/89 - Horarios e Itinerarios de trenes -Apertura: 31.8.89 a las 11,00 hras - Valor del Pliego: A 5.600.

CONSULTA Y VENTA DE PLIEGOS: Depto. Aprovisionamiento, Div. Compras Oficina Venta de Pliegos, Alianza, Santos Lugares, de lunes a viernes de 8,30 a 12,30 horas.

### 5000 SUSPENDIDOS EN ACINDAR

## Lo que mata son las nuevas tarifas

La decisión de la empresa metatúrgica Acindar de suspender
a 5 mil operarios de su planta santafesina de Villa Constitución —
aunque garantizando el pago completo de los salarios — motivó ayer
una urgente reunión entre el ministro del Interior, Eduardo Bauzá y el
titular de la UOM local, Alberto Piccinini. El sindicalista transmitió la
preocupación de los trabajadores por
el cese de actividades que se extenderá desde hoy hasta el 8 de setiembre, afectando a la totalidad del per-

sonal. El sector empresario argumentó que "los incrementos en las tarifas y en los insumos provocados por las últimas medidas económicas están llevando a la firma a un quebranto del orden de los 16 millones de dólares".

Bauzá y Piccinini acordaron establecer un mecanismo de consulta permanente para el seguimiento de la situación de Acindar, una de las principales productoras de acero del país. El funcionario se comprometió, además, a gestionar ante el Ministerio de Economía, la adopción de las medidas necesarias para evitar que el cierre temporario de la pla...a industrial derive en una reducción de las fuentes de trabajo.

La parálisis productiva de Acindar en Villa Constitución (60 kilómetros al sur de Rosario) fue anunciada luego de recibir las facturas correspondientes al consumo de gas y electricidad. "Estos incrementos y los que sufrieron los precios de los insumos —explicó un ejecutivo—obligan a replantear la producción de la planta." Previo a ese anuncio, la empresa convino con la Unión Obrera Metalúrgica local el pago integro de los salarios de bolsillo a todo el personal comprendido en la suspensión.

Ya a principios de agosto, representantes de Acindar, entrevistaron al gobernador santafesino Victor Reviglio, para informarle que no podrian trasladar los aumentos tarifarios y de insumos a los precios, porque de esa forma, la empresa perderia "una importante franja del mercado internacional" al que destina la mayor parte de su producción,



## CTERA EN PIE DE GUERRA

# Los maestros paran dos días

El gremio de los docentes condicionó el levantamiento de la medida a que la paritaria les otorgue los 50 mil.

De no mediar un acuerdo de último momento durante la paritaria docente que se reunirá pa-sado mañana, la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) realizará un paro de 48 horas los días miércoles y jueves de la semana próxima. La medida de fuerza obedece a la falta de respuestas concretas al reclamo de 50 mil australes de salario para julio, la postergada intervención a la Obra Social para la Actividad Docente (OSPLAD) y la rectificación de la ti-tularidad de la Caja Complementaria Docente

## Los patagónicos hacen causa común

Funcionarios patagónicos del área educativa están debatien-do una posición regional para ser presentada ante el Consejo Federal de Cultura y Educación, en la búsqueda de pautas para la relación del poder central y las provincias. En ese sentido las jurisdicciones sureñas impulsan la reformulación del orga-nismo federal para que "realmente cumpla con su cometido".

Sergio España, secretario de Cul-tura y Educación de Chubut, señaló que tenía la certeza "de que por parque tenha la ceteza de que por par-te del gobierno nacional habrá un eco a los planteos que las provincias y las regiones hagamos", y califico de "frustrante" la actividad del Consejo Federal durante la administración radical.

El titular de Asuntos Sociales

rionegrino, Francisco Correa, abo-gó por que "el Ministerio de Educación de la Nación deje de ser una ju-risdicción administrativa más y cumpla realmente con el rol de coor-dinación. En cuanto al responsable del área en La Pampa, Miguel Solé, consideró que el Consejo Federal de bía refleiar las necesidades del país para reestructurar el sistema educaLa decisión fue adoptada anoche por el consejo de secretarios generales de la confederación tras más de cinco horas de debate. Si bien todas las entidades de base trajeron como mandato la aplicación de medidas de fuerza, la discusión se centró en la oportunidad para llevarlas a cabo. De hecho, si la paritaria de los ma

estros no satisface este viernes las reivindicaciones "de mínima" del sector - entre las cuales la solución del problema del transporte de los educadores no es una de las meno-res—, la CTERA se convertirá en el segundo gremio —el primero fueron los judiciales— que a pesar de su conducción mayoritariamente peronista hará un paro nacional al go-bierno de Carlos Menem. Uno de los dirigentes admitió que "esta cues-tión estuvo en debate, pero el tema es que no aparecen las soluciones y el Gobierno tiene que apercibirse de que existimos'

Más allá de las soluciones, uno de los aspectos que contribuyó a encen-der la llama de la confrontación fueron las sucesivas postergaciones de las entrevistas con el ministro de Salud y Acción Social, Julio Corzo, y del Interior, Eduardo Bauzá. Mientras, el diálogo con el secretario de Coordinación Económica, Eduardo Curia, tiene fecha recién para el 4 de setiembre, y el titular de la cartera laboral, Jorge Triaca, todavía no dijo cuándo los atenderá.

'No hay que olvidar que durante las charlas con el ministro Antonio Salonia y el secretario de Hacienda, Rodolfo Frigeri, primó el buen clima pero no se hicieron números ni se acordaron tiempos", se quejó la

Por otra parte, los dirigentes de todo el país del gremio docente ratificaron el repudio al atentado sufri-do por el secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, y confirmaron su respaldo al líder sindical

Juan Godoy, integrante del Sindi-cato Unido de Trabajadores de la Educación Nacional (SUTEN), so tuvo mientras tanto que "el tema de



Mary Sánchez y el consejo de secretarios generales de la CTERA.

la representatividad de los gremios en la Caja Complementaria Docente tiene que resolverlo (Antonio) Salonia, porque según la ley la convoca-toria a las entidades con mayor representatividad corre por cuenta del ministerio". En obvia referencia a Domingo Solimano, titular de

UDA y FETEN y presidente de la caja, añadió que "si los 240 mil afi-liados de la CTERA no son suficiente aval, significa que algo anda mal". Basándose en este razona-miento, la CTERA considera "inconstitucional" el dejarla al margen de la conducción de la caja.

## Católicos en pleno debate

estructura educativa católi-ca comenzó a debatir en todo el país la actualización del proyecto peda-gógico de la Iglesia — según informó ayer el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC)— con vistas a la etapa final del cuarto

ESTE DOMINGO CULT RAS en Página/12

congreso del sector que tendrá lugar entre los días 11 y 14 de octubre en el colegio La Salle de Capital Federal.

De acuerdo con el CONSUDEC durante junio y julio se realizaron las asambleas diocesanas de las juntas regionales, y en el transcurso de este mes se desarrollarán los congresos provinciales. Finalmente una comisión ad hoc compatibilizará todos los proyectos para debatirlos en las iornadas de octubre

### **Entuertos** platenses

A partir de hoy y durante una semana las comisiones directivas de los centros de estudiantes de la Universidad de La Plata y los delegados al congreso de la Federación discutirán los des-pachos de las comisiones que tendrían que haber sido analizadas durante las agitadas deliberaciones que terminaron con el enfrentamiento entre las barras del FUNAP y la Franja Morada. El intransigente Fernando Esteche impulsó esta propuesta para encender la dis-cusión, aunque todavia no se resolvió cómo se elegirá a la nueva conducción de la FULP.

### Los secundarios no olvidan

Tras pronunciarse "en contra del indulto y toda forma de impunidad", el plenario de la Federación de Estudiantes Se-cundarios (FES) propuso un plan de acción que culminará el 15 de setiembre con una marcha en commemoración por la Noche de los Lápices. Las acti-vidades se iniciarán el lunes 11 y martes 12 con debates en cada centro de estudiantes sobre el aumento del presupuesto educativo, la reformulación de los planes de estudio, del boleto esadiantil.

Sociedad Fecha de Cierre 30 DE SETIEMBRE

Informe Sec. Ext. Universitaria Sarmiento 440 5º Piso

Tels.: 394-8251/8851 Int. 590/92

## ESCUELA MAGICA

Chascos - Máscaras Látex **Efectos Especiales - Humos** Maquillaje Teatral - Pelucas Animación de Fiestas - Niños - Adultos

MAGIA MASTER SHOW

Corrientes 846 - TE: 394-4119

#### **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES PADRON DE GRADUADOS**

ABIERTO HASTA EL 27 DE SEPTIEMBRE DE 1989

Podrán inscribirse graduados de la UBA de las carreras que actualmente se dictan en esta Facultad y poseedores de títulos equivalentes otorgados por Universidades Nacionales encuadrados en el artículo 1º de la Res. (C.S.) Nº 3104/88.

INSCRIPCION E INFORMES: Mesa de Entradas, Marcelo T. de Alvear 2230 PB de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. - Tel. 961-6630,

A INSCRIPCION AL PADRON DE GRADUADOS ES REQUISITO PARA PODER VOTAR EN LAS (NORMALIZACION DE LA FACULTAD). ELECCIONES 1989



## Evacuados que van a casa y otros que van al cuartel

El Presidente instruyó al ministro de Defensa para facilitar el alojamiento de evacuados en cuarteles. Junto a la bajante del río, muchas familias volvieron a casa.

Mientras se producía el retorno de centenares de fami-lias a sus casas y al mismo tiempo que Defensa Civil computaba el último censo de los evacuados tras el temporal —7795—, el presidente Carlos Menem instruyó al ministro de Defensa Italo Luder para que los damnificados "sean trasladados a unidades militares con el propósito de no interrumpir las clases en los institutos educacionales en los que se encuentran alojados". El pedido de colaboración a las

FF.AA., en coordinación con la Di-rección de Defensa Civil, fue planteado por Menem en una reunión con los responsables de ambas áreas poco antes de emprender viaje a Brasil y difundido por el Ministerio de De-fensa en un comunicado donde se reseñó el alistamiento de batallones y regimientos de Ensenada y La Tablada. Según el distrito, las cifras de evacuados brindadas por Ricardo Díaz Luján, director nacional de De-

Dos niños murieron y otros dos nacieron con la sudesta-

da. En el primer caso, un chico de 13 años perdió la vida cuando la yegua

que lo transportaba corcoveó y lo arrojó a las aguas del arroyo Las Piedras, de Quilmes. Javier Horacio

Saboredo fue rescatado sin vida por los bomberos de Bernal. El otro ca-

dáver hallado es el de una niña de cinco años, Claudia Elisa Esther Ponce, vecina en la zona de Quintas

Cómo las semillas

artificiales revolucionarán

las agrociencias?

¿Aumenta el número de

madres adolescentes?

**GORROS PARA** 

**PUBLICIDAD** 

CITY PROMOCIONES

**FABRICA DE GORROS Y** 

ARTICULOS PARA

**PUBLICIDAD Y** 

PROPAGANDA

ESTAMPERIA PROPIA

Camperas - Remeras -

Bolsos - Viseras - Etc.

CONSECUENCIAS DEL TEMPORAL

Dos muertes y dos partos en el agua

fensa Civil, eran las siguientes: Tigre, 1350; Quilmes, 2000; Avella neda, 772; Ensenada, 325; Berazate gui, 350; Berisso, 343; 3 de Febrero, 100; Lomas de Zamora, 495; San Martín, 260; General Sarmiento, 576, La Plata, 550; Florencio Varela 120: Magdalena, 600: La Matanza 552 y en Capital Federal, 1090, contra la cifra de 1290 divulgada por la municipalidad porteña. A la noche sólo quedaban 850 refu-

Con vientos cambiantes, con frío y bajo una lluvia persistente miles de refugiados volvían a sus hogares mientras las radios esgrimían tecnicismos meteorológicos y mareológi-cos detrás de los cuales no quedaba claro si efectivamente las rotaciones eólicas iban o no aminorar la sudestada. Entrada la noche, los informes confirmaban una "acentuada ba-jante" del Río de la Plata "en toda su extensión" y los meteorólogos explicaban que no por ausencia de

de la Ribera, Villa Domínico, que murió ahogada luego de buscar refu-

gio en un viaducto cercano a la casa en la que vivía con su familia.

dos niños en el seno de familias eva cuadas en los dos centros dispuestos

para inundados por la municipali-dad local. Tanto ellos como sus

madres se encuentran en perfecto es-

tado de salud. Los dos varoncitos y

sus respectivas madres fueron poste-riormente internados en la materni-

dad del hospital municipal de Tigre

dad del nospital municipal de Tigre. El temporal dejó, como es habi-tual ya en estos casos, un tendal de incomunicados en la Capital y el Gran Buenos Aires. Más de 40 mil

usuarios del servicio telefónico re

gistraron sus correspondientes pedi-

dos a reparaciones. Ante una consul ta, ENTel admitió que más de 300 cables quedaron fuera de servicio, y

volverán a funcionar sólo cuando las

condiciones meteorológicas mejo

ren. Otro tanto informó el personal

de SEGBA, que continuaba ayer con la reparación de 30 transformadores

de media tensión afectados por las lluvias interminables. Treinta ali-

mentadores de la Capital y 15 cáma-ras habrían sufrido desperfectos; las

zonas más afectadas fueron la Bo-

ca, en el sur, y la subestación Liber-

tador, en la zona norte. En la zona sur del Gran Buenos Aires, son 14 los centros de transformación que

10.000 VOLANTES

**₳** 9.900

**TAMBIEN** 

10.000 VOLANTES desde A 4.950 en otros for

Calidad mejor 9 a del País. 20 hs

matos. El Precio y la

Errecé Artes Gráficas Pasteur 277 • Loc 26

quedaron fuera de servicio.

POR SOLO

ENLACE TARJETAS

BAUTISMO

**FACTURAS** 

En Tigre, mientras tanto, nacian

centros, recibiendo viveres, medica-mentos y ropas. En Capital Federal, los funcionarios se refirieron a las villas 3, 21 (Barracas) y la de Retiro como las más castigadas por el tem-poral, junto a barrios como Villa Lugano, Soldati y la Boca. Tras una coincidieron en resaltar que "la si-tuación sanitaria está controlada, estamos abasteciendo a los centros de evacuados de antibióticos, analgésicos v demás medicamentos para controlar posibles enfermedades''.

Desde La Plata, el gobernador bo-

narense Antonio Cafiero se lamentó por el hecho de que las inundaciones de distritos ribereños como "Avellade distritos riberenos como "Avella-neda, Berazategui y sobre todo Pun-ta Lara, Ensenada y Quilmes" se su-men a una situación social "que viene castigando a los mismos sectores sociales que sufren la falta de oportunidades de trabajo y de alimentos básicos". Cafiero realizó mentos básicos". Cafiero realizó declaraciones radiales tras visitar Ensenada, en donde "las autoridades navales del Batallón de Infante-ria de Marina 3 facilitaron sus instalaciones, como lo hacen habitual-mente, para refugio de evacuados". De hecho, el uso de esas y otras insta De hecho, el uso de esas y otras insta-laciones militares fue anterior a las instrucciones impartidas por el Pre-sidente al Ministerio de Defensa. Junto a los operativos de solidari-

dad promovidos en todos los muni-cipios, el Ministerio de Educación y Justicia de la Nación informó sobre la autorización para que todos los es tablecimientos públicos y privados de enseñanza se dediquen a recibir elementos de ayuda para los damnificados, los cuales serán distribuidos por Defensa Civil.

ción política que, en Capital Federal, se produjo cuando el secretario general de la municipalidad denun-

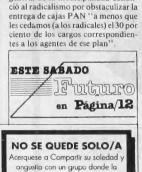
solidaridad, la comprensión y la amistad pueden rescartalo GRUPOS TERAPEUTICOS coordinados por psicólogos con experiencia clínica social y

comunitaria Solicitar entrevista al: 38-2566

sudestada la lluvia y la baja temperatura iban a amainar. La disminución en la intensidad de las lluvias permitió el retorno de distintos grupos de damnificados

—cuyo número máximo bordeó los diez mil—, al igual que la hajante del Río de la Plata y el escurrimiento de las aguas en algunos barrios inunda-dos. Muchos otros, sin embargo, continuaban refugiados en distintos Eugano, Solidati y la Boca. Tras ulta recorrida por algunas de esas zonas, el secretario municipal de Calidad de Vida, Alberto Cormillot, y el sub-secretario de Salud, Roberto Arata,

Al cuadro general de las inunda-ciones no le podía faltar la deriva-





Señora desagua con el tradicional método de la olla popular. Muchos prefirieron resistir en casa para no ser robados

### LOS RIOS SANEADOS

## Ganancia de pobladores

Públicos bonaerenses, Alieto Guadagni, destacó "la eficacia de los trabajos realizados en las cuencas de los ríos Reconquista y Matanza" que posibilitaron que —pese al elevado nivel de la lluvia caída— "no se pro-dujeran gravísimas inundaciones como en años anteriores". Guadagni indicó que "si bien hubo una cantidad importante de evacuados, en su gran mayoría residían en la zona ribereña del Río de la Plata, que desbordó por la fuerte y persistente sudestada con ráfagas de vientos de hasta 75 kilómetros".

Con respecto a las obras de lim-pieza y regulación efectuadas durante el último año a lo largo del cauce de los ríos Matanza, Reconquista y afluentes, el ministro dijo que "el funcionamiento fue óptimo" y agre-gó que "con lluvias inferiores a los 185 milímetros, si no se hubiesen realizado estos trabajos, estariamos ante una verdadera catástrofe como las ocurridas sistemáticamente en otras

épocas". Sin embargo, Guadagni conside ró como "paliativos" a los distintos trabajos realizados hasta el momento e informó que los próximos pa-sos serán el saneamiento total y la resos seran er saneamento total y la le-gulación definitiva de los ríos Matan-za, Reconquista y afluentes como los arroyos Sarandi, Galíndez, San Francisco y Las Piedras.

obras para la cuenca Matanza-Ria chuelo alcanza a 80 millones de dólares. Ya se encuentran en marcha dolares. Ya se encuentran en marcha los trabajos en el arroyo Sarandi, en tanto que los proyectados en las cuencas de los arroyos San Francis-co y Las Piedras comenzarán en

Con esos trabajos se podría llegar a dar una solución definitiva al problema de las inundaciones que afec-tan periódicamente a los partidos de Avellaneda, Lanús, Almirante Brown, Lomas de Zamora, Esteban Echeverria, Cañuelas, Las Heras, Marcos Paz, La Matanza, Merlo y San Vicente. En estos sectores se concentra el 12 por ciento de la población del país y el 30 por ciento del total de habitantes de la provincia de Buenos Aires

El plan más ambicioso es la regulación de la cuenca del Matanza Riachuelo a partir de un proyecto di señado por el Consejo Federal de In-

Hasta el momento, se han finali zado los trabajos de limpieza del cau-ce principal del río Reconquista, desde la bifurcación con el río Tigre has-ta el puente Cascallares, en Moreno. La cuenca de este río cubre un área de más de 1500 kilómetros cuadrados que abarcan 14 partidos de la provincia de Buenos Aires.

## La frustración de Mar del Plata

Las autoridades bonaerenses Las autoridades de la situación en las principales ciudades de la provincipales ciudades de la provincipales ciudades de la provincipales ciudades de la provincipales cia tiende a normalizarse. Mar del Plata fue uno de los centros que más sufrió el temporal, lo que provocó una frustración generalizada a los miles de turistas que intentaban aprovechar el fin de semana largo. Además, muchos de ellos tuvieron inconvenientes para regresar debido a que el aeropuerto de Camet recién comenzó a funcionar normalmente en la tarde de ayer.

Zonas bajas inundadas, carteles

caídos, cables cortados y teléfonos incomunicados son las consecuen-cias más visibles de las inclemencias cias mas visibies de las incremencias climáticas en ciudades como La Pla-ta y Bahía Blanca. En la capital bo-naerense se informó que los eva-cuados se redujeron a 6500 y que, de ese total, 500 corresponden a La Plata y su zona de influencia. Por su parte, Bahia Blanca fue sacudida por una fuerte tormenta de lluvia y nieve que interrumpió el tránsito por la ruta provincial 76 entre la ciudad de Tornquist y la villa turística de Abra de la Ventana.

**ENVIOS AL INTERIOR** J.A. García 1264 (1416) Cap. 582-5201

# La mancha de la discordia

Las pericias realizadas en Estados Unidos sobre la malla de la niña no permitieron establecer el patrón genético del presunto violador. Hay quien dice que todo vuelve a cero y quien amenaza con dar nombres.

Entre las tantas marchas y contramarchas que lleva el caso Jimena — la niña que apareció muer-ta en la pileta del Colegio Santa Unión, en julio del año pasado— ayer se conoció que las pericias reali-zadas en los Estados Unidos sobre la malia de la niña arrojaron resultado negativo, es decir, no fue posible determinar el patrón genético del emi-sor del semen, con lo cual se diluyó la posibilidad de contar con una im-portante prueba que arrime datos sobre la identidad del presunto asesi-

Algunos medios periodisticos consignaron ayer que el Life Code Institute, organismo encargado de la pericia, no había encontrado vesti gios de semen en la malla de Jimena, por lo que la investigación podría, eventualmente, volver a fojas cero y recaratularse como un accidente. Pera el secretario del juzgado de Héctor Grieben, Marcelo Alvero, "todas las tesis son admitidas en el marco de la investigación" y aclaró que "el hecho de no contar con el ADN —una especie de huella dacti-lar— nos impide compararlo con los de los principales sospechosos y de-terminar si alguno es el responsable del homicidio'

del homicido. El que salló de su silla al enterarse de las versiones fue el abogado Carlos Wiater, patrocinante de los familiares de la niña, para quien todo "es el resultado de alguna mano negra interesada en trabar la investi-gación". En menos de quince minutos, letrado y familia Hernández se presentaron ante el juez Grieben pa-ra pedir explicaciones. "El propio juez me pidió que desmintiera termi-nantemente que la causa fuera a recaratularse o volviera a fojas cero.' Para Wiater "sólo se perdió un ele mento probatorio importante, pero la investigación sigue su curso y en unos quince días voy a convocar a umos quinee dias voy a convocar a una conferencia de prensa para dar a conocer todos los elementos que abonan mi sospecha sobre una perso-na y voy a presentar un escrito pi-diendo su procesamiento y

captura". El letrado comentó que, como parte de esa supuesta "mano negra" que obstaculiza el expediente está procesado por desacato en una causa que inició el juez José Luis Ce-



Nadie sabe bien qué pasó, hace un año, en el Colegio Santa Unión. Para el abogado Carlos Wiater hay una "mano negra" detrás de todo.

vasco, primer magistrado que tuvo a su cargo la investigación del caso Jimena y que limitó todo a un supues-to accidente. Compensando la balanza, Wiater mostró su satisfacción por el trabajo que viene desempe-ñando la Comisión de Juicio Polítinando la Comision de Julcio Politi-co de la Cámara de Diputados que ayer citó a Norma Monfardini —madre de Jimena— para recibir su testimonio en el expediente por el cual se analiza la posible separación del juez Cevasco, cuestionado por impericia y arbitrariedad por varios

impericia y arbitrariedad por varios legisladores.
Hasta ahora, la investigación sobre la muerte de la niña pasó por las manos de tres jueces, sumó más de mil fojas, reunió más de cien testimonios y varias pericias técnicas, psiquiátricas y forenses, pero aún no encontró a un solo responsable. Se dice que hay diez sospechosos, pero también se sugiere que todo podria también se sugiere que todo podria restringirse a un accidente. Cauto, el juez Grieven mantiene el caso como un homicidio doloso y espera reunir los cada vez más pocos elementos que le permitan construir un nombre y un apellido.

## Los jubilados quieren más y van a buscarlo el martes caminando

ganizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina anunció la realización de la se-gunda jornada de movilización para el próximo martes 29, en demanda de mejoras en sus haberes. La entidad, que agrupa a la mayoría de los centros de jubilados del país, expresó mediante un comunicado que a las 15 horas marcharán hacia el Mi-nisterio de Trabajo, donde además de protestar piensan mantener una audiencia.

Estrella Monteverde, presidenta Estrella Monteverde, presidenta de la agrupación, precisó que luego de los aumentos en las tarifas, "muchos ancianos viven entre velas y occinan con carbón". La dirigente señaló además que, "las tarifas de los servicios públicos destrozan la vida del jubilado, porque los haberes que percibimos no alcanzan ni para pagar dos facturas". Cabe señalar

que las jubilaciones y pensiones mí-nimas fueron ubicadas entre 25.000 40.000 australes a partir del

El comunicado de la Mesa Coordinadora señala además, que en el interior del país se realizarán actos similares

Como siempre es una de cal y otra de arena, los jubilados y pensiona-dos podrán movilizarse gratuita-mente. A partir de ayer, Subierráne-os de Buenos Aires no les cobra el servicio, de 10 a 16 horas los días hábiles y sin restricción horaria los sá-bados, domingos y feriados.

ESTE SABADO La Plata en Página/12

### Manliba limpia v convoca

"Responsabilidad y Ambiente'', tal es el nombre del en-cuentro que la Fundación Manliba y la Asociación Conciencia, organizan el 30 de agosto a las 10 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930. El panel estará integrado por Ma-ría Julia Alsogaray, intervento-ra de ENTel, el doctor René Fa-valoro, el juez Alberto Piotti, el arquitecto José María Peña, la licenciada Irma de Arias Duval, por la Asociación Conciencia, y el doctor Eduardo A. Pigretti, presidente de la Fundación

### Concurso para pluralistas

La Fundación Hebraica Argentina organiza el Primer Cer-tamen Nacional "Cimentando la Convivencia de los Argenti-nos", destinado a estudiantes de 5º y 6º año de secundaria y a docentes de todos los niveles. A docentes de todos los niveles. A propósito de la promulgación de la Ley Antidiscriminatoria 23.592, se eligió el tema de "La discriminación" para los trabajos —individuales o grupales—que participan. Las bases del concurso se pueden retirar en la ceda la Endenión. Sempieno. sede la Fundación, Sarmiento 2233, 1º piso, y las presenta-ciones pueden realizarse hasta el 29 de setiembre.

# **EL PUBLICITARIO:**

supercompleto

Si tiene hambre de información publicitaria, no se pierda **El Publicitario** gondola. Entérese cuál es la tendencia de agosto. internacional en un informe especial

Una edición caliente, creativa, inquieta. realista, institucional y con buen marketing Sumérjase en

este apasionante número de agosto, con todo lo que usted quiere saber. Y más también

Miguel Ritter: "Abajo el low profile".

Las empresas tienen que salir a informar hoy mas que nunca, dice el hombre de Siemens. El bajo perfil no sirve ni a la empresa ni al empresario

Resero: Los secretos del comercial más largo del momento.

Dura 2 minutos 25°. Se han tejido las más variadas especies sobre su costo. Unos hablaron de un millon de dólares. Otros. de 40 mil. El Publicitario revela toda la intimidad.

El packaging vendedor.

Un gran packaging trabaja veinticuatro horas por dia, siete dias a la semana,

En el mercado norteamericano aparecio una nueva generacion de palabras para referirse al complejo mundo de empresas, agencias, fusiones y absorciones. Conocer e novisimo vocabulario es un must. Aca y

Las agencias frente a la

reducidos. El achicamiento. La

retraccion de los

anunciantes. ¿Que

deben hacer las

agencias para sobrevivir? Todas las

out.

Management: Si no sabe estas

palabras queda

Las empresas hablan de publicidad. Una nueva seccion de El Publicitario que arranca con Rafael Beläustegui. presidente de Argencard. Que habla de todo un poco: marketing, investigación de mercado, hiperinflación, comerciales de

TV. gustos y disgustos





Editorial Kleo S.A., Alsina 495, 4° Piso, Buenos Aires, 331-8058/8184



"No hay que darle vueltas al asunto, los militares genocidas tienen que cumplir las penas impuestas por la Justicia, porque ni Carlos Menem, ni la Iglesia, ni nadie puede garantizar que una vez asegurada la impunidad, estos señores no vuelvan a conspirar contra la democracia". Con los bríos de un típico caudillo barrial -aunque buena parte de su capital político lo acumuló en la militancia universitaria-, el flamante presidente de la Juventud Radical porteña. Daniel Bravo, de 30 años. repudió el posible indulto presidencial a los ex dictadores, fustigó la política económica del actual Gobierno, criticó a Eduardo Angeloz por su apoyo a las medidas impulsadas en este terreno por Carlos Menem y, optimista como pocos, aseguró que "el radicalismo volverá al gobierno".

## DANIEL BRAVO

# ''*La Coordinadora* ya no existe''

or qué en la juventud no se logró una lista única como en el partido?
—La juventud es otra cosa. Aquí habia que blanquear seis años de manepia que bianquear seis anos de mane-jo de la organización. Por primera vez, sectores que veníamos trabajando con concepciones teóricamente parecidas, pero muy distintas en la práctica, decidimos

¿Cuáles son esas diferencias?

—Defendemos modelos de acumulación política distintos. Nosotros creemos que el partido y la juventud deben construirse desde la base. Lo mejor que tenemos es la mili-tancia y hay que respetarla, abriéndole espacios participativos para que puedan debatir y hacer sus propuestas. Ellos creen que todo se arregla con acuerdos superestructurales, que un partido se hace desde arriba hacia abajo.

-Usted habió de elaborar una nueva propuesta política. ¿No hay que hacer primero una autocrítica de los seis años de gobierno

-Estamos en un proceso de revisión de toda la política del radicalismo y especial-mente de los errores cometidos durante el gobierno de Raúl Alfonsín. Una de las cosas que primero salta a la vista es que se incorporaron técnicos al Ejecutivo sin pasar por el filtro del partido. El gobierno tomó medidas e implementó políticas sin que nosotros las debatiéramos. En el futuro, los técnicos tendrán que salir del riñón partidario.

Pero usted pertenece a la Junta Coordinadora Nacional, y ése es el sector al que se acusa de haber actuado con verticalismo, defendiendo a rajatabla las decisiones del gobierno, del que formó parte con numerosos funcionarios.

Es cierto. Pero no creo que pueda hablarse de verticalismo sino de algún grado de condescendencia con las políticas del Eje-cutivo. No se planteó el debate y, cuando lo hubo, las conclusiones se diluyeron y no tu-vieron una expresión hacia arriba. Por otra parte, la Coordinadora dejó de existir, y no vale la pena hablar de cosas que ya no exis-

Cuando señala que el partido no ejerció un papel activo para controlar al gobierno, ¿no se olvida de que el presidente Raúl Al-fonsín capitaneó también la organización partidaria?

No podía hacer ambas cosas. Estaba demasiado ocupado con gobernar el país como para dedicarse al partido. Pero no se le puede endilgar toda la responsabilidad. Nosotros deberíamos haber reclamado una mayor participación.

Usted tiene un perfil de izquierda dentro del radicalismo. Hay quienes dicen que las elecciones se ganan desde la izquierda para después gobernar desde la derecha. ¿El resultado de esta última interna juvenil marca la aparición de una JR opositora más radicalizada, si vale el término?

-Las elecciones se ganan cuando uno ofrece al pueblo una propuesta creible y atractiva. Además, nuestro gobierno no fue de derecha. Fue progresista y dejó logros que el pueblo evaluará con el tiempo. Por otra parte, no pensamos hacer oposición por la oposición misma. La gente no se va a olvidar de los errores del gobierno de Alfonsín porque Menem cometa los suyos. Tenemos que rever nuestras ideas y elaborar una nueva propuesta para la sociedad. Cuando nosotros como sector nos planteamos conducir la juventud lo hacemos para abrirla a los compañeros, para que los puestos dirigentes se ganen con militancia y para que las propuestas se discutan colectivamente. No es un problema de izquierdas o derechas.

¿Cuáles fueron los errores del gobierno radical?

-Fundamentalmente, los cometimos en el terreno económico. No supimos manejar las relaciones con las grandes corporaciones, que fueron en definitiva las que nos llevaron a la debable que provocó el desastre electo-

—¿No fue Enrique Nosiglia quien motorizó esos acuerdos con los grandes grupos económicos y con el sector síndical de los 15?

-No queremos aparecer como oportunis-tas y fomentar la caza de brujas. Es tan cierto que Enrique Nosiglia es un gran dirigente partidario que fue leal al presidente Alfonsin, como que se realizaron alianzas incon-sultas que llevaron a equivocar el rumbo

Son errores que pagamos muy caro.

—Se dice que usted es una de las cabezas

del rodriguismo en la Capital Federal.

—Soy únicamente de mi viejo y de mi vieja. Con el compañero Jesús Rodríguez y

vieja. Con el companero Jesus Rodriguez y con otros dirigentes compartimos un determinado espacio político. Esto es todo.

—Recientemente, el ex candidato presidencial Eduardo Angeloz tuvo conceptos elogiosos para la política económica de Carlos Menem y dijo que él hubiera hecho lo mismo el hubiera anguale los alectiones.

mismo si hubiese ganado las elecciones.

—Creo que el partido no le hubiese dado un cheque en blanco como los peronistas hicieron con Menem. Además, Angeloz puede decir lo que quiera a título personal porque es una figura importante de la UCR, pero sus declaraciones me parecen fuera de lugar. Estos temas deben discutirse previamente en el

—¿Qué opina usted de la política económica del actual gobierno?
—Que no es la que demanda la mayoria del pueblo argentino. Es una política en la que las decisiones las toman las grandes corporaciones, que a partir de los últimos instrumentos legislativos quedan absolutamente sin control popular. Se convirtieron en una especie de señores feudales que se repar-

ten el país según sus intereses. -El gobierno está preparando un indulto para los militares condenados por viola-ciones a los derechos humanos. Entre otras cosas, aluden a un "consenso social" para

esta medida. ¿Qué piensa?

-Nosotros estamos en contra de cualquier medida que beneficie a los genocidas, tanto como en su oportunidad estuvimos contra las leyes del punto final y la obedien-cia debida. La única reconcilación nacional pasa por la Justicia. Los que están condenados deben quedar presos y los procesados se-guir su curso en la Justicia. Si aparece una idea de que existe cierto: consenso para liberarlos, es porque los grandes medios y los comunicadores sociales vienen trabajando para esto desde hace mucho. Hay una apuesta muy grande de todos los factores de poder para liberar a sus hombres.

—Ultimamente se habla con mucha insis-tencia de una posible intervención en las universidades. ¿Qué va a hacer la Juventud Ra-

-Somos reformistas y defendemos la autonomía y el cogobierno. Quisimos durante el gobierno de Alfonsín dotar a las universidades de una ley pero el justicialismo bloqueó la iniciativa en el Senado. Sabemos que hay quienes piensan en la intervención, pero creo que eso sería suicida de parte del gobierno. Si el peronismo interviene, vamos a luchar por la defensa de la universidad democrática, que costó mucho esfuerzo cons

Alguna vez hubo sectores de la Coordinadora que señalaron la consigna "Libera-ción o dependencia" como anacrónica. ¿Es-

-No. Yo creo que hay que adecuarse a las circunstancias que vive el país en la actualidad. Pero seguimos siendo los radicales de la causa contra el régimen, los de la causa de los desposeídos, los que luchamos por la libera-ción nacional, los que queremos la democracia como forma de vida de los argentinos

## NO AL ENVIO DE TROPAS ESTADOUNIDENSES

# Barco rechazó la oferta de Bush

A pesar de la espectacular redada lanzada contra los narcos, ningún jefe ha podido ser detenido. Habrían huido.

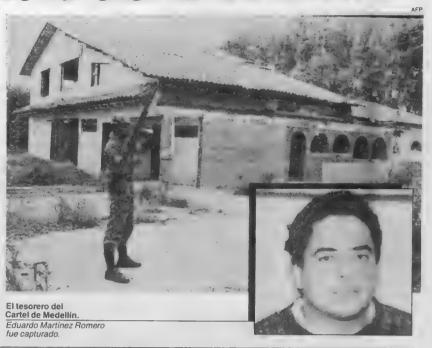
(Por Andrea Ferrari) La po-sibilidad de que Washington envie tropas a Colombia para combatir el narcotráfico quedó congelada tras una conversación telefónica entre los presidentes George Bush y Virgilio Barco, donde este último volvió a rechazar la propuesta, se-gún informaron tanto fuentes del gobierno de Bogotá como de la Casa Blanca. Ayer se iniciaron, en cambio, las gestiones para la extradición a Estados Unidos de Eduardo Martínez Romero, presunto tesorero del Cartel de Medellín. Pero a pesar de la espectacular redada lanzada el fin de semana en el marco de la "guerra" contra el narcotráfico, ninguno de los principales jefes de los carteles pudo ser detenido: las versiones circulantes en Bogotá afirmaban que ya huyeron hacia Brasil o Panamá

Las informaciones de ambos países coincidieron: cuando Bush llamó por teléfono a Barco para trans-mitirle sus condolencias por el asesi-nato del candidato presidencial liberal, Luis Carlos Galán, le reiteró la intención de Estados Unidos de ayudar a Colombia en el combate del narcotráfico. En esa conversación, se mencionaron las versiones sobre el eventual envío de tropas, pero Barco consideró que no eran necesarias. Más tarde una diplomática co-lombiana en Caracas se explayó sobre la postura de Bogotá: "Acep-tamos la colaboración técnica, pero siempre con las fuerzas armadas y policiales de nuestro país —señaló Clara Inés de Lozada, ministra consejera—. Nuestra posición tradi-cional ha sido la de ejercer con nuestros recursos todas las acciones contra el narcotráfico sin la intervención de tropas de otros países". La posibilidad fue mencionada el domingo por Richard Thornburgh, secretario de justicia norteamerica-no, e inmediatamente los medios de Estados Unidos le dieron enorme co-bertura. De hecho, esa opción figura en el llamado "Plan Bennett", el proyecto de lucha contra el narcotráfico que el gobierno de Bush presentará al Congreso el 5 de setiembre.

En el marco de la "guerra contra el narcotráfico" anunciada por Bar-co después de que los narcos asesina-ron en una semana a Galán, un juez y un coronel, siguen detenidas 11.000 personas vinculadas a los car-teles, pero ninguno de los tres grandes "capos" —Pablo Escobar Gavi-ria, Gonzalo Rodríguez Gacha y Jorge Luis Ochoa— pudo ser en-contrado. Martínez Romero, capturado mientras pasaba sus vacaciones en una finca del municipio de Tolu, fue llevado ayer a Bogotá en medio de un espectacular operativo de seguridad. Al mejor estilo de los capos mafiosos, se declaró inocente de to-dos los cargos, dijo no conocer a "ninguno de los miembros del Car-tel de Medellín" y aseguró que sólo tenía conocimiento de los reclamos norteamericanos "por las noticias de las revistas internacionales". En Estados Unidos, Martínez Romero fue inculpado en el caso de "La Mila red acusada de blanquear na", la red acusada de dianquear 1200 millones de dólares del nar-cotráfico. Según Frank Shultz, pro-tavoz de la DEA (la agencia federal de lucha contra el tráfico de drogas), es uno de los patrones del Cartel de Medellín. No el más pesado pero ciertamente alguien importante

La segura extradición de Martínez Romero a Estados Unidos (el Depar-

, tamento de Estado confirmó ayer que la reclamará) se hizo posible por los anuncios del presidente Barco, quien en el marco de la "guerra" di-jo que aceptará todos los pedidos. Se volvió así a la situación previa a 1987, año en que la Corte Suprema declaró la extradición inconstitu-cional. Antes de ese dictamen surgió el grupo "Los extraditables" (un brazo de los carteles) prometiendo asesinatos a diestra y siniestra, "Preferimos la muerte en Colombia a la cárcel en Estados Unidos'', decían entonces. El último colombiano extraditado fue Carlos Lehder, condenado por una corte de Florida a cadena perpetua por introducir co-caína a Estados Unidos. Jorge Luis Ochoa Vazques — considerado el número dos del Cartel de Medellín también fue reclamado por la justicia norteamericana mientras estaba preso, en Colombia, pero sorpresi-vamente obtuvo su liberación. Después trascendió que había pagado un soborno de un millón de dólares para lograrlo.



## La extradición de Martínez Romero

EL PAIS Lozano, desde Bogo-

el momento, los principales éxitos de lanzada contra el narcotráfico se han dado en el campo económico. Colombia —un país en el cual el 40 por ciento de su pobla-ción vive en condiciones de pobreza absoluta— no sale de su asombro al ver la fastuosidad de las propiedades de los "capos" mafiosos: mármoles, grifería de oro, piscinas climatizadas, zoológicos, porcelanas chinas, velódromos privados, casas con 15 o más habitaciones, cada una con su propio sauna y baño turco, paredes forradas con seda italiana, colcho-

nes de pluma de avestruz... Las más sorprendentes han resultado las propiedades de Gonzalo Rodriguez Gacha, "El Mexicano", considerado por la revista Forbes co mo uno de los hombres más ricos del mundo. Las autoridades tomaron entre domingo y lunes sus bastiones en Pacho, población ubicada a sólo tal. En una de sus propiedades, "El Mexicano" tenía un auténtico "bunker" como vivienda, con paredes circulares de acero y cristales blindados. La cama del "mafioso" es de plata, los adornos de las sillas de montar de los más finos caballos de paseo también son de plata.

"¿Qué vamos a hacer?", es la pre-gunta que se hacen los habitantes de Pacho. Para nadie es un secreto que muchos de ellos trabajaban para "El Patrón". Hoy el ejército controla la entrada y salida de esta población, hasta hace tres días dominada por "El Mexicano" y sus guardaespal-

En Bogotá las autoridades ocupa ron una mansión de este mismo narcotraficante, valuada en tres millo-nes de dólares, y dos quintas ubicadas a las afueras de la ciudad. En to-das partes, hasta en el césped, aparecen las iniciales del "capo". Ayer se estudiaba la posibilidad de que las fincas incautadas en zonas rurales fueran entregadas al Incora, organismo estatal encargado de la reforpor ciento de los propietarios de la tierra poseen el 70 por ciento de las tierras cultivables.

Paralelamente a las operaciones encaminadas a detener a los grandes de la droga e incautarles sus bienes. ue la tioga e matataries sus olenes, se inició en el país un gran debate político: ¿Qué hacer, cómo sacar al país de la encrucijada en que se encuentra? Varios de los precandidatos liberales a la presidencia pidieron ayer la realización de un referendum para consultar al país sobre sus más para consultar al país sobre sus más graves problemas. Se debe incluir, según opinión de algunos políticos,

una pregunta para que los colom-bianos otorguen un "sí" o un "no" a las extradiciones. Este es un viejo debate. Muchos creen que la extradición daña la integridad nacional. Un abanderado de esta opinión es el PremioNobel Gabriel García Márquez. En declaraciones al periódico El Mundo, de la ciudad de Medellín, dijo hace pocos días: "La aplicación del tratado de extradición es un problema de principios... Yo tengo claro que Colombia no puede renunciar a su soberanía ni entregársela a un Estado extranjero. De ahí al envío de tropas para combatir el nar-

cotráfico hay un solo paso y sería inadmisible

El otro debate en este momento es sobre cómo seguirán adelante las campañas políticas, cuando no existen garantías para salir a la plaza pública. "Tenemos que replantear la campaña", dijo a este periódico Oracio Serpas, el segundo hombre en la campaña del precandidato liberal Friesto Samper. "El seguirpo esti ral Ernesto Samper, "si seguimos asi el próximo presidente de Colombia será el que logre quedar vivo". En este momento, toda la actividad de propaganda política ha quedado en

#### INFORME DE AMNISTIA

## **Recrudece la violencia en Perú**

con el aparente proposito de expresar su rechazo contra el proyecto de ley antiterrorista que impulsa el presidente Alan Garcia, la organización terrorista Sendero Lu-minoso hizo estallar un coche bomba en las inmediaciones del Congreso peruano y concretó otros atentados que dejaron un saldo total de siete muertos y numerosos heridos. Entre tanto, la organización defensora de los derechos humanos Amnesty In-ternational informó que "un manto de terror" ha cubierto al Perú, con cen-tenares de desaparecidos, torturados y asesinados por las fuerzas gu bernamentales.

El atentado más grave se produjo en Lima, cerca del Parlamento y de una imprenta del ejército, donde explotó un coche bomba. Un civil muerto y dos soldados heridos fue el saldo del ataque perpetrado —según estimaciones oficiales- con el fin de advertir contra la posible aprobación de la iniciativa gubernamental de juzgar a los terroristas con tribunales militares. Simultáneamente fueron voladas seis torres de alta ten-sión. En la antevispera habían sido asesinados, presuntamente por corurales, y dos dirigentes comunales fueron muertos en el departamento

de Ancash.

Por otra parte, la organización humanitaria Amnesty denunció en un extenso informe que en los últimos 18 meses se han producido violaciones a los derechos humanos en Perú, incluyendo desapariciones, torturas y asesinatos. El informe señala que "las violaciones a los derechos humanos por parte de la policia o de las fuerzas armadas se tornó rutinaria". Paralelamente, el mirutinaria". Paralelamente, el mi-nistro del Interior Agustín Mantilla minimizó la acción de grupos para-militares y desmintió su vinculación personal con uno de estos comandos, denominado Rodrigo Franco.

## Los Tupamaros sin candidatos

El Movimiento de Liberación El Movimiento de Liberacion Nacional Tupamaros (MLN-T) ratificó su decisión de no presentar candidatos propios en las elecciones de noviembre próximo, aunque expresó su voluntad de participar activa-mente en la vida política democrática uruguaya. En este sentido, el dirigen-te Julio Marenales señaló en una entrevista concedida al periódico mexi-cano La Jornada que la ex organización guerrillera cambió "el revólver por la lengua". Si bien los Tupamaros ya habían anunciado que no figura-rían en las listas de candidatos de los

próximos comicios nacionales, sus aliados en el Movimiento de Participación Popular —que integra el Fren-te Amplio— les habían solicitado que revean la decisión. Un plenario de la organización analizó el tema el fin de semana último y prefirió no acceder al pedido. No obstante, los dirigentes aclararon que apoyarán a sus aliados y que esto representa una expresión de su voluntad de participar democráticamente.

Por otra parte, el dirigente tupamaro Marenales agregó que en su país "ya no funcionan las ultras".

## El pacto Stalin-Hitler, cincuenta años después

El 23 de agosto de 1939 se daba a conocer la noticia de la alianza forjada entre Stalin y Hitler que sería el detonante de la Segunda Guerra Mundial.

(Por Emmanuel Imatte, desde Bonn/AFP) Hace 50 años, el 23 de agosto de 1939, el mundo conoció con estupor la sorprendente alianza forjada entre la Alemania nazi de Hitler y la Unión Soviética de Stalin, pero pocos imaginaron en ese momento que ese pacto —y su protocolo secreto adicional— actuarían como detonante de la Segunda Guerra Mundial, que estalló apenas 9 días més tondo.

Medio siglo después de ese acontecimiento decisivo de la historia del siglo XX, el aniversario de ese pacto —que preveia el despedazamiento de Polonia entre Berlín y Moscú y el trazado de "esferas de influencia" de ambos países en Europa Orientalcoincide con un proceso que parece corregir algunas de las principales consecuencias del pacto germano-soviético: la formación de un gobierno en Varsovia, encabezado por un primer ministro católico, será el primer gabinete pluralista que conoce el país después de la ocupación nazi y de 42 años de monopolio comunista

De los documentos originales, redactados en ruso y en alemán, no queda ningún ejemplar conocido. Aunque algunos historiadores soviéticos confirmaron recientemente existencia de una cláusula secreta del pacto, ninguno de ellos tuvo acceso al original. El documento en alemán, en cambio, fue probablemente destruido por orden de Hitler al final de la guerra, pero —poco después de la caída del Tercer las fuerzas británicas de ocupación una serie de maletas con microfilms que contenían una reproducción.

Esa prueba, conservada en el Ministerio de Relaciones Exteriores de la RFA (República Federal Alemana), es la que utilizan los historiado-res para tratar de comprender ese capítulo sombrío de la historia.

En la RFA, la prensa consagró en los últimos días centenares de artículos a examinar el contenido y las conecuencias que tuvo el documento firmado en la noche del 23 al 24 de agosto de 1939 por el ministro de Reagosto de 1539 poi e l'ilimistro de Ré-laciones Exteriores de Hitler, Jo-achim von Ribbentrop, y su homó-logo soviético Viacheslav Molotov. Presentado como un "pacto entre dos dictaduras" y "una alianza

diabólica contra natura", la prensa y los historiadores acordaron un profundo interés a ese tratado que medio siglo después de su firma, adquirió un nuevo significado en el marco de los acontecimientos surgi dos en algunos países de Europa oriental y las rebeliones que con-mueven desde hace varios meses a los tres países bálticos anexados por Stalin después de la Segunda Guerra Mundial.

Por el protocolo adicional secreto del pacto, Hitler había obtenido el acuerdo de Stalin para apoderarse de la mitad occidental de Polonia hasta el límite natural trazado por los ríos San, Narev y Vístula. En compensación, admitió que la

En compensacion, admitio que la "esfera de influencia soviética" englobaría la parte oriental de Polo-nia, Finlandia, Estonia y Letonia hasta la frontera meridional de Li-tuania, así como la Besarabia (Ucrania y Moldavia, que en esa época pertenecían a Rumania), que no presentaba ningún interés para Hitler. En la práctica, el pacto Hitler

Stalin representó una drástica modificación de las alianzas europeas Hasta ese momento, a pesar de su desconfianza en el régimen comunis-ta de Moscú, Francia y Gran Bretaña habían tratado de llegar a un acuer-do con Stalin para prevenir los riesgos de una guerra que —según la in-terpretación de Londres y París estaba implícita en el pangermanis-

Esas sospechas se confirmaron apenas nueve días después, cuando los nazis ingresaron en Polonia, un ataque que significó el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

El pacto —que también disponía na cooperación económica— fue ampliado el 10 de enero de 1941, cuando ambos países llegaron a un nuevo acuerdo, por el cual Stalin "compró" a Hitler el territorio de Lituania por 7,5 millones de dólares



El documento en alemán probablemente fue destruido por Hitler.

De los documentos redactados en ruso tampoco quedan originales

La leyenda sobre el pacto preten-de que, una vez firmado el documen-to, Stalin proclamó: "Yo sé cómo el pueblo alemán ama a su Führer'

Medio siglo después, sin embargo, los historiadores aún no lograron ponerse de acuerdo sobre las razones que indujeron a Hitler y a Stalin a fir-mar ese pacto contra natura que, en definitiva, apenas duró 22 meses, hasta que las tropas nazis invadieron la URSS, el 22 de junio de 1941.

Durante años, la URSS sostuvo oficialmente que ese efimero acuer-do permitió a Stalin trasladar la industria pesada soviética y preparar la defensa para resistir una guerra con Alemania que consideraba inevitable

Esa interpretación, según algunos historiadores occidentales, resulta desmentida por la sorpresa que expe-rimentó Stalin cuando los primeros tanques alemanes atravesaron la

Los nazis, por su parte, argumentaron en ese momento que Hitler adoptó esa iniciativa —que significaba firmar un pacto con el diablo— para romper la alianza que trataban de negociar París y Londres con Moscú, y tener las espaldas cubiertas para poder lanzarse a la guerra en el Frente Occidental.

La guerra comenzó en 1940, po-cos meses después del pacto entre Stalin y Hitler, quien creía que el ataque debía conducir rápidamente a la capitulación de Gran Bretaña.

En cualquier caso, aunque ha transcurrido medio siglo, las consecuencias del pacto germano-so-viético no desaparecieron por

viético no desaparecieron por completo del mapa europeo.

Después de haber sido ocupadas por el invasor nazi, todas las regiones que Hitler había reconocido como integrantes de la "esfera de influencia soviética" se encuentran todavia dentro de la órbita de Mos-

## El protocolo secreto

Una comisión del Soviet Supremo de Lituania declaró ayer "ilegal" el ingreso de esa nación en la Unión Soviética, y "nulos y sin valor desde su firma" los términos del pacto germano-soviético, cuyos protocolos secretos revelan que en virtud de su acuerdo de 1939, Stalin y Hitler convinieron la pertenencia de Estonia, Letonia y Lituania a la URSS. A principios de este año, y a solicitud de un diario lituano, el Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Federal Alema-na confirmó la existencia de un microfilm conteniendo fotografías de esos protocolos, que fueron destruidos tanto en Moscú como en Berlín. Lo que sigue es el texto del Protocolo Complementario Secreto, en virtud del cual, ayer, por primera vez una República soviética del Báltico proclamó la anulación no sólo del pacto germano-soviético si-no también de su propia inclusión en la URSS.

"Al firmar el Acuerdo de No Agresión entre Alemania y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, los abajo firmantes apoderados de las dos partes discutieron, en orden rigurosamente confidencial, la cuestión de la delimitación de las esferas de los respectivos intereses de ambas en Europa Oriental. Esta discusión derivó en el siguiente

1. En caso de reorganización político-territorial de las regiones que forman parte de los Estados cisbálticos (Finlandia, Estonia, Letonia, Lituania), la frontera norte de Lituania debe servir, al mismo tiempo, de límite entre las esferas de intereses de Alemania y de la URSS, con la particularidad de que los intereses de Lituania con respecto a la pro-vincia de Vilna han de ser reconocidos por ambas partes.

2. En caso de reorganización político-territorial de las regiones que forman parte del Estado polaco, el limite entre las esferas de intereses de Alemania y de la URSS debe pasar, aproximadamente, por la linea de los ríos Narew, Vistula y Ban.

La cuestión de si resulta deseable, en interés de ambas partes, la con-

servación de un Estado polaco independiente, y de cuáles serán las fron-teras del mismo, puede ser aclarada definitivamente sólo en el curso del desarrollo politico ulterior.

En todo caso, ambos gobiernos han de resolver este problema de co-

mún acuerdo amistoso.

En relación con el sureste de Europa, la parte soviética recalca el interés de la URSS por Besarabia. La parte alemana declara su total desinterés político en estas regiones.

4. Ambas partes conservarán el presente protocolo en riguroso secreto. Moscú, 23 de agosto de 1939.

En representación del gobierno de la URSS, V. Molotov. Por el gobierno de Alemania, J. Ribbentrop."

### RIBBENTROP-MOLOTOV

## Amistad sin barreras

exactamente medio siglo, a bordo de un avión Focke-Wolf 200, el canciller alemán Joachim von Ribbentrop arribaba a Moscú con una misión que habria de sorprender al mundo: horas más tarde, en los salones del Kremlin, la Alemania nazi y la URSS "estalinista daban forma al acuerdo Molotov-Ribbentrop", y fijaban fecha para celebrar, un mes más tarde y en Berlín, un Tratado de Amistad y Fronteras. Para ese en-tonces —el 28 de setiembre de 1939—, la invasión a Polonia por parte de las tropas alemanas ya se había consumado, y es ése el hecho que en la URSS actual está siendo revisado con la lupa más autocrítica de los nuevos historiadores. Como ex-ponentes de la intensa polémica que divide aguas entre analistas soviéti-cos, Vladimir Simonov y Vladimir Katin — ambos de la agencia Novos-ti—, aportan conclusiones encontra-das sobre la URSS de la preguerra. La mirada retrospectiva sobre la

alianza contranatura que unió la estrella roja a la cruz gamada divide a los historiadores soviéticos en dos corrientes principales: aquellos que, como Katin, afirman que "Moscu no tenía otra alternativa", y los que, como Simonov, califican de "página tenebrosa" a ese pacto.
Por su parte, Katin sostiene sus ar-

gumentos en el hecho de que la

da por los mismos que más tarde fueron sus aliados". Recuerda que en 1938 Inglaterra y Francia habian firmado sus propios pactos de no agresión con la Alemania nazi, em-pujando a Hitler hacia el Este. Señapujando a rinter nacia el 2012. la también que por ese entonces en Jaljin-Golba había estallado un conflicto armado con Japón. "El conflicto armado con Japón. "El gobierno alemán propuso a Moscú un pacto. ¿Qué podiamos hacer? Negarnos equivalia a una declara-ción de guerra."

Vladimir Simonov, en cambio, si bien coincide en que el pacto del 23 de agosto constituyó una "medida forzada", sostiene que nada justifica el Tratado de Amistad y Fronte-ras firmado un mes más tarde, cuando Hitler ya había invadido Polonia. "Los países occidentales se declara-ron en guerra contra Alemania. Por eso, la palabra 'amistad', empleada en el Tratado, tenía un carácter tan odioso y prevenía contra la URSS a sus viejos y verdaderos amigos, incluida la Internacional Comunis-ta." Sin embargo, Simonov considera que el plano de las relaciones in-ternacionales no fue el terreno en el que Stalin cometió sus peores erro-res. "Quienes vivieron en aquella época-señala-recuerdan cables de agencias nazis y hasta discursos de Hitler, publicados en el otoño de 1939 por el periódico Pravda.

		- A	M	IA	D	A		PF	2 1	V	D	A
el tablero Ubique las pinterés y co LLAMADA l 83-6804 de Sábado de	propues munique PRIVAI 9 a 16 9 a 13	nese con DA: 46-0078 hs.	F Profe G Corr	or Ejecut o/a / Emples oro/a / Acepta trado/a Presen	ivo/a ado/a ible icia inte ncia	M Recursos Normales N Economia Resuetta P Busca O Hasta R Referencias Acordes	Pag  T Pag  U Inte Proj  V Cor	onables  L	Compafierismo Mutuo Intentar Relaciói Similar Inquietus Absteneise Delirantes acciones	Publicar su propue R. PEÑA 459 P.B. 'A' "Terjetas suspendidas Correctios 2330 6º 812 (Gal. Internac.) Formosa 763 Anchorena 1573 Sulin Tribunatins (Linea D)	Tucumin 540 (Gal. Jardin) Subsueto 340/347 11, Yingoyen 1263/65 lpc. 10 Bolivar 1374 Av Entre Rios 1096 S. del Estano 286, 6º Ot. 6 Salta 5%	
										Dicte por télefono	su propuesta	
A33EFKMPBQ40TUVY	668	A40EFGMLPBQ42TVW	850	A48DFKLMPBQ58CERTUX	512	BCFKLPADCQ35TXYZ	506	B27DFKMPAQ26DS	TX 502	B35EGKMPAQ38TUVXY		
A36DJMPBQ3BNTUX	661	A43CILJMPBQ45TXZ	653	A50EFKMPBQ58TUVXY	689	B25DFKMPAQ26TUVW	657	B28DIKMPAQ31RTX		B40DFKMPAQ36DKRTUWX	511 B61LNPAQ35YTV	
A37CFKPBQ45FTVWUY	597	A45EGKLPBQ47TUVW	660	A51EIJMLPBQ56TUWZ	670	B26DIKMPAQ30TUVX	655	B30DIMPAQ25KTX	836	***************************************		
A37EFKMPBQ40RYTXUW	667	A47EJMIPBQ50TUZ	870	A56CKLMPBQ60TWVX	651	827DGKIMPAQ30FTX	501	B29DIMJPAQ25TUV		B44EFKLMPAQ34TUV B54KMPAQ37TVWZ	510 672	

## GORBACHOV PREOCUPADO POR POLONIA

# El teléfono rojo

Gorbachov hizo pública su preocupación por la situación en Polonia. El pronunciamiento se produjo tras el anuncio oficial polaco de que Mazowiecki será nombrado el jueves.

El presidente soviético Mi-jail Gorbachov expresó ayer, por primera vez, su preocupación por la evolución de la situación polí-tica en Polonia, al faltar 22 horas para que la Dieta apruebe la designación del nuevo primer ministro, Tadeusz Mazowiecki, nombrado el sábado pasado por el presidente Wojciech Jaruzelski.

Sin la participación de los comu-nistas "no será posible resolver los problemas polacos", en particular la formación del gobierno, precisó Gorbachov durante la conversación telefónica de 45 minutos que mantuvo con el primer secretario del POUP (Partido Obrero Unificado Polaco), Wieczysław Rakowski. El diálogo, que se desarrolló en una "atmósfera amistosa", fue revelado por el portavoz del POUP, Jan Bisz-

Gorbachov, que habló en su con-dición de primer secretario del Parti-do Comunista de la URSS, también expresó su convicción de que el POUP puede "resolver con éxito los problemas económicos y sociales' del país "en interés del socialismo" precisó el vocero en conferencia de prensa.

Los comentarios de Gorbachov sobre la situación polaca fueron in-terpretados como el signo más elevado de preocupación manifestado hasta ahora por la Unión Soviética desde que comenzó a perfilarse la posibilidad de un gobierno tripartito de coalición integrado por Solidari-dad, el Partido Campesino (ZSL) y el Partido Demócrata (SD).

Moscú había dado a conocer su inquietud a través de declaraciones del portavoz del Ministerio de Rela-ciones Exteriores, pero hasta ahora no se divulgaron nunca reacciones oficiales de Gorbachov. Su pronunciamiento se produjo pocos minutos después de que la televisión oficial anunciara que la Dieta (Parlamento de Polonia) investirá el jueves próxi-mo como primer ministro a Tadeusz Mazowiecki. La inscripción de ese tema en la

agenda de la Dieta fue acordada ayer durante una reunión que mantuvo Mazowiecki con el presidente del Parlamento, Mikolaj Kozakiewicz, precisó la televisión. Según la legislación vigente, el nombramiento del primer ministro requiere la aprobación parlamentaria en votación a mano alzada. La coalición tripartita que apoya al nombramiento de Ma-

IMPOTENCIA SEXUAL

PROTESIS, QUIMICA O QUIRURGICA SEX COMPUTER

El soft de diagnóstico más avanzado

ESTERILIDAD
FUNDACION DOCTOR LEIBOWICH 88-1869/88-7292/89-4593

SEX SHOP

Productos Intimos para

el Hombre y la Mujer Cremas y Fragancias Intimas Videocassettes XXX Lenc Erótica

Prótesis Masc. y Fem.
Atención personalizada
Entrega a domicilio - Tarj. de Crédito

FLORIDA 835 3° 327 313-6839/6957

zowiecki tiene 264 votos sobre un total de 460 parlamentarios.

Durante la jornada de ayer, Mazowiecki multiplicó las consultas con diversas personalidades polacas, incluyendo a los comunistas para elaborar lo antes posible la integra-ción de su gobierno. Pero el primer ministro designado todavía no quiso iniciar negociaciones formales para definir una política de cooperación entre Solidaridad y el POUP, mientras su designación por el presi-dente Jaruzelski no sea ratificada por el Parlamento, tal como lo exige

En estos momentos se lleva a cabo la batalla por el reparto de los minis-terios en el futuro gobierno. Los representantes de la nueva coalición parlamentaria probablemente obtengan la mayoría de los puestos, en detrimento del POUP. De acuerdo

con Gazeta, el diario de Solidaridad, podrían surgir conflictos entre el ZSL y el SD por la distribución de las carteras. Mientras el Partido Campesino quiere por lo menos seis -Relaciones Exteriores, Agricultu-, Medio Ambiente, Educación, Justicia y Planificación, así como un cargo de viceprimer ministro—, el SD exige, además de los ministerios de Justicia y Medio Ambiente, los de Telecomunicaciones y Mercado In-

En cuanto a los representantes de Solidaridad, éstos podrían dirigir a los grandes ministerios de Economía, Industria, Finanzas, Comercio Exterior, así como los de Asuntos Sociales, Salud Pública y Cultura. Por su parte, el POUP obtendrá los ministerios clave de Interior y De-fensa Nacional, gracias al convenio realizado con Solidaridad la semana



El nombramiento de Mazowiecki requiere aprobación parlamentaria Mazowiecki multiplicó las consultas en las últimas horas.

En Moscú, Izvestia, el diario del gobierno soviético, opinó ayer que "somos testigos del dificil adiós a lo que se llama el estado del partido, fundado en el monopolio del poder para el POUP, y del paso al estado

de la democracia parlamentaria".
"¿Vamos hacia una transformación desenfrenada e insensata de todo? Parece que no, lo principal es que comienza una etapa de democracia parlamentaria".

### CRISIS RFA-RDA

## Kohl quiere discutir con Honecker

(Por J.M. Marti Font, El País, desde Bonn) La vuelta de vacaciones del canciller (jefe de Gobierno) de la República Federal de Alemania, Helmuth Kohl, ha supuesto la explo-sión de la crisis de su partido —la Unión Cristiana Democrática (CDU)—, mayoritario en la coalición (con los liberales) gobernante en Bonn y presidida por el propio Kohl. El can-ciller, en un gesto hacia la derecha, ha abierto las hostilidades al hacer caer al actual secretario de la CDU, Heiner Geissler, de 59 años, un hombre del ala izquierda que se había mostrado totalmente intransigente en el tema de hacer concesiones al electorado de extrema derecha que en las últimas elecciones europeas se fugó hacia los republica-

nos.

Para sustituir a Geissler en el pró-ximo congreso de la CDU, que se celebrará a partir del próximo 10 de se tiembre en Bremen, Kohl adelantó ayer a su candidato, Volker Ruhe, de 46 años, uno de los duros del aparato de la CDU, ferviente partidario del rearme, actual vicepresidente del grupo parlamentario democristiano en el Bundestag.

Kohl no desplegó demasiados ar-

koni no despiego demasiados ar-gumentos para justificar la decapita-ción de Geissler, uno de los persona-jes más carismáticos de la CDU, sal-vo el de la edad. Según el canciller, había que introducir sangre nueva en el aparato del partido, y Ruhe, que fue presidente de las juventudes de la CDU, cumple esta función. El canciller fue tajante cuando se refirió a las inmendiatas críticas que su inesperada decisión produjo entre miembros significativos de su propio partido que indicaron que éste se encaminaba por "una dirección equivocada", aludiendo a la tentación de intentar recuperar esos votos perdidos por la derecha en perjuicio del electorado más centrista. "No habrá ningún cambio de dirección política —dijo—, éste seguirá siendo un partido de centro."

un partido de centro."

Kohl se presentó a sí mismo ayer
en la conferencia de prensa como
"canciller y presidente de la CDU",
una manera de dejar claro quién manda en el partido.

Según la mayoría de los analistas

políticos en Bonn, lo más probable es que Geissler esté dispuesto a entablar una batalla personal contra Kohl en el seno de la CDU, para lo cual se presentaria a una de las siete vicepresidencias del partido en el próximo congreso. Personajes muy significativos de la CDU han mostrado abiertamente su descontento con la decisión de Kohl.

En menos de 24 horas las perspectivas del congreso, que pasaba por ser de mero trámite, se han convertido en una batalla general en el seno del partido. La fama del canciller Kohl de tener la piel de elefante y ser inmune a todo tipo de puñaladas poporque lo que se va a decidir en Bremen es el candidato a canciller en las próximas elecciones, en las que precisamente el papel de la CDU se encuentra bastante en baja.

En lo que se refiere al tema de los refugiados de la RDA que escapan a centenares por la frontera entre Hungría y Austria y ocupan las em-bajadas de la RFA en Budapest, Praga, Versovia y Berlín Este, Kohl no ofreció ayer nada nuevo. Si bien se manifestó dispuesto a reunirse con el presidente de la República Democrática Alemana (RDA), Erich Honecker, en cualquier momento, el

canciller federal dejó claro que, pese a que se están agotando todas las po-sibilidades para que la RDA ''coopere en la consecución de una vía acen table para solucionar el problema de los refugiados", de momento no se ha producido ningún avance.

Kohl pidió a las autoridades de Berlín Este que "se tomen en serio" las reformas sugeridas por Moscú, pero fue extremadamente prudente al referirse a la situación interna en la RDA y pidió a la prensa que no exa-cerbe la sensación de que Alemania Oriental estaba "en derribo". "A Bonn no le interesa que se produzca una situación caótica en la RDA".

### PANAMA

## de la misión de la OEA

tados Unidos buscó en la OEA para marginar al general Manuel Norlega del poder militar en Panamá, mientras seguía en la nebulosa la fase organizativa del gobierno provisional panameño que debe asumir en 10 días más para convocar a urgentes elecciones.

Estados Unidos, que confió en la fuerza de la diplomacia hemisférica, no descarta ahora la posibilidad de gestar nuevas medidas de presión en contra del régimen Noriega, ignoran-do a la vez la imperiosa necesidad de la OEA de solucionar su crisis finan-ciera. Pero toda acción unilateral "podría empañar las relaciones interamericanas".

Washington abogó siempre por una "democrática transferencia del poder", pero el vocero del Departamento de Estado, Richard Boucher, insistió oficialmente que "Noriega debe irse" del gobierno porque "no puede haber arreglo" alguno con su régimen. La administración, ante todo po-

sible giro de posición, estaba a la es-pera del informe que al respecto presentará hoy la misión ministerial he-misférica de negociación que viajó cinco veces a Panamá entre mayo y

En este lanso la vía diplomática no alcanzó a iluminar el túnel de la discordia panameña y las opciones de la OEA se fueron estrechando a medida que Noriega endurecía su intransigente posición.

La fase decisiva y determinante

del futuro próximo panameño se ini-ciará ahora en Washington con las escasas determinaciones que pueda adoptar la OEA.

"Noriega puede esperar un cam-bio del poder civil, pero no se le pasa por la mente dejar el poder militar el 1° de setiembre", comentó a la AFP un diplomático.

El gobierno provisional que reco-mendó la OEA el mes pasado debe tomar posesión el 1º de setiembre próximo, pero ni moros ni cristianos conocían quién lo formará y quiénes lo integrarán.

El bloque de la Alianza Democrá-tica de Oposición Cívica (ADOC), que reclama la renuncia de Noriega y el reconocimiento de su "triunfo electoral" en las anuladas elecciones del pasado 7 de mayo, estimó en Washington que todo hace suponer que será el propio jefe militar quien

instalará el gobierno provisorio. Un sucesor de Manuel Solís Palma

Endara, el candidato de ADOC, que para Estados Unidos es el "presidente electo" de Panamá.

Endara y sus "vicepresidentes" Ricardo Arias Calderón y Guillermo Ford estarán hoy en Washington pa-ra "reclamar" sus derechos. Aunque la diplomacia hemisférica

no se sienta derrotada por Noriega, deberá reconocer ante la OEA que sus esfuerzos fueron vanos e inefica-

En el plano hipotético se analizaban múltiples opciones que podrían surgir durante las negociaciones privadas, bilaterales o multilaterales de cancilleres, previas a la reunión de la

Entre estas opciones figuraban:

 Aumentar las sanciones económica a Panamá si Noriega insiste en su intransigencia para dejar el poder.

• Decidir el retiro de los embajado-

res interamericanos en Panamá.

• Suspender todo vínculo militar he-

misférico con Panamá.

Buscar una "solución similar" a la salida de Noriega.

• Enviar una nueva misión ministerial a Panamá, pero esta vez única-mente para tratar el abandono del poder del jefe militar.

## El festejo blanco de Sudáfrica

El equipo sudafricano de rugby XV del Presidente, derrotó al llamado Resto del Mundo por 36-13, en el segundo match de la gira de éste, que es parte de los festejos de los 100 años del rugby sudafricano. Para hacerles menos traumática la violación a las normas de sus federaciones que infringieron 8 galeses, 5 franceses, 2 australianos y 1 irlandés, los locales alinearon a un negro y tres mestizos. Del otro lado hubo un negro, el mediocre elemento de la segunda división francesa, Jean Philippe Elhorga.

## Galmarini con chucrut

Hoy en Munich, el secretario de Deportes, Fernando Galmarini, y el presidente del comité organizador del Mundial de Básquetbol, Jorge Becerra, presentarán a la Federación Internacional de Básquetbol (FIBA) un informe sobre la marcha de los trabajos. Los dirigentes de la FIBA se reunirán especialmente para recibir el informe argentino, que versará sobre las obras de construcción de estadios y las comunicaciones al exterior. También se informará que las sedes elegidas son finalmente los estadios de NOB en Rosario, Estudiantes en Bahía, FERICOR de Córdoba y el Luna Park

#### Italia se lleva más músculos

No sólo de futbolistas se nutre Italia. También alguno que otro jugador destacado de voley criollo y ahora les tocó el turno a los basquetbolistas. Dos juveniles de Sport Club de Cañada de Gómez, el ala Jorge Rifatti (2,05m y el base Hugo Sconochini (1,88m) fueron transferidos al Standa Reggio Calabria de la primera división italiana. Ambos se incorporarán en setiembre, apenas terminen de arreglar sus documentos (de oriundos) a fin de encuadrarse en las reglas que exigen en el país europeo.

## Benetton sin director

El director general de la escudería Benetton de Fórmula 1, Peter Collins, renunció ayer a raíz de fuertes discrepancias con los propietarios del equipo. La principal parece ser la discusión sobre el piloto inglés Johnny Herbert, contratado cuando no se había repuesto de un grave accidente en Fórmula 3000. Collins estuvo cuatro años en Benetton, y una única victoria en México en 1986 con Gerhard Berger al volante.

#### Golpes para los carenciados

Un festival "gigante" de boxeo se hará el viernes en La Rioja a beneficio de familias carenciadas de esa provincia. Lo organiza una empresa llamada Julio César Producciones y el evento se llama Operativo 30 Horas de Solidaridad. Mucho menos que todo ese tiempo, combatirán los livianos Fabián Tejeda y Roberto Leal, quienes son la principal atracción del festival. También pelearán: Jorge Chano Martínez con Hugo Sclarandi, Héctor Ruis vs. David Yáñez y Pedro Montenegro vs. Ramón González.

## Nurburgring fue el rodeo ajeno cuando tres Toros hicieron historia

A dos décadas de un sueño de "industria argentina" que quedó en la evocación.

(Por Pablo Vignone) ¿Cómo podían los circunspectos y serios alemanes entender que después de 40 horas de dura exigencia, esos armatostes sudamericanos, tan grandes y pesados, tan alejados de la dioislacracia mecánica europea, puntearan con señorio una extenuante versión 1969 de las 84 Horas de Nurburgring? Aquellos Torino 380W., conducido por pilotos argentinos, delante de lo más granado se habían instalado en la vanguardia de la Maratón de las Rutas desde el inicio. Los azorados teutones creian que mo la abandonarían hasta el final. Hace ya veinte años, la industria argentina concretó el más digno de sus papeles en el exterior. No ganó, pero el prestigio obtenido rebasó el optimismo de la previsión menos cauta.

El miércoles 20 de agosto de 1969, a la una de la mañana, los tres Torino blancos se pusieron en marcha junto con los 66 osados competidores y una idea fija: recorrer durante dlas y medio un anillo de asfalto trazado en torno de un castillo del siglo XII, de más de 28 kilómetros de largo y 200 curvas de variado tenor, rodeado de bosques y zanjas traicioneras, no era una empresa fá-cil para la gloria, sobre todo si la ma-yor parte de la carrera se realiza bajo lluvias torrenciales y niebla. Sin embargo, desde las primeras horas, la Misión Argentina, capitaneada por Juan Manuel Fangio como director general y Oreste Berta como jefe téc-nico, comenzó a representar a la perfección el papel para el cual había sido creada. La confrontación directa con la industria automotriz mundial se había planteado sobre el ruedo de una pista de carreras.

La parada no era simple. Se trataba de mostrar que en la Argentina, mítico país del extremo del mundo, la industria del automotor florecía y sus productos estaban hechos con mano de obra hacendosa y calificada. El Torino, producto autóctono si los había, era no sólo en enviado de una marca, sino el de un país que amagaba su desarrollo y que orgullosamente quería mostrar que el dulce de leche y el colectivo no agotabam su originalidad creativa ni su potencialidad para hacer, y al mejor nivel.

nivel.'

Bajo la tormenta que bañaba las montañas del Eiffel, el Torino Nº 3, trompa blanca y cuatro litros de cilindrada, chapa de Córdoba 172.027, conducido por el Maestro Eduardo Copello, el inolvidable "Mosca" Alberto Rodríguez "Larry" Larreta y el jovencito Oscar "Cacho" Franco, lideraban la Maratón sobre el Torino Nº 1, piloteado por Luisito Di Palma, Cachito Fangio y el longilineo Gastón Perkins, quien habia reemplazado al itálico Carmelo Galbato, cuando su auto, el Torino Nº 2 de trompa amarilla, compartido con Jorge Cupeiro y Eduardo Rodríguez Canedo, no pudo resistirse al vendaval acuático que lo echaba fuera de la pista, cuando apenas se llevaban corridas 12 horas. La abundante precipitación había amortiguado el esfuerzo que los autos argentinos, casi una tonelada y media en orden de marcha y 250 HP, sometían a sus neumáticos y pastillas de freno, el talón de Aquiles de los briosos Toros que eran torazos en rodeo ajeno.

La fiebre automovilista se había apoderado de Buenos Aires. En Nurburgring gritaban Sojit, Cando



El Torino número 3 de Rodríguez Larreta, Franco y Copello, bajo la Iluvia.

En los boxes de Nurburgring, aparece la gorra y la mano de Juan Manuel Fangio

o González Longhi, en un operativo especial de la radiofonía argentina. Los periodistas tecleaban el desconcierto de los europeos. Los Torino cumplian un trámite formidable, y cuando Di Palma se quedó sin luces, en plena noche de la Selva Negra, a más de quince kilómetros de boxes, el sobreviviente N° 3 cargó a cuestas y con buen ánimo las expectativas de todo un nás

todo un país.

No pudo ser la victoria. Un reglamento complicado —que penaba con una vuelta descontada cada minuto de detención en boxes y con la exclusión cada vuelta completa en más de 24 minutos — y un persistente ronquido del escape, demolieron la ilusión de derrotar a los locales en su propio terreno.

propio terreno.

Una pastilla de frenos, que el Mosca Larry cambió quemándose las manos, siguiendo las instrucciones de Fangio con música de tango y disimulo, determinó el abandono de la vanguardia. El caño de escape que regalaba más de los 83 decibes permitidos debió ser reemplazado por los mecánicos de boxes. Los diez

minutos empleados se tornaron diez vueltas menos, a 20 horas del final. El Torino, con mayor cantidad de vueltas efectivas que cualquier otro auto, quedó sexto y con ánimo de revancha. Cachito Franco le puso toda su juventud y la última reparación de emergencia, y entregó entre lágrimas un cuarto puesto final a minuto y monedas del tercero. El ganador de las 84 Horas de Nurburgring de hace veinte años fue un Lancia Fulvia HF de sólo 1600 cm3 y la mitad de potencia que el Torino, pero con

un piloto que pudo cambiar él solo su caño de escape. Toda una picardía elemental.

Fueron más de 50 horas de gallardia en punta, y el consuelo de haber sido el auto con más vueltas recorridas. Fue el enorme premio de arribar al final, con un auto argentino, construido, dirigido y manejado por hombres de este pago, en un embate inédito contra la crema de la ingeniería mundial. Quedamos en repetirlo y no cumplimos. Esa fue la verdadara lástima.

## Clasificación final

Glacilloadion in i		
84 horas de Nurburgring 1969	Vtas.	Vtas.
1°) Kallstrom/Barbasio/Fall Lancia Fulvia HF	332	322
2°) Hennerici/Becker/Degen BMW 2002	319	318
3°) Bárbara/Carpentier/Duvauchel Triumph TR5	315	315
4°) Copello/Larry/Franco Torino 380W	334	315
5°) De Fierlant/Enever/Bertinchamps Mazda R100	322	311
6°) Rieder/Degen Boekmann Porsche 911 Promedio del ganador: 108,975 km/h	311	309

#### **CLINICAS DEPORTIVAS**

## Club de Amigos que no teme al descenso

Cuando el próximo 16 de setiembre se produzca el lanzamiento del segundo año de las Clínicas Deportivas, el Club de Amigos, con el auspicio de Coca-Cola de Argentina, habrá cumplido un nuevo paso en sus programas destinados a la incorporación de los niños en el deporte.

"Le prestamos una especial atención a los chicos porque creemos que es importante estimular una relación temprana y estrecha con el deporte", señala Hugo Masci, presidente del Club de Amigos, una asociación sin fines de lucro que fue creada el 21 de setiembre de 1985 por 43 personas vinculadas al denorte

personas vinculadas al deporte.
El plan deportivo que organiza el
Club de Amigos y que auspicia
Coca-Cola de Argentina está basado
en tres puntos: el Programa de iniciación y orientación deportiva, las
Clinicas deportivas y las Escuelas de-

"El Programa de iniciación y orientación dura dos años y está destinado a chicos entre 5 y 12 años. Todos los sábados, en el Parque Jorge Newbery, y durante cuatro horas, los pibes practican diversas discipli-

nas con el objetivo de orientarlos después al deporte para el cual mostraron un mejor perfil. En esta temporada incorporamos dos elementos muy importantes: un equipo médico orientado por el doctor Lentini y un sistema de computación", agrega Masci, ex presidente de Atlanta

En ese Programa, los varones practican fútbol, rugby, básquetbol, vóleibol, natación, atletismo y tenis, mientras que las mujeres se dedican a la natación, atletismo, hockey sobre césped, gimnasia rítmica vósobre césped vósobre cés

leibol y natación.

"Las Clinicas, que en esta oportunidad estarán dedicadas al fútbol para los chicos y a la gimasia ritmica deportiva para las chicas, duran tres meses y el objetivo es también incorporar al niño al deporte".

Las Clinicas se efectuarán entre el 16 de setiembre y el 30 de noviembre, todos los sábados, en el Parque Jorge Newbery y también se podrán inscribir chicos entre 5 y 12 años. En 1988 se realizó la primera experiencia con el vóleibol, en el cual participaron 1200 pibes.

## Por Copa Davis, con Israel

El equipo argentino de tenis masculino de la Copa Davis jugará el próximo 2 de febrero y hasta el 4 su primer partido, por la primera ronda del Grupo Mundial como visitante, ante Israel. Así quedó establecido luego del sorteo que se llevó a cabo ayer en la ciudad alemana de Munich. Por su parte, Estados Unidos tendrá que medirse ante México, siempre en la misma fecha.

Los otros encuentros a disputarse son: Alemania Federal-Holanda, Nueva Zelanda-Yugoslavia, Austra-lia-Francia, Checoslovaquia-Suiza, España-Austria e Italia-Suecia. En tanto que la segunda fase del certamen se realizará del 30 de marzo al 1º de abril, las semifinales se harán desde el 21 al 23 de setiembre y los finalistas tendrán que jugar del 30 de noviembre al 2 de diciembre de 1990.

MARADONA-NAPOLI Estalló la guerra

Diego denunció un complot y exige "garantías" para volver a Italia. El Napoli inscribirá a un tercer extranjero.

Todo está como ayer pero pe-or: Diego Maradona sigue en Esquina; en Buenos Aires apareció el comunicado prometido, firmado a máquina por el jugador y entregado en mano a los cronistas por Guillermo Cóppola, su apoderado, y en el texto se denuncia "un complot", que pone "en una real si-tuación de peligro" a toda la familia Maradona, y se advierte que no habrá regreso hasta "que se brinden las condiciones necesarias". Desde Napoles se respondió con un misil: el Napoies se respondio con un misit: el club comenzó gestiones para inscri-bir a un tercer extranjero para re-emplazar al rebelde, según anun-ciará hoy la prensa italiana. Cóppola anunció ayer que Diego "probable-mente esté hoy en Buenos Aires" y anoche conversó sobre el tema con Carlos Bilardo.

Según el comunicado y la poste-rior aclaración del apoderado, Diego jura que su intención es volver, pero hasta el momento sus pasos no van hacia allá, donde además el presidente de la entidad italiana de fútbol tomó parte con un ultimátum

donde se hospeda; salió en la lancha
"Don Diego", de su propiedad.

A Diego se lo vio tranquilo, distendido, y no hizo declaraciones. En
Esquina ya están, recién llegados de Buenos Aires, un cronista de un diario porteño y otro del italiano Corriere della Sera.

Corriere della Sera.

Cancelados sus pasajes para el vuelo de hoy, Diego podría viajar mañana o el sábado, pero ¿quién sabe? Según Cóppola le dijo a Radio Mitre "estamos esperando la respuesta de los directivos del Napoli sobre la determinación de Diego de quedarse hasta tanto se le den las se guridades pedidas para él y su fa milia, y así poder reintegrarse al equipo". Agregó que "las autoridades del Napoli estuvieron siempre al tanto de lo que pasaba, por eso espe-raremos para ver qué actitud toma-

Mediante este comunicado, Diego devuelve la pelota hacia Italia. Aho-ra deberá llegar la respuesta del Na-poli, que podría desconocer los argumentos de Diego —tensando más la cuerda— o admitirlos de alguna manera y asegurar que el jugador no tendrá más problemas.

¿Qué problemas? El comunicado dice: "Desde tiempo atrás mi familia fue víctima de sucesos molestos que se concretaban en llamadas telefónicas amenazantes, persecuciones callejeras, abucheos y agresiones."

"Durante el mes de julio —conti-núa— del corriente año, estando de vacaciones con mi familia en mi país, tomé conocimiento de diversos hechos ocurridos en Nápoles, Italia: el ingreso de extraños al domicilio particular de mi hermana María Maradona de Espósito, desordenando todo el mobiliario y destrozando una pared pero no robando ningún obje-to. Días después los vidrios de las ventanas de mi casa particular fueron destruidos por personas des-conocidas. Luego de reparados, fueron nuevamente rotos de la mis-ma forma. Y por último fue dañado mi automóvil particular, el cual se

encontraba estacionado en la coche-

ra de mi domicilio."

Luego Diego aclara: "He señala do reiteradamente mi firme volun-tad de cumplir mis obligaciones tad de cumpin mis obligaciones contractuales, morales y afectivas que me unen con la entidad futbolistica Calcio Napoli S.P.A., pero los sucesos antes mencionados denotan el peligro al que expondría a mi fa-

"Por otro lado —agrega— en es-tos cinco años he establecido un estrecho vinculo afectivo con mis compañeros de equipo y una buena relación con el cuerpo técnico, tam-bién con la Curva B (un sector de la hinchada) y aquellos hinchas since-ros que no traicionan su propia esen-cia, que estoy dispuesto a defender y

Finalmente, otra queja: "Me han informado de las diferentes opiniones que se han originado en las esferas políticas italianas a partir de mi persona, situación que me sorprende pues considero que hay prioridades que están por encima de este proble-ma que es absolutamente doméstico, circunstancial y que estoy seguro se va a superar a corto plazo. Por todo va a superar a corto piazo. 1 0. el lo expresado, entablaré conversa



ciones al respecto con dicha

DEPORTE

entidad''. "Sólo lo expuesto – que me ha llevado a reflexionar y es-perar, en mi país, la solución a la cuestión planteada. Como hombre y como padre, es mi responsabilidad velar por el más valioso patrimonio

que poseo, que es mi familia."

Las escaramuzas de ayer —el comunicado y una cancelación de pamunicado y una cancelación de pa-sajes del lado de Diego, el ultimátum de la Fedecalcio y la inscripción de otro extranjero pedida por el Napo-li— muestran el conflicto en cuarto

Sin embargo, nadie puede decir que estas balas no sean de fogueo: como en toda negociación, las dos partes quieren arrancar a ceder pero desde posiciones ventajosas, esto es claro. Lo que queda oscuro es que quiere Diego, por qué hace lo que hace, y esquemáticamente parece haber tres razones: está muy mal psi-cológicamente y quiere seguir des-cansando, primero; segundo, quiere que lo vendan; tercero, realmente tiene problemas serios con la mafia italiana; ninguna de estas tres razo-nes excluye a la otra, de modo que todo es posible.

## jugarán cinco partidos corres-pondientes a la segunda fecha

Habrá fútbol, si la lluvia quiere

Hoy, a partir de las 15.30, con suerte v viento a favor, pondentes a la segunda recha del campeonato de Primera Di-visión, mientras que por la noche, a las 21, River hará su debut en el certamen enfrentando a Newell's, partido poster-gado porque ambos equipos es-

taban de gira por Italia.

Racing recibirá en su estadio
a Instituto (PRODE 1), en tanto que en Caballito San Loren-zó jugará ante Chaco (P.3). Otros encuentros son los que mantendrán Platense-Racing de Córdoba (P.4), Argentinos-Central (P.5) y, en La Plata, Estudiantes-Independiente

#### Chile protesta y no la escuchan

La Federación Chilena de Fútbol presentó ayer ante el secretario general de la FIFA, Joseph Blatter, una apelación para que el partido con Vene-zuela, correspondiente al Gru-po 3 de las eliminatorias para el po 3 de las eliminatorias para el Mundial de Italia, se juegue en su país. Los chilenos aceptaron no jugar en el Estadio Nacional pero solicitaron hacerlo en su tierra, pedido que la FIFA desestimó por completo. Lo que es casi seguro es que Chile y Verende de la FIFA de la consecución de la FIFA de la consecución del nezuela jueguen el partido en Mendoza, Argentina.

### Sabatini debutó con un triunfo

Gabriela Sabatini debutó en el Abierto de Canada con una clara victoria sobre Kathy Ri-naldi por 6-3 y 6-2. La tucuma-na Mercedes Paz perdió frente a la austríaca Barbara Paulus por 6-4 y 6-3 y en la primera ronda, el lunes, quedó eliminada Bettiel lunes, quedó eliminada Betti-na Fulco por la francesa Kerine Quentrac, quien la derrotó por 6-2 y 6-2. El torneo de Toronto tiene 300.000 dólares en pre-mios y significó la despedida de Larisa Savchenko. La soviética perdió en la primera ronda por 6-2 y 6-1 ante Dona Faber y anunció su retiro del circuito.

### SILENCIO DE BILARDO

## Grondona camina con pie de plomo

No puedo decir mucho sobre este tema, es algo muy personal, la AFA no puede hacer mucho para solucionar esto", dijo ayer Julio Grondona a *Página/12* en su despacho de la calle Viamonte, mientras Carlos Bilardo prefería guardar silencio en las oficinas de la selección nacional. La novela de Maradona y el Napoli llegó también hasta ahí.

"El viernes me habló un fun-cionario de la Federación italiana para ver qué podía hacer yo para so-lucionar esto. Lo único que pude ha-cer es comprometerme a hablar con cer es comprometerme a naoiar con Cóppola", dijo Grondona y añadió que "ayer —el lunes— hablé por te-léfono con Cóppola y me dijo que me tranquilizara que estaban tratan-do de arreglar todo. Esto se lo trasmiti a la gente de Italia, otra cosa no puedo hacer, es un asunto personal entre Napoli y Maradona'', concluyó el presidente de la AFA

yó el presidente de la AFA.

Sin embargo, ayer por la mañana,
Antonio Matarrese, titular de la Fedecalcio, anunció que si Maradona
no regresaba a Italia para cumplir
con sus compromisos con el Napoli
comprometerá su participación en el
Mundial '90 cuando Argentina deba
defender su título de México. Sobre
el tema, Grondona relativizó la gravedad y afirmó que "bueno, eso está
por verse, aqui la AFA no está involucrada, nosotros no tenemos
problemas con Napoli. Es una medida extrema, conociendo a las partes,
no creo que se llegue a tanto". Tamno creo que se llegue a tanto'' bién, sobre este punto, Página/12 intentó conversar con Carlos Bilardo pero el técnico —regresó el sábado de Europa— prefirió no opinar otra vez sobre el tema. Anoche, Grondo-na y Bilardo se reunieron en el des-pacho del presidente de AFA donde el técnico contó su experiencia en el

reciente viaje y, por supuesto, unificaron posiciones alrededor del "ca-so Maradona".

Matarrese admitió haber tenido un contacto con Grondona y agrade ció la intervención del argentino. No obstante, reiteró su dureza al adver-tir sobre las "complicaciones" que puede tener Diego en el Mundial si no regresa a tiempo. El moño lo pu-so Napoli, pidiendo autorización para inscribir al tercer extranjero.



#### TRANSPORTES EL ONDA S.A. Aveilaneda 3251 - Tel. 745-5683 SALIDAS DIARIAS A MAR DEL PLATA

DESDE

Pacheco: H. Yrigoyen 831 Tigre: Albarellos 444 esq. Cazón S. Fernando: Sarmiento 1152 San Isidro: Centenano 218 Vte. López: Cabildo 4400 San Martin: Belgrano 355 Caseros: Wenceslao Tato y Av. San Martín Ciudadela: Gral. Paz 10634

EN OMNIBUS 5 ESTRELLAS DIRECTOS SERVICIO DE ENCOMIENDAS



Todos Los Médicos De Mediplan Lo Atienden De Corazón. Aunque Sólo Algunos, Sean Cardiólogos.



XT 10, 12, 15 Mhz 1 Mb AT 286 12 y 16 Mhz AT 386 20 - 25 Mhz 4 Mb

> Sistemas Llave en Mano ESPECIALISTAS EN REDES

Impresoras, Insumos, Terminales

Atendemos a Todo el País Alsina 833 Piso 2 Oficina 3-30 1251, 331 2884, 34 5345



## Tecnocorp

COMPUTER SYSTEMS & SUPPLIES



AT 286/10/12/16 MHZ AT 386/16/20/25 MHZ

Redes

#### ®MemoSoft

- CAPACITACION
  SISTEMAS A MEDIDA
  SISTEMAS PREPLANEADOS
- \* SISTEMA DE CONTABILIDAD \* SISTEMA DE SUELDOS Y JORNALES

IMPORTA Y DISTRIBUYE EN ARGENTINA

MEMOTEC S.A.

Av.Córdoba 1176 Cap Fed. Tel 45-9481 / 49-4618 / 46-9756

DISTRIBUIDOR OFICIAL



## ΛΚΟΛΝ

PC - XT COMPATIBLES

640 Kb - 12 MHZ y \*1 Mb - 12 MHZ PC - AT 286 COMPATIBLES

\* 512 KB A 1 Mb - 12 A 16 MHZ

- 1 A 4 Mb 12 a 16 MHZ
- \*1 A 4 Mb 12 a 16 MHZ
- \*1 A 4 Mb 16 a 20 MHZ

PC - AT 386 COMPATIBLES

<sup>4</sup> 1 Mb A 8 Mb - 25 MHZ

GARANTIA 1 AÑO - SEGURO TOTAL 1 AÑO

PLANES DE FINANCIACION A 12 MESES



HARD PLACE S.R.L.

TEL - 49-7827 46-0167/9097 BUENOS AIRES

ATENCION A DISTRIBUIDORES
TE.: 49-7487

TE.: 49-7487 ZONAS DISPONIBLES EN TODO EL PAIS

# La inteligencia artificial aún siente envidia por la humana

Esta disciplina particular dentro de la informática pretende terminar con el "analfabetismo informático" a través de una comunicación basada en un lenguaje similar al humano.

(Por Mónica Ingratta\*) La introducción de la informática en la sociedad ha determinado la posibilidad de realizar gran cantidad de tareas antes impensables, así como la sorprendente simplificación de otras. Sin embargo una computadora suele ser vista como una máquina veloz de cálculo, capaz de procesar datos para producir resultados te-diosos de obtener manualmente. La Inteligencia Artificial se propone ex-Inteligencia Artificial se propone ex-tender aún más el alcance de la com-putación, para que pueda ser apro-vechada por quien posea sólo una mínima información acerca de su

¿Qué es la Inteligencia Artificial? Es, básicamente, una ciencia inmer-sa en la informática que intenta emular en las computadoras el razonamiento humano. No se trata de una idea nueva. Sus origenes se remontan a los comienzos de la informática, en los años que siguieron a la Segunda Guerra Mundial. Si en ese momento no tuvo tanta repercusión fue porque aun no existía el hardware apropiado para su desarrollo. Las má-quinas de antes eran demasiado lentas o su memoria muy restringida co-mo para que la Inteligencia Artificial fuera de alguna utilidad. Con el ad-venimiento de la microelectrónica esa situación ha sido revertida. La importancia del tema en el mundo se puede medir quizás con el interés que los distintos gobiernos muestran por él. Como Japón, que inició en por et. Como Japon, que inicio en 1981 un proyecto de investigación de duración estimada en 10 años, acerca de los posibles progresos de la so-ciedad tecnológica mediante el uso de la Inteligencia Artificial.

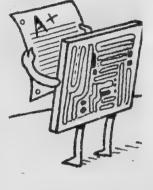
Por el momento el nexo entre un hombre o una mujer y una computadora se da, invariablemente, a través de algún lenguaje que ella entienda. Uno de los objetivos de la Inteligencia Artificial es justamente que la comu-nicación se logre en términos del lenguaje humano o uno muy parecido a él. Esto se conoce bajo el nombre de procesamiento en lenguaje natural, y es una de las aplicaciones más extendidas y estudiadas de la Inteligen-cia Artificial. Es más complejo de lo que podría parecer a simple vista, ya que además de la sintaxis es necesa-rio incluir elementos de semántica, esto es, el significado de los términoo frases en contexto.

Otro de los temas muy estudiados son los llamados "sistemas expertos". Se trata de integrar una gran masa de conocimiento y unas cuantas reglas de inferencia, para reproducir el comportamiento de un experto humano ante un problema que pudiera surgir. Asimismo pueden interactuar con el usuario, respondiendo sus preguntas, pero también requiriendo sus respuestas a fin de complementar su base de co-nocimiento. Debido a esta interacción, los sistemas expertos son dota-dos de la capacidad de explicar cómo ha llegado a una determinada conclusión (en cuyo caso exhibe las inferencias realizadas), y por qué efectúa una pregunta al usuario. Un sistema experto permite, así,

transformar una computadora en un asistente inteligente, que podría ser consultado por personal de me-nor experiencia o en entrenamiento. De suma utilidad en aquellas empresas con personal rotativo o ante el retiro de un empleado experto, lo es también para quienes deben brindar sus conocimientos en varios lugares al mismo tiempo. A menudo la inte-ligencia es definida como la capacidad de enfrentar exitosamente si-tuaciones desconocidas. Es por ello que las distintas técnicas de Inteligencia Artificial han sido desarrolla-das como métodos de resolución de problemas.
Una característica distintiva de la

Inteligencia Artificial es que apro-vecha el conocimiento acerca del problema a resolver a fin de guiar a la computadora hacia la solución. Esto es muy importante y en muchos esto es muy importante y en muchos casos resulta imprescindible, ya que existe una cuantiosa clase de proble-mas (llamados NP-completos) que se expanden en más ramificaciones de las que cualquier computadora —actual o futura— podría llegar a recorrer en la búsqueda de la solución. Este conocimiento incorpora-do se denomina heurística; consiste en una regla o estrategia que intenta explotar la experiencia de los expertos en el tema.

La Inteligencia Artificial utiliza una técnica de programación abso-



lutamente distinta de la convencional. Una diferencia notable res cional. Una diferencia notable res-pecto de esta última es que separa la lógica del control, es decir, trata in-dependientemente el conocimiento (lógica) del mecanismo que emplee para utilizarlo (control), garantizan-do de esta forma que el resultado de programa esté dado por la lógica del

Por ello, cualquier cambio en el conocimiento no es inconveniente, ya que sólo es necesario alterar la base de conocimiento del programa que resulta fácilmente modificable. Por otra parte, esta estructura también permite cambiar la estrategia de control, afectando sólo la eficiencia del programa, y no su significado. Si la Inteligencia Artificial logra

su cometido, cambiará notablemen-te la relación entre humanos y computadoras. Cualquier individuo es-tará en condiciones de interactuar con una computadora, sin que ello requiera de más estudios que unas pocas instrucciones básicas, si es que fuera necesario. La computación será una herramienta natural de la sociedad y ya no existirá el "analfabe-tismo informático" que preocupa a tantos hoy en día.

· Columnista de Compumagazine



UNA RESPUESTA SEGURA A SU **NECESIDAD DE COMPRA** 

Equiti I - II - III - 386/20 - Impresoras: FX 85 - 286 - EX 1000 - LQ 1050, etc.

**REDES** ★ MULTIUSUARIOS TODA LA LINEA EN FULL COMPATIBLES

Distribuidor y Service Oficial

**IMPRESORAS** 

Avda. Rivadavia 2412

48-0109 / 6748



**VA ESTA EN LOS KIOSCOS** DE TODO EL PAIS EL Nro DE AGOSTO

Con todo lo que Ud. necesita saber sobre el procesador para el siglo XXI



#### **MEJORES** LOS ESTAN

Equipos artec

Ultima tecnología PC/XT 640 Kb A 1 Mb RAM 10 o 12 MHZ

PC/AT 640 Kb A 4 Mb RAM 10 o 16 MHZ

TODAS

MONITORES SAMSUNG FUENTES AT/XT CHIPS DE MEMORIA RAM 1Mb, 256 Y 64 Kb DISCOS RIGIDOS Y TODAS LAS MARCAS

ATENCION ESPECIAL A DISTRIBUIDORES

PARTES DE PC



IMPORTA DISTRIBUYE Y GARANTIZA TRADECORP S.R.L.

Alsina 901 - Capital Tel.: 30-9498 / 5789 334-6558/8780/1/2

LAS OFERTAS DEL MERCADO

MEJORAMOS



Enrique Vázquez, sin árbol, sin bosque y sin Radio Belgrano. Su programa está entre los cuestionados por el secretario Rachid

## El árbol tapa al bosque

A casi tres semanas del le-vantamiento del ciclo perio-distico "El árbol y el bosque" perte-neciente a la programación de Radio Belgrano, su conductor, Enrique Vázquez, vaticina que "por el mo-mento, este hecho significa mi alejamiento definitivo de los medios de comunicación radiales". El ciclo que se emitia de 7 a 9— fue levantado por el interventor de la emisora, Horacio Frega, el pasado 31 de julio y en su reemplazo comenzó a emitir música. No obstante, el jueves pasado el secretario de Prensa y Difu-sión, Jorge Rachid, denunció ante la Cámara de Diputados que el contra to entre Public --productora del ciclo-- y Radio Belgrano era perju--productora del dicial para la emisora ya que existía "malversación de fondos" y que se-ría enviado a la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas pa-ra que se procediera a su investiga-

Enrique Vázquez explicó a Pági-na/12 que "el espacio en el que se emitía" El árbol y el bosque" habia sido comprado a la emisora en el mes de agosto del año pasado por Public, que a cambio de la comercialización de 500 palabras de las 2500 que podían venderse en ese espacio, se ha-cia cargo de mis honorarios y de to-dos los gastos de producción". Después de la asunción de las nuevas autoridades, la permanencia de Vázquez en la frecuencia de Belgrano pareció quedar asegurada cuando paretro quedar asegurata cuanto Rachid expresó al periodista que su continuidad estaba garantizada. "En principio —cuenta Vázquez—esto se cumplió junto con la promesa de la firma de un contrato más ventajoso, razón por la cual en julio la emisora me abonó un cachet de cien mil australes. Sin embargo, el 31 del mismo mes Frega nos convocó a las, cinco de la tarde y nos comunicó que para firmar el contrato -cosa que prometian hacer desde hace tiem-po— deberiamos pagar trece millones de australes antes de las siete y media de esa misma tarde, es decir, dos horas y media después'

por las autoridades de la radio equivaldría al costo de la franja de equivaldría al costo de la franja de 7 a 12 de Radio Rivadavia o a las 24 horas de la emisión de la Rock & Pop, por esta razón Vázquez apeló a Rachid. "Lo único que consegui mercuerda— fue un descuento y una prórroga en el plazo de pago. Debia pagar casi nueve millones de australes antes de las seis y media de la mañana del dia siguiente". Desde aquella mañana en la cual el programa deió de salir al aire, el periodisia ma dejó de salir al aire, el periodista intentó recuperar el espacio pero el diálogo con las autoridades de la emisora quedó roto a partir del 10 de este mes, día en que Public ofreció comprar la franja horaria de 7 a 9 por un millón y medio de australes sin obtener —hasta el momento respuesta alguna.

Con respecto a la presentación

hecha por el secretario de Prensa Difusión en la Cámara baja, Váz-quez reconoce que "si bien no me involucra ni tampoco a Public, es cier-to que tiende un manto de sospechas ante la opinión pública". Rachid de-nunció ante los diputados que la contratación del espacio en el cual salía al aire "El árbol y el bosque" salia al aire "El arbol y el bosque" era perjudicial para Belgrano por-que la radio sólo percibia el 15 por ciento de la facturación de la publici-dad oficial. "Lo que el funcionario se olvidó de destacar —observa Vázes que el porcentaje en cues quez— es que el porcentaje en cac-tión sólo correspondía a las 500 pa-labras que Public disponía para co-mercializar. O sea que, inversamente a lo expresado, la emisora no perdía plata con esos anuncios sino que por una simple intermediación —origi-nada en la imposibilidad de la agen-cia de noticias Télam de pautar

cia de noticias Télam de pautar publicidad con una productora privada— se quedaba con el 15 por ciento de la facturación''.

Convencido de que "mientras Frega esté al frente de Belgrano no podré hacer mi programa'' y de la imposibilidad de comprar un espacio en una radio privada, Vázquez emitirá sus opiniones en las páginas de la revista Humor, como lo viene haciendo desde el año '80

LAS DENUNCIAS DE RACHID

# A favor y en contra

Las denuncias formuladas por el secretario Rachid aún no llegaron a la Fiscalía, pero comenzaron a generar reacciones de los diferentes tipos de acusados.

ayer, martes, la Secretaria de Prensa y Difusión no había presentado ante la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas ninguna de las denuncias anunciadas en la televisada interpelación que la Co-misión de Comunicaciones de la Cámara de Diputados realizó al titular de esa secretaría, Jorge Rachid. El secretario Rachid, en cambio, participó el lunes por la noche de una entrevista en el noticiero de Canal 13 para que el ex gerente de noticios de esa emisora y actual conductor del ciclo, Sergio Villarroel, aclarara el te-ma de una supuesta defraudación por 1.441.000 dólares que se habrian por 1.441.000 doiares que se naorian pagado en concepto de horas extras no trabajadas. "Es obvio", dijo Villarroel que no se lo puede invo-lucrar en el cobro irregular de horas extras, ya que él no percibe pagos en ese concepto porque es, según acla-ró, "personal jerárquico". El pago de las horas extras, según explico Rachid a los diputados, pertenece al periodo 1984 a julio de 1988, pero en perioto 1964 aprilo de 1966, perocin su informe no detalló que ese benefi-cio alcanzó a sólo 36 personas del plantel del noticiero. Las denuncias de Rachid también calificaron de "irregular" el préstamo de equipos de ATC al Instituto Nacional de Cinematografía, aunque no aclaró en qué concepto y para la realización de qué ciclos. Las imputaciones alcan-zaron también a los cinco trabajado-res despedidos por las actuales autoridades de ATC y que se desempeña ban en el noticiero de la emisora, Rachid leyó un informe en el que el interventor Mario Gavilán imputaba a los despedidos supuestos incumpli mientos de tareas. Sin embargo, los cinco trabajadores —que en algunos casos llevan quince años de labor en la emisora— fueron despedidos "sin causa", según lo especificaba el te legrama enviado por las autoridades

El secretario también hizo refe rencia al abrupto levantamiento del ciclo "El árbol y el bosque" que en Radio Belgrano conducía el pe-riodista Enrique Vázquez. Según explicó, le ocasionaba a la emisora una pérdida considerable de austra les a raíz del contrato suscripto con la productora del ciclo. Sin embargo, según un informe realizado por esa Secretaría titulado "Movimientos según cuenta corriente de LR3 (Radio Belgrano) con Public Comunicación" (la productora del ciclo) desde febrero del año '89 la emisora

caudación publicitaria obtenida en

ese programa.

El informe indica que en enero del '89 el saldo a favor de Radio Belgra-no fue de 71.344,60 australes; en febrero, de 83.888,41 australes; en marzo de 139.733 australes; en abril de 163.366, 63 australes; en mayo de 203.676,71 australes y en junio de 225.056,47 australes. En una hoja anarte, las nuevas autoridades de Radio Belgrano señalan en el infor-me que "independientemente del resultado económico del programa del Sr. Vázquez" habría que imputarle al saldo operativo del ciclo los costos fijos de esa emisora que según detallan (sin cifras) serían en concepto de "descuentos y bonificaciones, gastos de explotación, gastos de gastos de explotación, gastos de personal, gastos de administración, teléfonos, seguros, COMFER, energía eléctrica, repuestos y accesorios, manteni-miento de equipos y otros egresos ordinarios y extraordinarios". Aun que el informe no especifica el re sultado económico de estas eroga ciones, se deduce que Rachid imputó todos estos ítem para obtener el resultado que expuso a los legislado

Por su parte, el ex interventor de Canal 13, Eduardo Metzger, tam-bién salió al cruce de las imputaciones que, en su caso, se limitaban a un contrato de coproducción por el ciclo "Torneos y competencias".
"Se me imputa haber hecho un canje
de publicidad — explicó Metzger—
perc un canje es eso: cambio de
publicidad por programas." Metzger quiso aclarar de este modo que no habiendo australes de por medio, no pudo existir malversación. En su caso, en cambio, llamó la atención que el secretario de Prensa y Difu-sión no diera a conocer detalles del contrato que Metzger suscribió
-siendo interventor— con su pro-—siendo interventor—con su pro-pia agencia productora y que el nuevo interventor de Canal 13, Tau Anzoátegui, calificara a Página/12 como "insólito", aunque anunció que sus detalles quedarian "para el archivo y la historia del canal

Tampoco formó parte de las de-nuncias de Rachid el manejo que la Secretaría de Cultura de la Nación de la gestión anterior —a cargo del licenciado Carlos Bastianes— realizó con las refinanciaciones de las

tado. En su momento, el ex interven-tor de Canal II, Carlos Maria Negri, al presentar su renuncia había de-tallado que la no aceptación de un plan de financiación por parte de las autoridades de Cultura había origi-nado el embargo que realizaron las distribuidoras contra las emisoras estatales, lo cual además del periuicio operativo - cuvas consecuencias se hicieron notar este mes— ori-ginó a la Nación un gasto extra que Negri estimó en su momento en cerca de un millón de dólares en con-

cepto de intereses y costas judiciales. Las promocionadas denuncias de Rachid no parecen responder al orden jerárquico de responsabilida-des, sino a las puntuales acusaciones que lo esperaban ese día en la Cámara de Diputados. Sin embargo, recién cuando las formalice en la Fiscalia -tal cual se comprometió pública-nente- se podrán conocer los alcances de su acusación.

## Negri no se rinde y promete juicio

Carlos María Negri, último interventor del gobierno ra-dical en los canales 11 y 13 amenazó con iniciar acciones legales contra el secretario de Prensa y Difusión Jor-ge Rachid por haberle achacado la firma de un contrato por 310.000 se-gundos de canje publicitario y un valor de dos millones y medio de dóla

Según Negri (que anticipó que de emprender un juicio y ganarlo desti-nará el monto de la indemnización a la escuela secundaria para técnicos de TV fundada durante su gestión en el Canal 11 y con la ayuda de la DI-NEA), él no firmó contrato alguno "por dicho valor ni por esa cantidad de segundaje".

"Estimo que usted, presuntamen-te mal informado, ha incorporado a sus palabras hechos y contratos ce lebrados con anterioridad y poste rioridad a mi gestión en Canal 11' señaló Negri en la carta-documento que le remitió a Rachid. Con todo, le deseó "igual éxito (que el propio, claro) en su gestión".

		LAS CUEN	TAS DEL CIC	LO	
MES	FACTURADO	NOTA DE DEBITO	DESCARGO DE LA CUENTA SEGUN RECIBO	DESCARGO DE LA CUENTA SEGUN NOTAS DE CREDITO	SALDO
Saldo inicial al 12/	88		***************************************		
Enero/89	<b>*</b> 84,466,76		(# 4.871,45)		a favor agencia # 71.344.60
Lincitoroo	77 0-17100,10		(11 4.01 1,40)		a favor de LR3
Febrero/89	<b>#</b> 70.086,62			(# 57.542,81)	<b>★</b> 83.888.41
				, ,	a favor de LR3
Marzn/89	<b>#</b> 91,504,71		( <del>#</del> 4000)	(# 31.660,12)	<b>#</b> 139.733
					a favor de LR 3
Abril/89	<b>4</b> 64.634		(# 14.294,35)	(# 26.749,02)	<b>#</b> 163.366,63
					a favor de LR 3
Mayo/89	<b>#</b> 129.116,58	31.051,66		(# 119.858,16)	<b>#</b> 203.676,71
1 1 100 (4)	A				a favor de LR 3
Junio/89 (1)	<b>#</b> 55.951,13	220		(# 124.091,37)	<b>225,056,47</b>
	<b>*</b> 89.300				a favor de LR 3



## El Escorial para Almodóvar

El Museo de El Escorial alberga desde el lunes pasado una muestra llamada "El cine de Almodóvar y su mundo" con un programa de conferencias que incluyen temas tales como la estética de los años "80, los nuevos productores y los nuevos críticos. Según la coordinadora del proyecto, Maria Antonia García de León, el realizador manchego está siendo objeto de tesis entre los norteamericanos, por lo que la Universidad Complutense de Madrid no quiso quedarse a la saga y hasta el viernes se estarán exhibiendo La ley del deseo, Laberinto de Pasiones, ¿Qué he hecho yo para merecer esto?, Matador y Diapoparty, a manera de ilustración de los distintos colo-

### Marcha un Consejo Federal

La Secretaria de Comunicaciones anunció ayer que durante el pasado fin de semana, la Nación y las provincias acordaron la creación del Consejo Federal de Comunicaciones, cuyos objetivos inmediatos serán la participación en el proceso de transformación de ENTel y una nueva orientación en la asignación de las frecuencias de radio para el interior del país. Según lo anunciado por el secretario Raúl Otero, el recién creado Consejo funcionará como organismo consultivo.

## Jorge Antonio aspira a la TV

El empresario Jorge Antonio expresó ayer su deseo de ad-quirir el Canal 2 de La Plata que actualmente se encuentra intervenido por la justicia, en decla-raciones que formuló para una emisora de la ciudad de Mar del Plata. "Estamos en eso", contestó Jorge Antonio cuando le preguntaron si pensaba com-prar Canal 2 e invertir dinero en el diario *Crónica*, propiedad de Héctor Ricardo García, uno de los responsables de la actual situación de la emisora platense. "Yo deseo la mejor televisión, la que sirva al país y a la comunidad, que sea la que complemente este nuevo estado de alegría que el país necesita vivir y que ya ha comenzado" expresó Antonio. También aseguró que "la televisión estatal da déficit porque está mal admi nistrada y porque además, la gente siempre está esperanzada en el puesto público y no se complica. Durante mucho tiempo se ha pensado que el Estado tiene las espaldas anchas, pero resulta que ahora esas espaldas se han angostado enor-

السلطانالي \_\_\_\_\_

#### RESTAURANT ARABE

Almuerzo-Cena-Show
Yusef Hamed Gadir Ismael
La orquesta dirigida por
Mario Kirils
El príncipe de la danza
Amir Taleb
La bailarina Sarat
La mejor comida árabe e
internacional
Sarandí 785 Tel. 942-6449

Griselda Gambaro con el poder y la gloria

Con su obra "Morgan" a punto de subir a escena en el Teatro San Martín, Griselda Gambaro habla de la perversión, la soberbia y la seducción del poder.

(Por Olga Cosentino) A fines de 1988 Griselda Gambaro recibió el premio Instituto Di Tella-Teatro San Martín —otorgado por el jurado que integraron Alberto Ure, Kive Staiff y Gerardo Fernández— por su trayectoria como dramaturga. Fue el reconocimiento a una carrera autoral que incluye obras como El desatino, El campo, Las paredes, Viaje de invierno, Los siameses, Nada que ver, Decir sí, La malasangre o Puesta en claro entre otros títulos fundamentales de la literatura tetral que comienza a gestarse en los años '60. Y fue también la distinción para una creadora que, participando de los contenidos ideológicos de su generación, alumbró simultáneamente una estética y un código expresivo nuevos y distintos de cualquiera de las formas del realismo en que se ubican los otros autores contemporáneos.

Ya lista y a punto de subir a escena con dirección de Roberto Villa-nueva, Morgan (tal el título de la obra) no es la concreción de una vieja idea sino el resultado de un estimulo concreto vinculado a la posibi-lidad de estrenar en el San Martín Por una parte me entusiasmó la idea de poder escribir con la libertad que supone no tener que restringir la cantidad de personajes para poder estrenar. Los dramaturgos estamos siempre muy condicionados por la re alidad. Sabemos que si vamos a ofre cer una obra, la primera pregunta que se nos hace es cuántos persona-jes tiene, porque eso puede decidir el destino del proyecto. El autor teatral no puede escribir sin pensar en la puesta en escena. Una novela, una obra lírica, pueden esperar en un ca jón hasta su edición, pero la obra de teatro no está completa hasta que no sube a un escenario. Por otra parte, y ya que se trataba de un teatro ofi-cial el que me la pedía, quise que fuera un texto más político, desde el cual abordar temas abarcadores sobre un conflicto más colectivo que intimista y con una intención contes-tataria. En ese momento yo tenía entre manos una obra que, con el tí-tulo de *Penas sin importancia*, ensava actualmente Laura Yusem para estrenar en el teatro Payró. Pero alli la anécdota, aunque es posible refe-rirla a una realidad más amplia, alude a aspectos más individuales de la

-¿Cuál es el tema de Morgan?

— Cuar es terma de ivolgan:

— Morgan contiene muchas preguntas sobre el poder. ¿Qué es el poder? ¿Por qué algunas personas se lo arrogan? ¿Por qué otras lo conceden? ¿Dónde está el poder genuino, sano, con menos posibilidades de corromperse? ¿Qué resortes de ese poder determinan su perversión, su soberbia, su omnipotencia?

-¿La obra contiene referencias a nuestra realidad?

nuestra realidad?

—Sí, pero no a nuestra realidad más cercana. No me gusta sentirme presionada por la inmediatez. La realidad sólo puede iluminar cuando la distancia y el tiempo la despojan de sus cualidades más perecederas; cuando queda de ella una síntesis esencial. No obstante, el autor siempre escribe atravesado por lo que le pasa, como parte del cuerpo social. Y eso, inevitablemente, impregna toda su obra. Por lo tanto, es lícito que cada lector, cada espectador reconozca en ella referencias más o menos directas o sugeridas a esa realidad.

-Esto se relaciona con las distin-

tas lecturas posibles de una obra y con la más calificada y riesgosa que realiza el director que la traduce escénicamente. ¿Cuál es el peligro que corre el texto dramático al ser llevado a escena?

—Hay un riesgo cierto para el autor, de ser tergiversado, por lo que es importante la elección del director. Pero también debe aceptarse que es éste quien recrea, acentúa, tamiza y hasta descubre contenidos que a veces el autor incluyó sin mucha conciencia. Yo creo que tengo bastante control sobre lo que escribo, pero a veces me sorprendo cuando se lee algo más o algo distinto de lo que yo crei expresar. Por eso considero necesaria una reciproca confianza entre dramaturgo y director. Yo he trabajado sobre todo con Alberto Ure, Laura Yusem y Roberto Villanueva, y con ellos hay un tácito entendimiento; lo que no excluye que sus respectivas relecturas sean para mi apasionantes y, a veces, hasta sorprendentes.

—; En el marco de la crisis del teatro hay también una crisis de la dramaturgia?

—Si, la que deriva de las dificultades para estrenar. Yo he sido jurado en concursos donde lei obras que hubieran merecido el escenario. Pero por razones económicas eso no pudo ser y a esos autores se les ha perdido la pista. Muchos se habrán dedicado a otra cosa. Por otra parte, cuando no están satisfechas las necesidades

Griselda Gambaro, una dramatur
"El voluntarismo individual no alca
básicas como comer, abrigarse o
comprar un remedio, puede parecer
una frivolidad pensar en ir al teatro,
comprar un libro o pretender una
política teatral que cuide y estimule a

los actores, a los directores o a los autores.

—¿Hay otras razones para escribir teatro, más allá de las posibilidades materiales de estrenar?

des materiales de estretar;

—Creo que sí... aunque comprendo que para muchos esas razones son cada vez más dificiles de descubrir. Porque las dificultades son tan feroces que conducen al escepticismo. En el mundo siempre hubo situaciones criticas. En la Rusia anterior a 1917 la realidad era terrible pero —y sin juzgar los resultados— había perspectivas. Lo grave es cuando el horizonte se cierra; cuando la repetición de ciertos ciclos históricos, con errores y frustraciones reiterados, conducen a un agotamiento de la esperanza.

-¿Aquí y ahora puede pensarse en una salida?

—Sí, pero depende de lo que se entienda por una salida. Personalmente sigo creyendo en que hay que hacerse más fuerte que la adversidad. Pero el voluntarismo individual no alcanza. Y las fuerzas políticas, y las que hoy se llaman las fuerzas de la producción son muy, muy insensibles. Creo que hay una salida, pero csa no puede ser la que ignore o aun vampirice a un sector mayoritario de la sociedad. Aquí se habla con ligereza de costo social como de una abstracción. Pero eso es un eufemismo para nombrar la muerte. Y la muerte no es una salida. Es como la bomba atómica: quienes podrían usarla se abstienen no por su conciencia humanitaria, sino porque ellos serían también arrastrados por los efectos. Como pasa en Morgan, la gente puede terminar ahogándose. Pero el ahogo puede provocar, en alguna de sus instancias, reacciones imprevisibles de resistencia. Porque resistir es la manera que tiene la vida de obstinarse ante la muerte.



NUCLEODANZA

## Tres apuestas, tres resultados

(Por Laura Falcoff) Con un programa de tres obras se presentó en el Teatro San Martin el grupo Nucleodanza. A la asiduidad con que este grupo se presenta en el exterior podria atribuirse una elección temática como la de Patagonia trio (con la que se abrió el espectáculo), y no por suponer que Susana Tambutti, su autora, se haya propuesto una obra "for export". Más bien pareciera que Tambutti ha intentado una vuelta de tuerca a los productos que caben en esa categoria, ironizando sobre los estereotipos de "lo argentino" arraigados en la visión de muchos habitantes del hemisferio norte. Si esa ironia que trasunta Patagonia trio es comprendida afuera es otro cantar. Vista acá resulta insuficiente. La obra se va deslizando por una sucesión de cuadros, sin demasiado nexo, en los que se acumulan elementos simbólicos que subrayan lo obvio sin transponerlo: valsecitos criollos, bastones con puño en forma de pelota de fútbol, ponchos y machismo se conjugan en un producto más apoyado en actitudes y gestos que en un "lenguaje dancistico" o mejor dicho en un desarrollo interesante del movimiento.

Esto último sí cabe para la otra coreografía de Tambutti Jugar con
fuego, lo mejor del programa. En esta obra la inclusión de elementos,
sillas de variadas formas, juega un
rol importante en la concepción piástica. La coreógrafa logra muchos
momentos de gran efectividad por
los modos como va organizando el
espacio fluidamente con bailarines y
obietos. Utiliza marcados contrastes

de clima — muy bien apoyados por la iluminación de Jorge Pastorino— los cuales también marcan determinadas relaciones entre los personajes. Pero estas relaciones no se desprenden de un eje temático, o por lo menos este no aparece claro, y por lo tanto se dispersa la fuerza que la obra logra en distintas situaciones y

El término "cadáver exquisito" proviene de un juego poético realizado colectivamente por los surrealistas en el que cada persona agrega una o más palabras ignorando las que colocan los otros y siguiendo el de-

sarrollo gramatical lógico: sustantivo, adjetivo, verbo, etc. También se llama Cadáver exquisito la obra que completó el programa de Nucleodanza y que pertenece a Margarita Bali, la cual parece haberse guiado por una combinación totalmente aleatoria de ingredientes dejando de lado el absurdo "lógico" que si podía encontrarse en las frases surgidas por ese mecanismo. Una de las posibilidades del absurdo es la de provocar algún tipo de iluminación poética pero este "cadáver exquisito" no llega a remontar ese vuelo y sólo queda lo incomprensible.

FESTIVAL DE VENECIA

## El único Cozarinsky

"La ausencia más sentida es la latinoamericana", confesó Gugliellmo Biraghi, el director de la muestra de cine de Venecia que se llevará a cabo entre el 4 y el 15 de setiembre próximos. En realidad, la única película latinoamericana que participará del festival es Guerreros y cautivas, del argentino Edgardo Cozarinsky, una coproducción entre Francia (país en el que reside el director desde hace varios años) y la Argentina y en la que actúan Dominique Sandá, China Zorrilla y Lautaro Murúa, entre otros. Biraghi se lamentó de que ninguno de los 23 films en concurso pertenece a Latinoamérica, ya que Guerreros y cautivas participa en la sección paralela "Venecia Horizonte", fuera de concurso.

Al hacer un pequeño balance de las películas que estarán presentes en la muestra, Biraghi destacó la importante presencia italiana (ocho films, tres en concurso), la francesa, alemana y asiática, "De China no llegará ninguna película, pero si un integrante del jurado" explicó. "El tema común, que se repite de una u otra manera en buen número de películas es una suerte de exploración de la realidad más cercana, de comparación de la propia identidad nacional con la identidad de los otros", destacó, "La diversidad de paises presentados —más de veinte— me ha hecho imaginar esta muestra como una Torre de Babel", concluyó Biraghi.

El maestro —que se ruboriza aún, cuando lo llaman abiertamente de esa manera- de paso por Buenos Aires, como quien no quiere la cosa, se dedicó a lo suyo: inventar desde un piano, viejo oficio, desde arriba del escenario del renovado Teatro Alvear. Miguel Angel Estrella, como casi siempre, oscilando entre el compromiso y la belleza. Ayer, junto al "Cuchi" Leguizamón, Manolo Juárez, el "Mono" Fonta-na, en un encuentro organizado por el Servicio de Paz y Justicia, con un alimento como entrada general. Hoy, acompañado por el Novear Quartor de Génève (El cuarteto de Ginebra) y Gerardo Widmer, in-térprete de Fujara, jóvenes músicos suizos. Todos —integrantes de Mú-sica Esperanza, esa fundación que Estrella creó a su manera— además de tocar han recorrido parte de Bolivia y el norte del país, dando concier tos en pueblos pequeños, observando con ojos asombrados las elemen-

## Gallegos en

Hoy a las 23, en la disco New York City, los grupos gallegos Os Resentidos y Siniestro

## ESTRELLA EN EL ALVEAR

# Solo y bien acompañado

corriente en estos relegados espacios del mundo.

Fue otra recorrida para constatar viejas cuestiones: reflotar un sueño, comprender una realidad diferente, intentar que esa gente marginada comprenda la necesidad de organizarse, encontrar un diálogo afectivo y hermanado, sin falsos paternalismos. Comprobar a fondo que un campesino, después de un re-cital interpretando a Schumann, tome la palabra para decirme: "Qué gusto a poco". "Bien conmovido el " cuenta Estrella, en el intervalo de un ensayo extenso, trabajado, de esos que después le permiti-rán ser tajante: "Todo músico debe tocar cinco horas por día por lo menos", dirá en algún momento.

Cuenta que anda agobiado por es te encuentro con el país, "país difi-cil" dice, porque ha detectado cierta perversión entre los paréntesis de la vida cotidiana, "Desde el taxista al hotelero, todos quieren equivocarse a su favor, aprovechar la mínima ventaja: resabio de la dictadura, de la especulación, de la patria finan-ciera", apunta. "Por supuesto que no creen que estos jóvenes (los músi-cos que lo acompañan) han puesto plata de sus bolsillos para viajar, desconfian del trabajo solidario de los 22 talleres de Música Esperanza que funcionan en todo el país, sin

ningún interés ni político ni econó-mico. Me miran algunos como indagando qué traemos debajo del poncho, y no traemos otra cosa que un poco de amor'', se queja. Enseguida cambia el rumbo, bus-

ca otra escala, más afinada y decide, sobre el escenario del Alvear, hablar de otra cosa. "Estuvimos en Tilcara, Cochabamba, en zonas de Salta y Santiago del Estero, en las Termas". También en Vinará, caserío tucuma-no, espacio de la infancia — "imán, gran atracción'', la llama él— de Mi-guel Angel Estrella. "Llegó la electricidad al pueblo, hace algunos dias. Y hemos armado talleres agrícolas que funcionarán como coope

rativas y hasta se está enseñando dactilografía y todo", sonrie, congraciado con la obra. "En todos lados, se tocó el mismo repertorio de hoy aqui: Meier, Brahms, Schu-mann, con el recibimiento conmo-cionado que me lleva a seguir apostando con fervor a la música", reme-

Alrededor del maestro, El Cuarte to de Ginebra escucha: Klaus Maurer, en el primer violin, Nancy Benda, segundo violín; en viola, Ma-rianne Maurer y Françoise Rauss, en violoncello. Aún asombrados por todo lo que vieron en el norte del país, dos de ellos no regresarán enseguida a Europa y a la cómoda Suiza. "Queremos seguir viajando por los Valles Calchaquies para hacer música para esa gente pobre y escon-dida", agregan, entusiasmados. Contentos de poder diferenciar una chacarera de un tango, dicen que por el lado humano este viaje los ha engrandecido: "La mejor lección ha sido esa gente que en condiciones tan difíciles ama la música y ama la

## onda disco

tales dificultades que son moneda

gantegos Os Resentidos y Sintestro Total harán su presentación porteña dentro de la muestra "Gallegos, so-mos nos" que auspician la Xunta de Gobierno de la región y el Instituto de Cultura Iberoamericana. El concierto no está abierto al público sino que es por estricta invitación pero los fans vernáculos de Siniestro, que los hay y muchos, parecen dispuestos a acer valer su peso. Los punkies nacionales que sien-

ten por Siniestro verdadera devo-ción gracias a la prensa que supo ha-cerles el pelado Luca Prodan, se proponen manifestar esta noche ante las puertas de la disco, por lo que consideran una afrenta, que su banda to-que "en ese lugar careta", según anuncian unos afiches pegados en avenida Santa Fe. El coordinador de los quince integrantes que suman ambos grupos, Suso, reconoció que era "emocionante que los punks nos consideren emblemáticos aunque Siniestro no sea una banda punk.

## **EL ENIGMA EMBOTELLADO** randy Cerilla

Pacientes aficionados dedicaron su tiempo libre a armar hermosos barquitos dentro de botellas. Entérese de qué barco construyó cada uno, qué material utilizó y qué bebida contenía la botella.

qué material utilizó y qué bebida contenía la botella.

1. Abelardo construyó una galera dentro de la botella de jerez.

2. La fragata está hecha con paliillos de escoba.

3. Ezequias armó el barco con astillas.

4. Dagoberto construyó su barco con cerillas de madera en el interior de la botella de cointreau.

5. El barco con mondadientes fue confeccionado dentro de la botella de cognac, pero no por Casimiro.

6. En la botella de oporto fue construida la carabela.

7. Dagoberto no construyó el bergantín.

# INGENIO LA ESCALERA SELLO SOBRE

Pase de la palabra de arriba a la de abajo poniendo en los escalones interme-dios otras palabras. La re-gla es que de un escalón al siguiente sólo puede cam-biarse una letra, sin alterar

las demás. Por ejemplo, si las demás. Por ejemplo, si le pidiéramos que pasara de la palabra TORO a la palabra VACA, podria ha-cerlo del siguiente modo: TORO, TOCO, TACO, SA-CO, SACA, VACA. Sello, sella, selva, salva, calle, cable, sable, sabrė, sobre.

#### SOLUCION

Abelardo, galera, palítos de helado, jerez. Casimiro, tragata, palítos palítos promenos promenos propertos. Exequisas, escoba, brando, contreau. Exequisas, para palítos poporto.



EN AGOSTO: RESUELVA CON SHERLOCK HOLMES EL CASO DEL NOTARIO ASESINADO

1.00 CVCLIPS 2.00 SPECIAL 21

19.00 TELEDIARIO

CV 24 TVE - ESPAÑA

19.30 ROCKO POP 20.30 TENDIDO CERO 21.00 A VISTA DE PAJARO 21.30 METROPOLIS

La misma programación se repite

CV 26 TVN - CHILE

20-00 TARDES DE CINE
20:00 A LA SOMBRA DEL
ANGEL
21:00 LA MASCOTA
21:20 TV NOTICIAS
22:10 TV TIEMPO
22:30 SERIE
0.00 TV NOTICIAS

#### 18.00

- 2 UTILISIMA
- ATC VIVITOS Y COLEANDO 9 LA EXTRAÑA DAMA.
- LA OLA VERDE - EL AUTO FANTASTICO

#### 19.00

- DONA BELJA Telenovela
- NUEVA... MENTE

  ATREVASE A SOÑAR

  A LAS 7 DE LA - ATC
- TARDE Informativo - 18 CLAVE DE SOL

- PENULTIMO 2
- MOMENTO BUENAS NOCHES
- PAIS No
- NUEVEDIARIO AMO Y SEÑOR TITULARES 13. - 13

#### 21.00

- 2 CINE, "La isla
- ATC LA BONITA PAGINA Hoy: "Chorra", con Ulises Dumont, Carlos Carella y Georgina
- GRANDES VALORES
- DEL TANGO
   11 CINE "¿Qué estoy haciendo en medio de la

## revolución?", con Vittorio Gassman 13 - STRESS Cornedia

#### 22.00

- ATC EL MUNDO DE
- ANTONIO GASALLA SHAKA ZULU. - 9
- Miniserie con Henry Cele, Robert Powell CINE, "La venganza de los tiburones". (1974), con

#### Cornel Wilde 23.00

2 - CLASS UP CON USTEDES FERNANDO BRAVO

- CONSTRUYENDO EL FUTURO 10 NOTICIAS EN 10 2
- ATC MINUTOS BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS
- 12 REPORTER 13

- ATC CINE. "La nueva chica", con David Andrews
- **CLUB 700**
- A LA NOCHE 100 NOTICIAS IMAGEN DE RADIO.

### CABLEVISION

#### CV 3 ACTUALIDAD

- 19.00 VIDEOMUNDO 19.30 INFORMATICA Y
- SOCIEDAD

  20.30 CABLEVISION NOTICIAS
- 22.00 100 AÑOS, HISTORIA PARA VER

21.30 LOS DIAS Y LAS

vcc

3 CABLESPORT

18.00 LINEA NOCTURNA 19.00 FUTBOL

22.00 POLO 23.00 LIGA NACIONAL DE BASQUET

4 INTERNACIONAL

18.00 NBC TODAY SHOW 19.30 ABC WORLD NEWS

TONIGHT 20.00 NBC NIGHTLY NEWS

21.00 ENTERTAINMENT

TONIGHT

21.30 ABC NIGHT LINE

22.00 NBC LATE NIGHT

0.30 ABC NIGHT LINE

23.00 NBC TONIGHT SHOW 0.00 ENTERTAINMENT SHOW

21.00 TELENOTICIAS

20.00 HIPISMO

## CULTURA 0.00 CABLEVISION NOTICIAS 0.30 100 AÑOS, HISTORIA PARA VER 0.35 BAZAR

#### CV 5 FILMS

- 19.00 ROQUE SANTEIRO
- NOCHES DE MOLLY

#### 0.30 CINE CV 6 CNN

- 22.00 MONEYLINE

### **ESTADOS UNIDOS**

22.00 CINE 23.30 CUENTOS IMPOSIBLES

- 19.00 PRIMENEWS 20.00 LARRY KING LIVE 21.00 CNN EVENING NEWS

- 22.00 MONEYLINE
  22.30 SPORTS TONIGHT
  23.00 NEWSNIGHT
  0.00 CROSSFIRE
  0.30 NEWSNIGHT UPDATE
  1.30 SPORT LATENIGHT

5 PREMIER

20.00 LOS AMORES DE

15 CABLE CLIP

VIDEO CLIP CALIFICADO

SALAMBO. Aventuras 22.00 EL CIELO EN LA

TIERRA. Drama con

Richard Chamberlain e

LA ESTRELLA DE LA

SUERTE. Drama con Rod

Steiger v Louise Fletcher

CAMARA EN MANO

19.30 SUEÑOS Serie 20.00 ROCK'N VIVO 21.00 EL RINCON DE CABLE

CLIP

22.00 VIDEO CLIP

- CV 15
- CABLEMAGICO
- 19.00 AQUI COMIENZA LA FUNCION 19.05 MI PEQUEÑO PONY

19.30 ROBOTECH

¿ES QUE NADIE VA A MATARLA? Comedia con

- 23.50 TELEGIORNALE

#### 21.55 RESERVADO PARA MENORES CV 16 ESPN -EE.UUU. Emite entre las 18.00 y las 3.00

21.30 EL PEQUEÑO

20.00 DANIEL EL TERRIRI E

20.30 BRAVERSTAR
21.00 LOS PAISES NOS
CUENTAN, Documentales

VAGABUNDO Serie

- CV 17 RAI ITALIA
- 19.00 SERENO VARIABILE 20.00 MEZZOGIORNO
- 21.00 TELEGIORNALE 21.45 VIAGGIO INTORNO

## ALL'UOMO 22.10 FATE IL VOSTRO GIOCO

CALIFICADO

## 23.00 CAMARA EN MANO 23.30 SUEÑOS Serie 0.00 ROCK'N VIVO 1.00 EL RINCON DE CABLE

#### CLIP

16 ESPN Emite entre las 18.00 y las 2.00.

#### 18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA

- 18.00 TELEDIARIO
- 18.30 ROCKO POP 20.00 TENDIDO CERO
- 20.30 A VISTA DE PAJARO 21.00 METROPOLIS 21.30 TELEDIARIO 22.00 MAS ESTRELLAS QUE
- EN EL CIELO 23.00 A VISTA DE PAJARO 23.30 RAI EN VCC
- 19 CABLESHOW 18.00 LA NOVELA SEMANAL

#### CV 19 MANCHETE -BRASIL

- 19.30 JORNAL LOCAL

- 19.50 MANCHETE
  ESPORTIVA. Deportivo
  20.15 GRID DE LARGADA
  20.20 MOMENTO ECONOMICO
- 20.30 JORNAL DA MANCHETE 21.30 HELENA Telenovela 22.25 TENIS INTERNACIONAL 0.30 JORNAL DA MANCHETE 1.15 JORNAL LOCAL

## 1.30 A ILHA DA FANTASIA

- CV 21 MUSIC 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21
- 20.00 CVCLIPS
- 21.00 SPECIAL 21 22.00 IN CONCERT 23.00 BS AS ROCK 21
- 0.00 CVSOFT
- 19.00 PALMERSTOWN. Serie 20.00 LO MEJOR EN MINISERIES. "Shaka
- 21.00 ROQUE SANTEIRO 22.00 LO MEJOR DEL CINE.

## Hoy: "Amor sin fronteras" 0.00 GANANDOSE LA VIDA.

#### 0.30 EN BUSCA DE... Serie 20 CABLIN 18.00 MUJERCITAS

18.30 PUNKY BREWSTER 19.00 JAYCE Y LOS GUERREROS RODANTES 19.30 GRAND PRIX

#### 20.30 JFM. Dibujos 21 INTERNACIONAL

BRASIL 18.00 DIA A DIA 19.30 A COZINHA

20.00 BATMAN Serie

### MARAVILHOSA DE

0.00 TV NOTICIAS

0.15 LARGOMETRAJE

- MARAVILHOSA DE OFELIA 20.00 CANAL LIVRE 22.00 JORNAL LOCAL 22.30 JORNAL BANDEIRANTES 23.00 ESPORTE TOTAL
- 24.00 JORNAL

### BANDEIRANTES 0.30 JORNAL DE VANGUARDIA 1.00 FLASH

## 22 CABLEPLATEA

- 18.00 VIAJE A TRAVES DEL SISTEMA SOLAR 18.30 COLECCION. "El hombre
- 20.30 SILENCIO ROTO
- Documental
  21.00 SOMOS ASI
  22.00 A SOLAS. Periodistico
  23.30 COLECCION. "Mientras

1.30 SILENCIO ROTO





las 15.35, 18.10 y 20.50 hs. (Viernes, sábado y domingo: 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.): El duro. P/16. Sáb. trasn. ALFIL. Corrientes 1753. Tel. 40-7575. A·las 14, 15.30, 17 v 18.30 hs.

AMBASSADOR, Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 15.20, 18 y 20.30 hs. (Viernes, sábado y domingo también: 23 hs.): El Karate Kid III (El desafio fi-

nal) S/R, Sáb. trasn. **AMERICA**. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 41-3818. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: El Karate Kid III (El desafio

Imal), S/R. Sab. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 15.15, 18.55 y 22.35 hs.: El diablo en el cuerpo; a las 13.30, 17.10 y 20.50 hs.: Nana. P/18. Sab.

ARTE. Diagonal R. S. Peña 1156. Tel.: 35-7934. A las 15, 18 y 21 hs.: **Kaos**. De los hnos. Traviani

los hnos, Traviani,
ATENEO, Paraguay 918, Tel.:
311-2888, A las 15.25 y 18.10 hs.: La

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel. 322-1936. A las 15, 16,50, 19 y 21,10 hs.: (Viernes y sábado también: 23,20 hs.): Terror en la ópera. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.20, 20.40 y 23 hs. (Sábado y domingo tambien: 16 hs.): Dos picaros sinvergüenzas. P/13.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16, 19.10 y 22.20 hs.: Cristo se detuvo en Eboli. P/13.

ATLAS SANTA FE IL Santa Fe 2015. ici.: 84-7878, A las 15.30, 17.15, 19.15, 11.15 y 23.15 hs.: Teror en la ópera. ? 16. Sáb. trasn. AUDITORIO BUENOS AIRES, Flo

rida 681/83. Tel.: 322-2775. Continua-do de 10 a 0 h.: Laberinto del placer y Sueños sexuales. P/18. Exhibición

AVENIDA. Avenida de Mayo 67 331-6626. A las 11, 14.30, 18.15 y 22 hs.: Dos policias al acecho; a las 12.50, 16.30 y 20.15 hs.: Viaje insólito.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16.15. 18.30 v 20.45 hs. 322-0356, A las 16.15, 18.30 y 20.45 n (Viernes y sábado también: 23 hs.): Su surros en tus oidos. P/18. Sáb. trasr

BIOGRAFO I. Corrientes 4636, Tel. 394-0239, Continuado de 12 hs. a 0 h.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel. 2-2379. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 : El matrimonio de Lady Brenda. CENTER SANTA FE Rodriguez P.

ña 1042. Tel.: 812-4228. A las 13, 15.05 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.: Sid y Nancy. P/18. Viernes, sábado y do

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel. 322-1112. A las 15.40, 18.15 y 20.40 hs (Viernes v sábado también: 23.10 hs.): Secretaria ejecutiva. P/13. Sáb. trasn

CONCORDE. Lavalle 925. Tel 35-1850. A las 15.20, 17.20, 19.20 21.20 hs.; (Viernes, sabado y doming también: 23.20 hs.); Vit-Cheraft (Pre-sencias maléficas) P/16. Sáb. Irasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 16.50, 20 y 23.10 hs: 9 semanas y media, con K. Bassin-ger; a las 15.25, 18.25 y 21.40 hs.: Sep-tiembre. P/18.

GALMONT. Rivadavia 1635. Tel. 0-3050. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: Las aventuras del Barón

GRAND SPLENDID, Av. Santa Fe 1860, Tel.: 812-0808. A las 15, 16.45 18.50, 20.55 y 23.15 hs.: Los tres fugi tivos. S/R. Sáb. trasn.

(Viernes y sábado también; 23.10 hs.) El matrimonio de Lady Brenda. P/13

HEBRAICA (CINEMATECA AR-

PL: # 400. Est. y Jub. # 300. IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Un grito en la oscuridad, con Meryl Streep. P/13. Calefacción.

IDEAL H. Suipacha 378. Tel.: 396— 3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La fiesta de Babette. S/R. Sáb. trasn.: I h.; Naranja mecánica, P/18. Calefac

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Qué he hecho yo para merecer esto<sup>2</sup>, de Almodóvar. P/18. Sáb. trasn. Calefacción.

IDEAL IV. Suinacha 378. Tel. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 47.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: El cuarto hombre. P/18. Sáb. trasn. Calefacción.

Sáb. trasn. Calefacción.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-1300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Fl Lute. P/18. Sáb. trasn. Calefacción.

Trasn. Calefacción.

LET. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 697 Tel: 962-9420. Alas 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (Sábado y domingo: 18.30, 20.30 y 22.30 hs.). Amon mueite, taranteta y vino, de Lina Wertmuler, ornor Loren, M. Mastroianti, (Miércoles solamente: 16.30 hs.) P718. Infamil. Sábado y domingo. 15 hs. Las tarestans de Dot; 16.30 hs. 12 principilo. S/R. En castellano.

El principilo. S/R. En castellano.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 15.35, 18.10 y 20.50 hs. (Viernes, A las 15.35, 18.10 y 20.50 hs. (Vietnes, sábado y domingo: 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.7: **Indiana Jones y la única** 

y 22,55 ns. /: Indiana Jones y la unica cruzada. S/R. Sab. trasn. LARA. Avenidad de Mayo 1225. Tel. 38-6966. A las 15, 18:40 y 22.25 hs.: La serpiente y el arco iris; a las 13, 16:45 y 20:30 hs.: Vivir y morir en Los An-geles. P/16,

GUES. E7 10.

\*\*LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 16, 18.20, 20:40 y 23 hs.: Cipayos (La tercera invasión). P/13. Sáb trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs.: La misión. S/R.

LORCA II. Corrientes 1428, Tel.: 40-5017. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Susurros en tus oidos. P/18.

oidos. P/18. LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.55, 15.45 y 17.35 hs.: Mi amigo Mac. S/R. En castellano. LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21 y 22.40 hs. Oliver y su pandilla. S/R. En

castellano. LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: Habia una vez un delfin. S/R. En

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15, 17, 19 y 21.05 hs. 40-6100. A las 15, 17, 19 y 21.05 hs. (Viernes y sábado: 15, 17, 19, 21 y 23.05 hs.): **El duro**. P/16, Sáb. trasn. EUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. Alas 15.25, 17.20, 19.15 y 21.15 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs).: La pistola desnuda. S/R. Sáb.

trasn.

MAXI I. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 15:40, 18:10 y 20:30 hs. (Sabado también: 23 hs.): Dos picaros simerguenzas. P/13.

smerguenzas, P/13.

MAXI II. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 16.20, 18.30 y 20.50 hs. (Sábado también: 23.10 hs.): La fiesda de Babette. S/R.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.45, 18.05, 20.30 y 22.45 hs.: Los enredos de Wanda. P/16. Sáb.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Rain man (Cuando los hermanos se encuentran). S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN H. Corrientes 1343, Tel.: 40-1064, A. las 15.55, 18.15 y-20.35 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): El Lute. P/18. Sáb. trasn.

2018;F.ELLUIE, P./18. S&b. Lrasn.
MINICINE SOC. Viamonte 2045.
Fcl.: 46-0442. A las 20 y 22 hs. (Sába-do también: 18 hs.); Días de locos, prod. Steven Spielberg, S/R. Pl.: # 250. desc. a jub y pens.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 is. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): Los tres fugitivos. S/R. Sáb.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lava-MULTICINE. Corrientes 753 / Lava-lle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Co-rrientes Angosta). Exhibición condi-cionada. Seis salas pornográficas, abieras día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel. 322-1000. A las 17.30 v 20.30 hs. (Vier

nes y sábado: 16, 19.10 y 22.20 hs., do mingo y lunes: 15, 17.45 y 20.30 Cristo se detuvo en Eboli. P/13

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.; (Viernes y sabado también: 23.15 hs.): Testigo de guerra. P/13. Sáb. trasn. PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 12-50, 14.55, 17. 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: Sid y Nancy. P/18.

PATIO BULLRICH L Posadas 1245. A las 15,50, 18, 20,10 y 22,20 hs.: Tes-tigo de guerra. P/13.

A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Mi testigo preferido. S/R.

A las 16.3, 18.40, 20.439 y 22.30 ns. Mi testigo peredno. S.P.R. PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 17, 19.92 l. hs. (Victores y sishado tambien: 23.15. hs.): Critters II., con S. Grimes y L. Curtis. Pril. 3. PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 17, 19.92 l. hs.; (Viernes y sishado tambien: 23 hs.): Mujers al borde de un ataque de nervios, de P. Almodóvaz. Pril. 8. PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 15.30, 19.92 l. hs. (Viernes y sishado: 17, 19.21 y 23 hs.; Mignon vino a quedans: Pril. 3.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.; 322-7577. A las 15, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sabado también: 23 hs.): La otra mujer. P/13. Sab. trasn.

SALA ADULTO, Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 hs.: Sesiones de sevo y Academia del sexo, P/18. Sáb. trasn. SALA LEOPOLDO LUGONES.

Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Cine Italiano olvidado. A las 12.30 hs.: Mu-chachas en vitrina (1963), de Luciano mmer, con Marina (1903), de Edicialo Emmer, con Marina Vlady. Pl.: ★ 150. Buñuel, Blier y Ferreri: el dis-creto encanto de la transgresión. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: La audiencia, 

812-8980. A las 15-40, 18-10, 20.35 y 23 hs. EJ duro. P/16. Sab. trasn.
SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15-45, 18-15, 20.45 y 23,10 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. y R. Sab. trasn.
SARMENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 15,17.05, 19.10 y 21.15 hs. (Viernes; y sabado tambien: 23-20 hs; Presadila IV (EJ dueño del sueño). p.11 Sab trasty.

SELECT LAVALLE, Lavalle 921. Tel.: 396-0235. A las 13, 16.45 y 20.30 hs. (Sábado: 16, 19.45 y 22.30 hs.): Ram-bo III; a las 15, 18.45 y 22.30 hs.) (Sá-bado: 14, 17.45 y 21.30 hs.): Inflerno rojo. P/13. Sáb. trasn. SÚJPACHA., Súipacha 442. Tel:

322-1195. A las 13.30, 15.10, 16.50, 18.30, 20.10, 21.50 y 23.30 hs.: Los Exmineitors. S/R. Sab. trasn

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. A las 14.05, 15.55 y 17.45 hs.: ET. (El extraterrestre). S/R. En

Castellano.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22,50 hs.: La misión. S/R. Sáb. trasn.

#### BARRIOS

BELCRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 16, 19.10 y 22.20 hs.: Cristo se detuvo en Ebo-

li. P/13. Sab. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.05 hs.: El duro. P/16. Sab.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tcl.: 781-8183. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: Los tres fugitivos. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 15.30, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Indiana Jones y la ultima cruzada. S/R. Sáb. trasn.

GRAL, PAZ I. Av. Cabildo 2702.

GRAL, PAZ II, Av. Catitato 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.50, 20.15y 22.40 hs; El Karate Kid III (El desafio final). S/R. Sáb. trasn. GRAL, PAZ II, Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 16.35, 18.50, 21.05y 23.20 hs; Terror en la ópera. P/16. Sáb. trasn.

P/16. Sab. trasn. GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23-hs.: Dos picaros sinverguenzas. P/13. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Testigo de guerra. P/13. Sáb.

trasn. LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 15, 18.40 y 22 hs.: Mi amigo Mac (En castellano); a las 16.50 y 20.30 hs.: Killing car (El coche fan-

BUELDO CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A Las 14.15, 18.30 y 22.30 hs.: Terror en la ópera; a las 16 y 20.15 hs.: Missis-sippi en llamas. P/16. GRAN SAN JUAN. Av. San Juan

GRAN SAN JUAN, AV. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.: Cuando las mujeres cometen pecado; a las 15.40, 18.30 y 21.20 hs.: Los violadores.

P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-6975. A las 14.45, 18.35 y 22.30 hs.: Mi estigo preferido; a las 16.30 y 20.35 hs.: Cocktail. S/R. (Miércoles

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.30 y 17.30 hs.: Oliver y su pandilla; a las 16 y 18.45 hs.: Locademia de polícia (y; a las 20.30 hs.: Un tropiezo llama-do amor; a las 22.30 hs.: El precio de una pasión. S/R.

FLORES

COLISEO DE FLORES. E. Bonori-no 36. Tel.: 631-6181. A las 16, 17.45, 19.30 y 21.15 hs. (Sábado también: 23 hs): Los tres fugitivos. S/R. (Mierco-

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 15.45 y 19.50 hs.: Traición al amanecer, a las 17.50 y 21.40 hs.: Vil-Cheraft (Presencias ma-léficas). P/16. Sáb. trasn.

final), S/R. Sáb. trasti.
GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel.:
581-2551. A las 15.20, 18.40 y 22.hs.:
La pistola desnuda; a las 16.50 y 20.10
hs.: Empezando de nuevo. P/13.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 17, 19.05 y 21.10 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs.): Terror en la ópera. P/16.

Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350.

Tel.: 611-5989. A las 15, 18.45 y 22.30 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño); a las 16.45 y 20.30 hs.: Salsa (La película. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermú dez 2052. Sábado, domingo y lunes. A las 14.30 y 18.10 hs.: Terminator; a la 16.20 y 19.50 hs.: Dirty dancing (Bai

GRAN RIVADAVIA, Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 15, 18:30 y 22 hs.: Mi amigo Mac (En castellano); a las 16.45 y 20.10 hs.: Africa allá va-

mos. S/R.
LOPE DE VEGA. Av. Lope de Vega
1744. Tel.: 567-4343. A las 16.30,
19.20 y 22.10 hs.: Los Extermineitors;
a las 14.50, 18 y 20.50 hs.: Las locuras
del extraterrestre. S/R.

LINIERS
GRAN LINIERS, Av. Gral. Paz 47.
Tel: 633-2266, Alas 14.15, 18.15 y 22.
hs: Elduro; a las 16.15 y 20.10 hs: Te
pequé. P.16. (Wicroles cerando).
GRAN ODEON. Montiel 160. Tel:
641-7673. A las 17.45 y 21.20 hs. Pesadilla IV (El duero del sueño). Is
15.50 y 19.40 hs.: Salsa (La pelicula).
P/13.

MARTIN FIERRO. Av. Gral Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.20, 18.15 y 22 hs.: Vit-Cheraft (Presencias maléficas); a las 16.10 y 20 hs.; Traición al amanecer. P/16. (Martes cerrado).

MATADEROS
ALBERDI, Juan B. Alberdi 6169
Tel:: 687-0956. A las 16.05, 19.25 y
22.35 hs:: Olivery su pandilla (En cas-cellano); a las 18.15, 17.30 y 20.45 hs:
Locademia de policia IV. S/R.
NORTE
RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.:
88-8764. A las 14.20, 17.30 y 20.50
hs: Mid anige Mar (En castellano); a
las 16 y 19.20 hs.: Las aventuras de Hi-

las 16 y 19.20 hs.: Las aventuras de Hi-jitus y Larguirucho. S/R.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 15.45, 19.05 y 22.35 hs.: Erótica, la mujer ardien-te; a las 14, 17.20 y 20.40 hs.: Crime-

PARQUE PATRICIOS PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 943-1840. A las 14.45, 18.20 y 21.30 hs.: La selva esmeraida; a las 16.40 y

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. Tel.: 501-6462. A las 14.30, 17.25 y 20.20 hs.: Olivery su pandilla (En cas-tellano); a las 15.50 y 18.45 hs.: Locadentia de policia V. S/R. (Jue

cerrado).

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-4448. A las 14.45, 18.20 y 21.50 hs.: La mosca II; a las 16.30 y 20.10 hs.: Depredador. P/16.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14.45, 18.10 y 21.30 hs. Mi amigo Mae (En castellano); a las 16.30 y 19.50 hs.: Africa, allá va-EUROCINE. Nueva York 3330. Tel.:

Página/22

501-1443. A las 18.10 y 21.50 hs.: Gemelos; a las 16.10 y 19.55 hs.: Los fantasmas contraatacan. S/R.

VILLA LUGANO GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 17.15 y 21.20 hs. (viernes y sábado: 14.30, 18.10 y 21.50 hs.): Los Exterminei-tors; a las 15 y 19.20 hs. (Viernes y sá-bado: 16 y 20.20 hs.): Bañeros II (La sábado: 16 y 20.20 hs.): Bañeros II (La playa local

VILLA UROUIZA

CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.: El matrimonio de Lady

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14.20, 16.50, 19.40 y 22.20 hs.: La clinica del sexo; a las 15.40, 18.20 y 21 hs.: Morbosamente tuya. P/18. Sáb. trasn.

#### LA PLATA

AUTOCINE, 511 entre caminos Belgrano y Centenario. A las 21 y 2 Las aventuras del barón Muncha S/R. Sáb. trasn. (Lunes cerrad

Las aveniuras del bario Munchausen. S/R. Sáb. trasn. (Lunes cerrado). CERVANTES. 51 entre 11 y 12. Tel.: 3-9692. A las 17.10 y 21 hs; El día de los inocentes; Jala 19 y 22. 20 hs; Ge-melos S/R. Sáb. trasn. OCHO. Rentre 51 y 53. Tel.: 4-5554. A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.40 hs. Indiana Jones y la última cruzada. S/R.

A las 13.30, 18 y 22.30 hs.: El inicio del sexo; a las 15 y 19.30 hs.: El gran go-zador; a las 16.40 y 21.10 hs.: Los de-seos sexuales de Elsa. P/18.

SELECT. 7 entre 55 y 56. Tel. 21-0461, Tarde, a las 14.15 y 17.30 hs. 2.1-046.1 Tarde, a las 14.15 y 17.30 hs. Hubia una vez un delfin (En casella-no); a las 15.50 hs. Trabajando duro. S/R. Noche, A las 19.15 y 22.50 hs. Duro de matar; a las 21.20 hs. Comando. P/16. Sab. trasn.
SAN MARTIN. Tentry 05.1-12.1.
3-947. A las 16.50; 19.10 y 21.30 hs.: Sid y Nancy, P/18. Sab. trasn.

PASAJE DARDO ROCHA. Calle 50 esq. 6. El Grupo de la Calesita presen ta: Decir si, de Griselda Gambaro Dir.: Ricardo Auzmendi y Luis Man fra. Sábado; 22 hs. y domingo: 21 hs

#### GRAN BUENOS AIRES

ZONA SUR ADROGUE

ARGENTINO. E. Adrogué 1319. Tel.: 294-0563. A las 15, 18.35 y 22.10 hs.: La hora de las brujas; a las 16.45 y 20.20 hs.: Gemelos. S/R.

GRAN ADROGUE. E. Adrogue 1224, Tel.: 294-0054. A las 15, 18,30 y 22 hs.: Mi testigo preferido; a las 16,45 y 20,15 hs.: Novia se alquila. S/R. Sab. trasn.

AVELLANEDA AVELLANEDA
MITRE, Avda, Mitre 780, Tel:
201-6249, A las 14.20, 17.20 y 20.20
hs: Oliver y su pandilla (En castellano); a las 15.30, 18.40 y 21.40 hs: Locademia de policia V. S/R. Sáb. trasn. SAN MARTIN. San Martin 219. Tel.: 201-0441. Alas 14, 17, 40 y 21, 40 hs.: Terror en la ópera; a las 15.55 y 19,35 hs.: Sin salida. P/16.

BANFIELD
GRAN BANFIELD. Maipú 235.
Tel.: 242-3150. A las 14.30, 17.40 y 21 hs.: Habia una vez un deffin; a las 16 y 19.20 hs.: Yo estoy con los hipopotamos. S/R. En castellano. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. E. de Burzaco 740. Tel.: 299-0230. A las 15.20, 18.50 y 22.10 hs.: El pacio; a las 17.10 y 20.35 hs.: Pesadilla I. P/16. Sáb. trasn.

LANUS OPERA. H. Yrigoyen 4310. Tel.: 241-2492. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: Los enredos de Wanda; a las 16.55 y 20.35 hs.: La hora de las brujas. P/16.

Sab. trasn.

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 241-9329.

A las 15, 10, 18, 40 y 22 hs.: Pesadilla

IV (El dueño del sueño); a las 16, 50 y
20, 20 hs.: Salsa (La pelicula). P/13.

Sab. trasn.

PALACIO. H. Yrigoyen 4450. Tel.: 241-6225. A las 14.50, 18.40 y 22.30 241-6225. A las 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: Dos picaros sinvergüenzas; a las 16.50 y 20.40 hs.: Carrera contra la muerte. P/13. Sāb. trasn.

LOMAS DE ZAMORA AVENIDA. Av. Meeks 162. Tel.: 244-2200. A las 15.10, 18.50 y 22.25 hs.: Mi testigo preferido; a las 17 y 20.35 hs.: Locademia de policia V. S/R. Sáb. trasn.

S/R. Sáb. trasn.

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 15.10, 18.50 y 22.20 hs.: El pacto; a las 17 y 20.35 hs.: Acorralada. P/16. Sáb. trasn.

ESPAÑOL. H. Yrigoyen 9070. Tel.: 243-0381. A las 16.20, 19.40 y 23 hs.: 243-038], A las 16,20, 19,40 y 23 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño); a las 14,40, 18 y 21,20 hs.: Sabsa (La pe-licula). P/13, Sab. trasn. GRAN LOMAS. Av. Meeks 155, Tel.: 244-4988. A las 14,50, 18,40 y

22.30 hs.: Testigo de guerra; a las 16.40 y 20.30 hs.: Highlander (El úl-

timo inmortal). P/13. Sáb. trasn.

OUILMES

QUILMES
CERVANTES. Rivadavia 125. Tel.: 253-1234. A las 15, 18.50 y 22.10 hs.: Testigo de guerra; a las 16.50 y 20.10 hs.: Highlander (El último inmortal)

Heber Highlander (Er weiner) P/13. Sáb. trasn. MODERNO. H. Yrigoyen 719. Tel.: 253-0216. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: El precio de una pasión; a las 16.20 y 20.20 hs.: Relaciones peligrosas. P/16

VALENTIN ALSINA VALENTIN ALSINA GRAN ALSINA, Avda. Tie. Gral. J.D. Perón 3730. Tel.: 208-8587. Adas 14.30, 17-10, 19.40 y 22. 10 hs.: El hi-jo del sexo explicito; a las 15.50, 18.20 y 20.50 hs.: Momento de amor. P/18. y 20.50... Sáb. trasn. WILDE

WILDE. Las Flores 334. Tel.: 207-7788. A las 14.10, 17.20 y 20.40 hs.: Mi amigo Mac, a las 15.50 y 19.10 hs.: Las aventuras de Hijitus y Largui-rucho. S/R. (En castellano)

ZONA OESTE

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación, Tel.; 653-5914. A las 15,50, 19 y 22,10 hs.: La fiesta del placer; a las 14,10, 17,20 y 20,20 hs.: Matrimo-nio y sexo. P/18, Sáb. trasn.

EL PALOMAR NUEVO HELIOS. Boulevard San Martin 3076. Tel.: 751-0425. A las 15.10, 18.30 y 21.50 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño); a las 16.50 y 20.10 hs.: Salsa (La pelicula). P/13.

Sáb. trasn.

LA TABLADA MARTIN GUEMES. Av. Crovara 2398. Tel: 652-3055. A las 15, 18:10y 21:10 hs.: Los Extermineitors; a las 16:30 y 19:40 hs.: Bañeros II (La pla-16.30 y 19.40 ns... ya loca). S/R. MERLO

MERLO
GRAN MERLO. Av. Liberador 549.
Tel; (2020-1205. A las 15, 1830 y
21.35 hs. (Sábado: 16.30, 19.35 y
22.40 hs.); Critres IIr. a las 16.05 y
20.05 hs.; (Sábado: 15, 18.05 y 21.05 hs.); El gran dragón blanco. P.13.
Sáb. trasn.
MORENO

MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236, A las 15.20, 18.50 22.20 hs.: Blindado; a las 17.05 20.35 hs.: Asalto al cajero automáti-

co. P./13. Sab. fraso.

WUEVO ITALIANO. Ureguay 777.

Tel:: (0228-23101. A las 16.10, 19.20 y
22.40 hs.: Critters II; a las 14.30, 17.50 y
21 hs.: El gran dragón blanco. P/13.

Sáb. traso.

MORON

NUEVO ACHAYAL. Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14, 17, 10 y 20, 20 hs.: Tiburón (El regreso); a las 15, 40, 18,45 y 22,50 hs.: Los cazadores de la

MORON. 25 de Mayo 140. Tel.: 629-5332. A las 14.20, 18.10 y 22 hs. Vit-Cheraft (Presencias malélicas): a las 16.10 y 20 hs.: Traición al amane cer. P/16. Sab. trasn.

cer. P/16. Sab. trasn.
OCEAN, Brown 846. Tel.; (29-9946.
A las 15, 18.10y 21.25 hs.; Critters II;
a las 16.35y 19.45 hs.; El gran dragón
blanco. P/13. Sáb. trasn.
SAN MARTIN

SAN MARTIN

ATENEO. Libertador San Martin

1877. Tel.: 755-0632, A las 14, 17, 15

y 20,30 hs.: Salsa (La pelicula); a las

15.40, 18.50 y 22.20 hs.: Pesadilla IV

(El dueño del sueño). P/13. Sab.

GRAN PLAZA. Uruguay 7, Tel.: 755-0516. A las 14.30, 18.20 y 22,10

RAMOS MEJIA GRAN BELGRANO, Belgrano 86 Tel: 658-1587, Alas 15:50, 18:55 y 22 hs: Critters II; a las 17:25 y 20:30 hs. El gran dragón blanco, P/13, Sáb

trasn. (Miércoles cerrado).

SAN MARTIN, B. Mitre 23, Tel. 658-3261. A las 15, 18.10 y 21.30 hs.; Los tres fugitivos; a las 16.35 y 19.55 hs.: La tiendita del horror. S/R. Sab.

BELGRANO. Belgrano 1047. Tel.: 644-4113. A las 14.30, 17.45 y 21 hs.: El irresistible seductor; a las 16.10, 19.25 y 22.40 hs.: Las gatitas que dan placer, P/18. Viernes y sáb. trasn. placer, P/18. Viernes y såb. trasn. MAYO, Av. Pte. Juan Domingo Pe-ron 1430. Tel.: 664-1214. A las 15.45, 19.10 y 22.40 hs; Pesadilla IV (El due-no del sueno); a las 14, 17.25 y 20.50 hs.: Salsa (La pelicula). P/13. Såb.

SAN MIGUEL, Pte. J.D. Peron 1740. Tel.: 664-1569. A las 1 18.20 y 22.10 hs.: Vit-Cheraft (Pi cias diabólicas); a las 16.20 y 20.1 Traición al amanecer. P/16.

CASEROS

URQUIZA. Av. San. Martin 1485. Tel.: 750-0667. A las 16, 19.20 y 22.40 hs.: Pesadilla IV (El dueno del sueño); a las 14.20, 17.40 y 21 hs.: Salsa (La pelicula). P/13. Sab. trasn.

VILLA BOSCH

VILLA BOSCH
VICTOR. Santos Vega 555. Tel.;
751-1497. A las 15 y 19.30 hs.; Locademia de policia VI (Ciudad en estado de sitio); a las 17.15 hs.; Viaje insólito. S/R. São. Irasan.; 23.45 hs.;
Fiyiante oles de circum. Exitante placer de mirar y Locademia de locuras. P/18

HURLINGHAM

GRAN HURLINGHAM, Isabel La Católica 967, Tel.: 665-0573, Alas IS CRAIN PUREINOTIAM, ISABEL LA Católica 967. Tel.: 665-0573. A las 15 y 18 hs.; Las aventuras del Supercone-jo; a las 16.30 y 19.30 hs.; La pandi-fla traviesa. S/R. (En castellano). Sab. trasn, Furia enjaulada y Emmanuelle

PARAMOUNT. 3 de Febrero 50. Tel.: 750-1438. A las 15.15, 18.15 y Tel.: 750-1438. A las 15.15, 18.15 y 21.20 hs.: Las noches calientes de Cleopatra; a las 16.45 y 19.45 hs.: Vio

VILLA INSUPERABLE GRAN CALIFORNIA. As : Crovara 864. Tel.: 652-7014. Alas 16.50, 19.20 y 21.40 hs.: Carnaval exótico; a las 15.30, 18 y 20.20 hs.: Gatitas en celo.

ZONA NORTE

MARTINEZ ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Sáb. trasn.



COLON. Tel.: 35-5414. Actividades en el Salón Dorado (Entrada libre y gratuita).

Actividades eu erratirada libre y gratuita). Miercoles 23, 18 hs. Recital de Oboe Miercoles 23, 18 hs. Recital de Oboe Microles 23, 18 hs. Recttar to y piano a cargo de M. Krawezyk (oboe) y F. Pérez (piano). En prog-obras de J. Rontgen, G. Gershwin, B. Banok, G.P. Telemann, C. Nielsen y

Balet estable del teatro coton, diri-gido por l'amra Grisonies, Progra-ma I: Las Silfides, de Chopin-Fokin: Los cuatro temperamentos de Hindeminh-Balanchine, Baliet de gra-duados de J. Strauss-Lichine, Deves y viernes; 21 hs. Sabado: 22 hs. Do-mingo; [7 hs. Platea: #, 1200. Poli-man; #, 800. Vta. loc. e. 3 dias anti-cipación.

cipación:
SALA CASACUBERTAPLER GNT de Henrik Ibsen, en adaptación de Omar Grasso y Antono Rodríguez de Anca. Con Alfredo
Alcon, Graciela Araujo, Roberto
Carnaghi, Patricia Gilmour, Juna
Hidalgo, Jorge Mayor, Ingrid Pucicri, Leopoldo Verona, Paula Canals,
Tony Lestingi, Gustavo Luppi, Ber
Trix Speriny i Spartis-pacion del Grutt's Spartis-ALAN EN VULCANIA, de Clau

grafia, vestuario e iluminación: Mar celo López. Dirección: **Claudio Hoch** man. Sábado y domingo: [5,30 hs Platea mayores: 本 500. Platea meno res: 本 400. Vta. loc. c/3 días antici res: # 400. Vta. loc. c/3 das antier-pación.

SALA CUNILL CABANELLAS

LA MISION, de Heiner Müller, con
Juan Carlos Sarre, Hector Calori, Silvia Lobo, Juan Carlos Puppo, Maria
La Lobo, Juan Carlos Puppo, Maria
Lifección y sepacio técnico: Vietor Mayol. Jueves, 21 hs., viernes.
Li 30 hs., sábado 22 hs., domingo.
2.3.0 hs. Plattea: #, 600. (Viernes y
sabado platea: #, 800). Vta. loc. c/3
dias anticipación. S. A. M. 18 años.
(Jueves función popular).

#### **POSTALES ARGENTINAS**

POSTALES ARGENTINAS, pro-ducción del Sportivo Teatral de Bue-nos Aires, con Pompeyo Audivert, María Jose Gabin y Carlos Viggaino. Assistentes de direcesión: Lio Bara. Andres Barragan y Elona Berro. Ilu-minación: Jorge Pastorino. Direc-ción: Ricardo Bartis. Martey mierco-les: 21 hs. Sabudo: 18.30 hs. Domin-or. 18 hp. Piens. 2. 400. Admin-

(Sábado), Vta. loc. c/3 dias anticipa

UNA VEZ EN LA SELVA, ba en un cuento de Horacio Quirroga, por el Taller de Titiriteros del TMGSM, Dirección: Roberto Docampo. Sába-do y domingo: 15.30 hs. Platea mayo-res: #500. Platea menores: #400. Vta. loc. c/3 dias anticipación. HALL CENTRAL

BABY LOPEZ FURST y su trio, térpretes de jazz. Sábado: 20.30 hs. Domingo: 19 hs. Entrada libre y gra-

ERICH SALOMON, muestra de tra bajos realizados entre 1928 y 1938. Lunes a domingo: 16 a 24 hs. Entrada libre y gratuita.

da a los Sres, espectadores que las funciones se inician puntua mente, y que no se permitirá el acce-so a las salas una vez comenzados los

NACIONAL CERVANTES Liber tad 815. Tel.; 45-4224. Boleteria atien de desde las 10 hs., con tres dias d

LA CENICIENTA de Marire Mon LA CENICIENTA, de Marise Mon-tiero, versión musical infanti basada en el cuento de Charles Perrault. Con Gogó Andreu, Ricardo Bauleo, Ma-ría Rosa Figusol, Ana Maria Giunta, Gabriel Rovito, Peggs Sol y elenco. Musica original Forge Valcarde Ve-tuario: Peggy Sol, Escenografia: Al-fredo Favale. Corcografia: Al-fredo Favale. Corcografia: Al-fredo Favale. Corcografia: Al-fredo Favale. Sortos Estévez, Jueves viernes: 15.30 hs., sábado y domingo. 16 hs. Platea: 24.400. CICLO DE DANZA: Grupo

CICLO DE DANZA: Grupo Danza-Teatro de la U.B.A. Martes y microoles: 21 hs. Platea: #4 400.
 Visita mimada. Conozca el Cervantes por dentro Espectáculo guiado por los mimos Pía Castro y Carlos Marínez. Canta: Marina López. Vestuano: Mener Amó. Auspicia: Asociación Amiges del TNC. Martes a vieres de la castro del castro de la castro del castro de la castro de la castro de la castro de la castro de l

SALA ARGENTINA

nes: 14 ns. Entrada order y gratuma.
SALA ARGENTINA
1789 TOUR. Presentado por El Ciu
del Claun, la Embajada de Francia y
la Asociación Francesa de Accino.
Actúan G. Chame Buendia, Hernán
Gene, Cristina Marri y Damel Miranda. Dir. Alain Gaurte. Jueves, yiernes
yabado; 21. 30 hs., domingo; 20 hs.
Homenaje al Bicentenario de la Revolución Francesa. Palate; 48 Oct.

Cirlo de los júvenes. Los Faustos o
Rajemos que viene Mefisto. Adaptacion testral de Carlos Palacios y Claudio Gallardou de los Faustos de W.
Goerhe y E. del Campo. Intérpretes:

Goethe y E. del Campo. Intérpretes La Banda de la Risa: Claudio Gallar 

74 A00.

Excuela Latinoamericana de Teatro CELCIT Argentina. Tango Nivel I y Il a cargo de Juan Andino. Taller de Clown a cargo de R. Sokolowicz. Danza moderna para actores a cargo de Danela Akkin. Iluminación teatral acargo de lorge Merzari. A realizarse en el Teatro Nacional Cervantes. Informes en la casa CELCIT. Bolivar 827. Tel: 361-8358 v 48-6483. Lunes aviernes de J S a 18 hs. a viernes de J S a 18 hs. a VIENCIPAL PDENIDENTE AL

az/i fel: 301-3338/ 346-0483. Lunes avernes de 15 a f lb s.

MUNCIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Tel : 46-6076.

El Teatro Munic. Pie. Alvear presenta un nueso cicilo denominado Al grain featro, con especiaciolos y elencos rotativos. Entrada general: #2 300. Bol. d/10 fs. c/3 ds. ant.

Miguel Angel Estrella se presenta juntal Noueau Quatour de Genera. Junegrado por Klaus Maurer, violin N. Benda, violin N. Benda, violin N. Baurer, violin N. Benda, violin N. Baurer, violin N. Benda, vi

本 1000. Tertulia: 本 600. Santa paciencia: Con Cecilia Echega-ray y Cecilia Biagini. Valentino o la passión según...: Grupo "Los Znori" con Alejandro César y Laura Cuffini. Medea, paisaie de hembras: Idea y

guión: J. Suárez y Q. Canellas, con S. Toia, A. L. Aguirre, S. Zeballos, S. F. Farrell, Alejandro Esganian y M. Fraile, Jueves: 21.30 hs.

El túnel del amor: Cia "La Titirites ca". Direc. Eva Halac.

Sobremurientes: Teatro del Absurdo.
"Grupo Grullas". Libro y direc. D.
Zavalla, con P. Villamañe, G. Melnik,
G. Cony y L. Lepen, Viernes: 21.30

Solo tres: Direc, Marcela Grandinet-

Esperes: Creación Colectiva "La Pista 4". Con S. Nunziata, L. Ziembroski, C. Lipsik y L. Herrera. Sábado: 21.30

Hachada de huerfano: Los Melli, Con

D. Dretsik y C. Belloso. Cuentos chinos: Escr. y dir. por H. Tritck. Con R. Olivieri, M. Magali, A. Benegas, L. Raggi, S. Furfaro, D. Pugkia, M. Harari, R. Noc, G. Figi-ni y C. Villamor, Domingo: 21.30 hs.

ALFIL. Corrientes 1753 Cel

ADRIAN GHIO VICTOR H. VIEIRA

TAXI
De Ray Cooney: Com Héctor Da Ro-sa, Coni Vera, Ernesto Larrese, Devo-ra Warren y Francisco Nápoli, Dir.: Carlos Moreno. Martes a viernes: 21,301s., sábado: 21 y 23 hs., domin-go: 20.30 hs.

ARMANDO DISCEPOLO, Pichincha 53. Tel.: 48-0682. En su 2º año

EVA Y LAS HEBREAS Un espectáculo musical de Renne Pe-chely. Dir. gral.: Santiago Doria. Sá-bado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. ASTROS. Corrientes 746. Tel.:

Estreno absoluto. Con Hugo Arana, Cristina del Valle, Gianni Lunadei, Zulma Faiad, Daniel Miglioranza, Dalma Milevos, Adriana Basualdo y Rodolfo Ranni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21 y 23.15 hs., sábado: 21, 23.15 y trasn.: 1.30 h., domingo: 21 y 23.85

21 y 23 hs. **ASTRAL.** Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Marcial Davila y Espectáculos Gallo presentan a Victor Laplace

YO Y MI CHICA YO'Y MICHICA
Con Maria Concepción César, Jorge
Rivera López, Roberto Catarineu y
gran elenco. La gran comedia musical.
Dirección general: Marcial Dávila.
Martes a jueves: 21 hs., viernes: 22 hs.,
sábado: 20 y 22.45 hs., domingo: 20

ATENEO, Paraguay 918. Tel. 1-2888. 2do. año de suceso teatral ernando Motti presenta a **Oscai** artinez (premio Maria Guerrero '89

Mejor actor") en: EL PROTAGONISTA De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelh Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a viernes: 21.30hs., sábado: 20.30 y 23 he., domingo: 20.30 hs.

Tel.: 45-6906. Aclamada en Europa regresa la obra argentina más premiada. premiada. ULISES DUMONT DARIO GRANDINETTI

VEPETO
VEPETO
de Roberto Cossa, con Maria Joié Catino, Musica: Jorge Valearcel, Dir.:
Omar Grasso, Jucves; viernes: 21 hs.,
sabado: 21 y 23 hs., domingo; 120hs. (Dueves funcion popular).
AUDITORIO BAUEN, Callao 360.
Tel.: 45-6906. Presenta:

AUDITORIO BAUEN, Callao 360. Tel.: 45-690. Presenia: "Hoy bailongo hoy" 10 actores bailarines, cantante y mú-sicosen vivo. Dir. mus.: Oscar Cardo-zo Ocampo, coer, y dir. gral.: S. No-val y D. Petroni. Domingo a mierco-les: 22,30 hs.

AUDITORIO BULULU, Rivadavia AUDITORIO BULULU, Rivadavia 1350, Tel; 38:1656, Eurtada libre. De Charles Chaplin; Busier Keaton a: Los Ketonios. Clown-buror 100x100. Viernes y domingo: 22 hs. Un show humorisico de Roberto Mo-linari; Sola Molo, Sabado: 22 h. Peless de risa con: La Fragua pela Show humoristico de La Fragua. Viernes y sábado: 24 hs.

AUDITORIO ASOCIACION San José 225. Tel.: 37-0080/0089. Vera Valdor en: federico préstame tu duende, Dir.: Aldo Ventura. Domin-go: 20.30 hs. Desc. a jub. y estad.

Vera con su amor y humor. Sátira fe minista de Aldo Ventura y Vera Val-dor. Dir.: A. Ventura. Viernes: 20.30

AUDITORIO HEBRAICA, Sai miento 2255. Tel.: 48-2170.
Informe para una Academia, Un revio de Franz Kafka interpretado por Matias Hacker, Dir.: Jorge Hacker, Viernes y sábado: 21 hs.
Dame tiempo De J. Stein, con Sara Krell, Lili Kohon y Ruben Pires, Dir.: Horacio Diana. Viernes y sábado: 23 hs.

AUDITORIO LARRAÑAGA. Bme

po Decameron presenta:
Los cuentos de Decameron
De Bocaccio, Adpt. Pablo Miranda.
Viernes y sábado: 21 hs.

AUDITORIO IFT Boulogne Sur Mer 549, Tel.: 962-9420. La canción del vecino, de Ricardo Hunna. Dir.: E. Laportilla. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 fs. No se paga, de Dario Fo. Dir.: Eduar-do Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domini-

go: 19 hs.
La pandorga de Juan contra la huesuda. Dir.; J. López Vidal. Viernes:
21.30 hs. Entradas populares.
AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la
Dec. 1973. Tel. 704.9931. Grupo de

Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de Teatro Buertos Aires presenta a Car-los Parrilla y Carlos de Urquiza: En-sayo de humo: Dorr textos de R. Fontanarrosa. Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Entrada libre.

de Teatro Buenos Aires presenta: Exilios, sobre textos de "Prima-vera con una esquina rota" de Mario Benedetti. Dir.: Azucena Lavin. Vier-nes: 21.30 hs., sábado: 19.30 hs. En-

trada libre.

BALVANERA. Pasco 689. Grupo
Sudacas presenta: Juan el ilusionista,
de H. Castagnino. Dir.: Norma Sanz.
Viernes y sábado: 20.30 hs.

BLANCA PODESTA, Av. Corrientes 1283, Tel.: 35-9140/2725 Ana Maria Reatriz Bonnei

en: SOR-PRESAS SOR-PRESAS (Nunsense), by Dan Goggin. Con Vic toria Shocron, Luz Kerz y Nelly Bel tria. El show musical más divertido del año. Dirección: Julio Baccaro Miércoles y jueves: 21 hs., viernes toria shovoni, Laz Arri y vienj wasta tria. El show musical más divertido del año. Dirección: Julio Baccaro. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 1.30 hs., sábado: 20.30 y 22.45 hs., domingo: 20.30 hs. BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.:

35-2345. Enrique Estevanez p Jorge Porcel Jo Beatriz Salomón Jorge Luz

HAY FIESTA EN EL CONVENTILLO

EN EL CONVENTILLO
Con D. Medina, L. Laurenz, T. Mendoza, A. Arena, A. Mazzini y el ballet
de J.C. Iglesias. Música: A. Malher.
Libro y dir.: Jorge Porcel. Jueves: 21
hs., viernes y sábado: 21 y 23.15 hs.,
domingo: 20.30 hs. Bol. de 10 a 22 hs. BROADWAY. Corrientes 1155. Tel. 35-2345. Enrique Estevanez presenta: MAGICAS NOCHES DEL CUPLE Con Guillermo Blanco y gran elenco. Dir.: Mercedes Alas. Lunes: 20.30 hs. Boleteria de 10 a 22 hs.

BUENOS AIRES. Rodriguez Peña 411. Tel.: 46-7050. Vuelve el exito de 1988. ¿Los del título?... se la traen Con Pablo Morales y Juan Sánchez. Dir.: Enrique Espósito. Sábado: 1.15

CALIBAN, México 1428 (al fondo)

Gurka. (Las Malvinas en el Hospicio). Texto: Vicente Zito Lema, Con Ricardo Miguelez e internos del Hospita Borda, Dirección: Norman Briski

Elecciones generales. Idea: Norman rilin Olivares y elenco. Dir.: Briski-Bardach. Domingo: 21 hs., lunes

22.30 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgraro Tel.: 34-7958. Refrigeración.

Presenta:
Zarruelas. La Gran Avenida. Frag-mentos de La Gran Via, Luisa Fer-nanda, El Barberillo del Lavapiés, etc. Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrian Di Stefano. Viernes y sabado: 20.30 hs., domingo: 18.30 hs.

No habrá ninguna igual. Libro y dir. César Franco, Sábado: 22.15 hs. Pre-El casamiento de Laucha. De Rober

Parasamiento de Laucha. De Roberto J. Payró, Dir.: Adrián Di Stéfano Viernes: 22,15 hs., sábado: 19 hs., do mingo: 20,15 hs., lunes: 20,30 hs. Las de Barranco, de G. de Laferrere. Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves:

DIT.: Astron. 21.30 hs. U**na viuda dificil**, de C. Nalé Roxlo. Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves:

19.30 hs. Mi hijo, el dotor, de F. Sánchez. Dir.: Adrián Di Stefano. Miercoles: 20.30

ns. COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5943/393-7115.

### LUTHIERS EL REIR DE LOS CANTARES

DE LA CAMPANA, Diagonal Nor

DE La CAMIFANA. Diagonal rus re 943 (a 30 ms. del Obelisco). Tel.; 396-3006. Presenta: Sobre la libertad yotro eczemas sobre textos de Cossa, De Cecco, Grif-fero, Halac y Somigliana. Dir.: Julian Howard. Viernes y sabado: 0.30 hs. Socios gratis. Pl.: ★ 350.

DE LA CAMPANA, Diag, None 943 (a 30 mts del Obelisco). Tel.: 39 3606. Reservas telefónicas. Ciclo Tr Mujeres. Gladys Florimonte en: An 

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 87-4531/431-0028. Grupo "Tales" dro, Dir.; E. Martin, Viernes y sáb do: 20.30 hs., domingo; 19.30 hs. Marginal (de un solo golpe). De Eni que E. Urruty. La belleza de la deme DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. E que Federman en: Party... cipo? pectáculo de humor. Dir.: Enrique

DE LA GALERA ENCANTADA.

po Imagenes en: EL CORAZON EN UNA JAULA, de Raúl Brambilla. Con: Boris Ruba-ja, Cristina Aroca y elenco, Dir.: Er-pesto Torchia. Sábado: 21 hs., dominDE LA GALERIA. Santa Fe 2450.

DE LA CALLEAG.

Tel.: 825-8914.

¿Vo so loco... o te haces?
de Oscar Núñez. Viernes y sábado: 21
hs., domingo: 19.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571 (Pasaje). Tel.: 84-0542. Aqui... La Zarzuela: Estampas de co-nocidas zarzuelas. Dir.: Fernando Galvé. Viernes y sábado: 20.45 hs.,

domingo: 18.30 hs. Eran tiempos de tonadillas y cuplés. Evocación de "La Belle Epoque" y del "Variete". Textos: Luis Barrios Dir.: Fernando Galvé. Viernes y saba . domingo: 20.45 h

DEL CLORO Ma

LA BANDA ELASTICA '89 DEL PATIO. Esmeralda 285. Tel.:

DEL PATIO. Esmeralda 285. Tel.: 46-2962. Presenta: Ayer, en Madrid Dir, gral.: Norberto Vàzquez Freijo. Dir. mus.: Gerardo Delgado. Teatro, poesía y música española. Sábado: 20.45 hs., domingo: 18.30 hs. Desc.

DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.:

ntional Theatre de Londres, vu TANGO VARSOVIANO con Mônica Lacoste, Adriana Diaz Cesar Repetto y Luis Solanas. Un es pectáculo de Alberto Felix Alberto Premio Moliere 1987. Jueves: 21 hs (dia popular), viernes: 22 hs. y sába do: 20 y 22,30 hs.

EL CONVENTILLO DE LAS AR-TES, Libertad 543, Tel.: 23-0359, Pre-senta la comedia: El reohumor de Ca-cho y Lalo. Con Claudio Saravia y Luis Paz. Con libro y puesta en esce-na de los nombrados. Entrada libre. Sábado: 22 be

EL EXCENTRICO DE LA 18º. Ler-

ma 420. Tel.: 772-6092.

ANTIGONA

De Sófocles. Con: Cristina Banegas,
Adriana Genta, Tony Vilas y gran
elenco. Dir.: Alberto Ure. Lunes y
martes: 21.30 hs.

EL FAROL, Gral, Perón 2115, Tel. 953-1181. Presenta: El bufón. De: Luis Agustoni. Unipersonal sobre Hamlet de W. Shakespeare. Sábado: Entrada gratuita

ESCUELA. Estados Unidos 745, San Presenta con dirección de Federico Herrero y elencos con actores del Tea-tro Escuela.

En ropa interior, de Pier Hetler, Lu nes a jueves: 22.30 hs. Viernes: 0.45 hs. Sabado: 23.30 hs., domingo: 21.30

Rouge y Polvo, de Pier Hetler. Lunes a jueves: 21.30 hs. Viernes y sábado 22.30 hs., domingo: 19.30 hs. Un motivo sexual, de Nunt Hamsem

Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sá bado: 22.30 hs. Domingo: 22.30 hs. Una cálida acogida, de Adrián Stop pelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0.45 hs. Domingo: 20.30 hs. El hipopótamo blanco, de Hebe Sere-

brisky. Lunes a jueves: 21.30 hs., vier-nes y sábado: 21.30 hs. Domingo:

20.30 hs. Al violador, de Osvaldo Dragún. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs. 19.30 hs.
Rostros, de Pier Heller. Viernes y sábordo 0.45 hs., domingo: 18.30 hs.
Un calor que se sube. Nunt Hamsem.

Viernes y sábado: 2 hs. EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.

descuentos.
Sala Uno.
Cuentos chinos. Dir.: Helena Tritek.
Viernes y sábado: 23 hs.
El kaso Bora. Autor R. E. Torres.
Dir. J. Alvarez, con Liliana Pécora.
Sábado: 21 hs, domingo: 21.30 hs.
No hay que llorar (Historia de una
supragazyal de Roberto Cores. Dir. - A.
supragazyal de Roberto Cores.

venganza) de Roberto Cossa, Dir.: A.

Fernández. Viernes: 21 hs. Dir.: Nora Depaoli, Viernes: 23 hs. Que los hay, los hay... El enano fas-cista. Mátelo con humor. De Marco Martinez. Dir.: Nora Depaoli. Sába-do: 23 hs.

Eduardo Calvo y Pedro Cano, Saba-do: 1 h. Sala tres Comparsa. Los habitantes de Thana-tos, Autor y director: Hernán Vidal. Domingo: 21.30 hs. La gran P... Dir.: Jorge Drljich, Vier-nes: 23 hs., sábado: 1 h. Nota a lípie, de Rodolfo Walsh, Dir.: Horacio Guevara, Sábado: 23 hs. Horacio Guevara. Sábado: 23 hs. Femichista, de Liliana Brando. Dir.: Susana Roman, con Noemi Brando. ESPACIOS, Bulnes 1350 Tel

862-2439. Presenta: EL TORNIQUETE

EL TORNIQUETE
De Victor Lanoux, Dir.: Maximiliano
Paz. Con Servando Villamil y Carlos
Santamaria. Viernes y sábado: 21.30,
domingo: 20 hs. (Jueves función especial desc. a jub. y est.)

ESPACIOS, Bulnes 1350, Tel.:

Martes: 21 hs.
Flamenco. Mercedes Diaz Pernas (bailarina) Rafael Grau (guitarra). Viernes y sábado: 23.30 hs.

FORO GANDHI, Montevideo 453 Tel.: 46-1994. 2do año! Los Melli er La culpa de la más fea (nuevo esper táculo). Viernes y sábado: 22.30 hs FUNDACION ESTEBAN LISA. Rocamora 4555. (Esq. Estado de Is-rael). Tel.: 862-0569. Taller de creatividad actoral en: Laura Roia, (ensa os abiertos). Dir.: Zito Soibelzohn. Entrada libre GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981.

Estimado señor Presidente Con: A. Naya y J. Velurtas. Libro dire.: Néstor Sabatini. Viernes y sába do: 20.30 hs., domingo: 19 hs. JACOB BEN-AMI. J. Jaurés 961-0527. Teatro Yidish

Tel.: presenta:

Viva la alegria

Liar Q, Windler, Anna Con: J. Denker, O. Windler, Anna Rappel, S. Hellmirn y A. Semirewicz. Dir.: D. Denker. Sábado: 21 hs., do-

LA GRAN ALDEA, Pje. Giuffra 330 (alt. Pasen Colón al 800). Tel.:

LA GRAN ALDEA: Pe. Guitta-S. (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388. Sala Samuel Eichelbaum La primera comunión. de Fernando Arrabal, Dir.: E. Samoilovich. Vier-nes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. nes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Sala Milagros de la Vega Carrusel de las artes en: Andando ca-minos. De Fany Dimant. Sábado: 20,30 hs. Alcestes. De Euripides. Versión libre

30 hs. cestes. De Euripides. Versión libre M. Dao y W. Rosenzwit. Domin-20.30 hs.

go: 20.30 hs.

Eduardo y Marco Antonio, aqui y entonces, de José Eduardo Abadi. Dir.: tonces, de José Eduardo Abadi. Dir.: Luis Rossini. Viernes: 21 hs. Cenicienta acorralada... (no habra ninguna igual). Dir.: F. Piernas. Vier-

LARRETA. Mendoza 2248. Tel. 784-4040. (Sala Cubierta del Museo E

Larreta). Estampas de Zarzuelas con fragmentos de M. Torroba, Guerrero, H. Caballero y otros. Dir. esc T. Molinari. Dir. gral; Sofia de Rey Sábado y domingo: 18.30 hs.

LA MIRAGE, Salta 1275, Reserva 38-0556/23-9332, Pablo Misacantan 38-0556/23-9332. Pablo Misacantano en el unipersonal: El espermatozoida alienado. Dir.: Alejandra De Santia-go. Viernes y sábado: 23 y 1 h., do-mingo: 21 hs. Mujeres llevando este aviso tienen el 50% de una consumi-

LASALLE, Pte. Perón 2263, Presen

Azucena Godoy Cruz Opera Clip Dir.: Alain Guillon. Lunes, miercoles jueves, viernes y sábado: 20.30 hs. domingo: 19 hs.

domingo: 19 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corriente 1280. Tel.: 35-2108. Estrella de M '89. La clave del humor. Vuelve fenómeno MIDACHI

MIDACHI
Microles y jueves 21 hs., viernes y så-bado: 21 y 23 30 hs., domingo: 21 hs.
LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Thelma Biral. Germán Kraus, Nora Cárpena, Claudio Gar-cia Satur, Barbara Mujica, Daniel Fa-nego, Linda Peretz y Enrique Otran-to en:

SOUFFLE

SOUFFLE
de Bernard Slade. Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Mario
Morgan. Martes a viernes: 21.30 hs.,
sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21
hs. Ultimas semanas.

MANZANA DE LAS LUCES, Perii 294. Tel.: 34-9930. Cooperativa Tea-tral Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene lonesco. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. Boda de sangre (Un embrujo gitano). De F.G. Lorca. Dir.: Salas y Salerio. Viernes y sábado: 22.15 hs., domingo:

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. Un hombre que amó a una mentira perfecta. El exito de Broadway, ahora en Bs. As.

M. BUTTERFLY

de David Wang. Con Lucrecia Cape ilo, Maria Bufano, Héctor Tealdi Jorge D'Elia, Guillermo Angelelli y Cecilia Roth, Cuerpo de baile. Un h nes: 21 hs., sábado: 20,30 y 23 hs., do-mingo: 19,30 hs.

MONUMENTAL, Lavalle 780, Tel : 8865. Ciclo

EL CANTERSTOR" NUEVO TEATRO DEL PLATA.

nte inntos Estehan, Carlos y Alfre-

MELLINO x 3 Show cómico-musical con Esteban y sus mejores personajes, Carlos y sus mejores temas y Alfredo y toda su co-micidad. Viernes: 22.30 hs., sábado:

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Presenta del café concert al teatro. Trans Frap-pe. en: Una noche bien Frappe. Show cómico musical transformista. Viercómico musical transformi nes: 20.30 hs., sábado: 21 h

PICCOLO TEATRO, Corrientes

JUEGO DE ESPEJOS de Roberto Moretti. Con Gustavo Guillen y José Luis Quiróz. Dir.: Jor ge Mazzini. Jueves: 21.30 hs., viern y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

PICCOLO TEATRO, Corriente 1624. Tel.: 49-3465/3485. LOS VERGARA Viernes: 23 hs., sábado: 23 j v 0.45 hs PICCOLO TEATRO. Corrientes

1624. Tel.: 49-3465/3485. Show cómi-co musical: Viva el humor. Dir.: Jor-ge Mazzini: Martes y miércoles: 21.30 De que me río? Con: Gustavo Dellier

y Jorge Palestrini. Domingo: 21.45 hs. REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

China Zorrilla Juan Carlos Dual

FIFRRE DE HENO De Noel Coward, con Claudio Galla dou, Carola Reyna, Jean Pierre Ne her, Roxana Berco, Hilda Viñas y actuación especial de Norma Pon Dirección: China Zorrilla, Miércole jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 23 hs., domingo: 19 hs. Localidade en vta. c/5 días de anticipación. Utt

SANTA MARIA. Montevideo 842

Tel.: 42-7311.

Historia de una estatua

de C. Somigliana. Con E. Bernal, D.

Molinari y elenco. Dir. O. Ottomani.

SHOPPING SOLEIL. Panamericana y Camino del Buen Ayre. 763-1030/1930.

LLEGARON LOS MUVIS 45 personajes en escena. 16 cuadros. Una realización de Héctor Berra que combina técnicas de Teatro Negro, audiovisuales en multivisión, música danza, canciones, humor. Viernes: 18 hs., sabado y domingo: 15, 17 y 19 hs. na, saoado y domingo: 15, 179 1918.
TABARIS, Corrientes 331. Tel.:
322-8509. Gran estreno de un Music-Hall Judeo-Argentino dedicado a to-do el público. Santiago Bal, Max Ber-liner, Alberto Anchart y Leibele Schwartz en:



Coreografia: Daniel Fernández, Mos.: Raúl Parentella; Lib. y dir.: Santiago Bal. Martes a viernes: 21,30 hs., sábado: 21,30 y 23,15 hs., domin-go: 20 hs. 5/R.

MUSIC HALL A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. En pantalla: Las orgias de Popea. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip rotal: Sexomanía. Lunes a jueves pe-licula: 10, 11, 30, 15, 30, 19, 30 y 23, 30 hs.; show: 13, 14, 15, 17, 18, 15, 21, 22, 15, 24 y 1, 15 hs. P/18.

ARTAUD/BAR. Rodolfo A. López 425. Tel.: 253-2707 (Quilmes). Presen-

ta a:
Dalmiro Sáenz en: Charlando con
Dalmiro, Jueves: 21 hs.
BAR DECO, Teatro - Juncal 1773.

962-3245. MARIKENA MONTI en: Marikena Monti canta La Revolución Puesta en escena: Lia Jelin, Dir, or-questal: Oscar Laiguera, Sábado: 21.30 y 23.30 hs.

Música v máscar Con el contrateno Domingo: 22.30 h: STRAS DECO

Con Jorge Valmont, artista invitada: Elena Lucena y Yuyu Da Silva. Do-mingo: 0.30 hs. CAFE VIENES MOZART, Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almuer-zo todos los días. Tarjetas de crédito. A las 18 hs. Piano bar.

Las canciones de:

MAITE
(El lugar donde vivo)
Hoy: 21 hs. angos con: MARIA JOSE DEMARE

CAFE TEATRO - LA IMPRENTA. Migueletes 868. Tel.: 772-1777/0294. Migueleto Presenta SUZZANE TRIBE En: Música country y algo más. Hoy CENTRO CULTURAL "OLLAN-TAYTAMBO". Estados Unidos 541. Todos los viernes: "Peña libre" de solteras y solteros después del show Todos los dias. "Restaurante de comi das regionales". (Desde las 20 hs.)

Total 5
Proyección. Viernes: 23.30 hs.
Convergencia
Proyección folklórica. Sábado: 23 h.
Ollantay
Música latinoamericana. Sábado:

EL POZO VOLUPTUOSO. Hondu

ras 4900. Tel.: 799-8414. Marcelo Barassi presenta: Solo Molo Monólogo cómico a cargo de Rober-to Molinari. Viernes: 23,30 hs. Desenfado y locura con Carlos Parrilla en: Humor a la Parrilla, Sábado

Atilio Veronelli en: V.T.T.V. La tele-

FUEYE Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322. BAILE, COPAS, SHOW

Con Julio César Fernan, Trio Academia, Claudio Bato, Virginia Verónica. Tony Cerella y Jorge Estévez. Baileinza: pareja sorpresa. Lunes a sa

LA GRAN ALDEA, Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colon al 800). Tel.: 362-CAFE TEATRO

CAFE TEATRO
Cafe del Biografo Una nueva manera
de ver cine: L'scalier C. Martes y mièrcoles 19 hs. Entrada libre
La mujer del abanico Basado en la
obra de Yokó Mishima. Dir.: M. Viñao. Miercoles: 21.30 hs.

não, Microoles: 21.30 hs
Por siemper Troile. Unipersonal de
Maria L. Brea. Jueves: 21.30 hs.
Nuevos aires. Victnes: 0.30 hs.
Franklin Caicedo en: Neruda en el or-razón. Viernes: 22 hs.
Recuceuentros. Con Mariana Paz.
Viernes: 0.30 h.
Grupo Laurel en: Mal o mesos. Todo el hiumo de Corrientes. Sábado: 23 hs.

Músicos de Octubre. Sábado: 0.30 hs. Julio Aguilar en: ¿Que vi'hacer si soy un tango?, con Victoria Milano (can-to) y Marcelo Gattei (guitarra). Do-

Pedro Ochoa y Liliana Goldberg, Do SALA PULPERIA DE MARTINA CESPEDES

Gustavo Lubian en: "Esencia de Vio-leta Parra". Sábado: 22 hs., domingo: LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.:

en "Los Protabromistas". Viere 22.30 hs. Sábado: 21 y 23.30 hs.,

MEDIO MUNDO VARIETE. Co-Las pelotas rnes: 0.30 hs.

Grupo Danza presenta: MINAS DE CELULOIDE

OLIVERIO MATE BAR Parana 328. Sala 2: Videos con entrada libre: Deep Purple (California "74) y Robert Plant Mum-bo, Hoy: 19 hs.

Con: Mono Fontana, Guillermo Bagala y Quintino Sinalli. Hoy: 23 hs.
SHAMS. Avda. Federico Lacroze

EDY SIERRA bado: 0.30 h. Miguel Angel Solá con: LA TIPICA EN LEVE ASCENSO

VARIEDADES PAROUE DE LA CIUDAD, Avda Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000-1000 El mirador mas alto de la ciudar Aguas danzantes. Montañas rusa Un mundo de alegria y diversione Entrada: \*\$ 500. Con derecho a todo los juegos, todas las veces que quieras Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91 Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis. Sábado y domingo: abierto desde las 13 hs.

mingo: abherto desde las 13 hs. SPACE HUNTER'S. Corrientes 959. Tell: 393-6115. Sin limite de edad! convertite en Cazador espacial. Alu-ciante aventure en la jungia destronica. Si tenés inteligencia, destreza, vicinate aventure en la jungia destronica. Si tenés inteligencia, destreza, vicinate aventure en la jungia destreza, boildada., pone fui cuerpo y un mente. nosotros ponemos el lanzarrayos espacial. Abierto de marries a domingo de 14 a 22 lbs. (sabado hasta la hi h). No es video, no es cine, es el juego del futuro.

CIRCO RODAS, Nazca v Gaona, Fl show mas grande y lujoso de América. Circo Rodas '89 Ud., tiene que verlo! Actuación especial: Pato Carret, Martes a viernes: 18 y 20,30 hs., sábado y Actuación especial: Pato Car tes a viernes: 18 y 20.30 hs., domingo: 15, 17.30 y 20.30

LA CASA DE TOMAS Y ENRI-QUE. Coronel Diag 1500 QUE. Coronel Diaz 1608. Tel. 61-6957/821-1543. Juegos y entrete nimientos para gente con ganas. Orga-nizamos cumpleaños, despedidas y

Director: Jorge Lanata

de piel de camello y un foulard de se-da, algo tenso, me explicó:

cia a Roma y pidió a sus amigos que nos ocupemos de ti.

El departamento en Manhattan era espacioso, bien decorado, con

un inmenso ventanal. Todas las tar-

des llegaba gente de visita. Dalila, la

empleada portorriqueña que me

traía el desayuno y dejaba en la hela-dera cantidades de banana pisada

con miel, les servía el té y los dejaba

quien, si mal no recuerdo, era el agente de Alfred Hitchcock. Un sá-

bado me propuso acompañarlo has-ta el Plaza para llevarle unos contra-

tos. Hitchcock estaba en el bar, in-

Lowell me invitó a comer hambur-guesas. Hacía mucho frío. Stan Getz

Arthur Kennedy fuimos a ver un partido de básquet. lan Hendrix me llevó en bicicleta a Central Park

Tom Jobin vino otra noche a tocar la

guitarra: estaba triste, acababa de separarse. John Cassavettes me de-safió a jugar al ajedrez; admiraba a

Eran como una secta que se refu-

giaba de la nieve, y se divertian muchisimo. Estaba de moda es-cuchar a Vinicius, que de repente apareció sin previo aviso. Algo borracho, por supuesto. Yo era algo

así como el chico bobo de una fami-

lia formidable, hasta que apareció

Llegó un atardecer de lluvia, esta-

ba empapada y me abrazó como si

nos hubiéramos conocido en otra vi-

da. Tenía quince años más que yo, y era absolutamente hermosa. Me in-

vitó a conocer el Village y entramos a un restaurante italiano donde Henry

Miller estaba cenando con su mujer.

en el mundo - me dijo, y nos acerca-

mos a saludarlo. Cuando ella explicó

Es el hombre que más admiro

Capablanca.

Al dia siguiente el poeta Robert

enseñó a jugar al poker. Con

nversar. Todo el mundo adoraba a Fred,

Bupsy tuvo que viajar de urgen-

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Eduardo Berti SPINETTA. ILUMNACIONES Editora/12

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado a nublado: frio. Vientos regulares a moderados del Sudoeste. Mínima: 5°. Máxima: 12º

ΔΔΔΔ

12.30: Dentro del ciclo organizado por el Teatro Municipal Ge neral San Martín y la Funda-ción Cinemateca Argentina de-nominado "Cine Italiano olvidado", se exhibirá el film Muchachas en vitrina (1963) dirigido por Luciano Salce y pro-tagonizado por Marina Valdy, Magali Noel y Lino Ventura. En la Sala Leopoldo Lugones ubicada en Corrientes 1530.

19.30: La Escuela Popular de Música del Sindicato Argentino de Múicos (SADEM) organiza la Clase abierta de guitarra a cargo de Armando de la Vega y Mario Molina. Con entrada libre y gratuita, en Paraguay

· Abuelo, somos nos: acotaciones a una década que se va, mesa redonda con la participación de Antón Reixa (Os Resencion de Anton Retxa (os reservidos), Anton Patiño, Julián Hernández (Siniestro Total), Suso Iglesias y Adolfo Domín-guez. Modera: Pedro Molina Temboury, en el Centro Cultu-ral ICI ubicado en Florida 943. Entrada libre.

21.00: El Grupo de Danza-Tea-tro de la UBA, dirigido por la coreógrafa Adriana Barenstein pre-senta en el Teatro Nacional Cervantes, Libertad y Córdo-ba, el nuevo espectáculo Fal-taste, Luis.

El lugar donde vivo, espectáculo musical a cargo de la cantante Maite, en el Café Mozart sito en Reconquita 1050.
 El pianista Miguel Angel

Estrella ofrecerá un recital jun to al Cuarteto de Ginebra, in to al Caurieto de Ginebal, in-tegrado por los músicos Klaus Maurer (violín), Nancy Benda (violín), Marianne Maurer (viola) y François Rauss (violoncello), en el Teatro Municipal Presidente Alvear, Corrientes 1659. Entradas a

precios populares.
22.00: El mundo de Antonio
Gasalla, programa humoristico a cargo de Antonio Gasalla y elenco. Todos los miércoles por Argentina Televisora Color

23.00: Concierto rock a cargo de los grupos Os Resentidos y Siniestro Total, en New York City, Alvarez Thomas 1319, Capital Federal.



que vo era argentino. Miller hizo un gesto de asombro y exclamó algo que molestará, sin duda, pero que traduzco literal:

-Oh, soleados cogedores de sus propios culos.

Lisa se rió mucho. Me felicitó por mi inglés y me dijo que si hacía un es fuerzo y torcía un poco la boca al hablar, en poco tiempo nadie reconocería mi acento. Me dijo, tam-bién, que yo le parecía un hombre. Nadie me lo había dicho nunca. Tomamos vino, me convidó cigarrillos, volvimos caminando por las calles

Todavía ahora, de tanto en tanto, mientras me afeito, tuerzo la boca me insulto por haberme enamorado

desiertas del brazo

-Soleado cogedor de tu propio

—soleado cogedor de la propio culo —me digo. Fred era adorable, generoso, espléndido. Advirtió, como era ob-vio, lo complicado de la situación. Se rumoreaban cosas feas de Lisa: su carrera iba mal, vivía en crisis, su úl-timo amor, el actor griego Statis Gialelis, acababa de abandonarla.

Gialelis, acababa de abandonarla.
Me hábló, y sospecho que luego llamó a Roma.

Pero yo sólo pensaba en ella, que
regresó al día siguiente. Me contó su
madre alcohólica y sus ganas de conocer la gloria y de triunfar en Broadway o; más todavia, en el Oeste.
Sin embargo, me confesó: Sin embargo, me confesó:

-¿Sabés? Siento que me voy a

Yo no sabía que la gente pensaba en la muerte. Gasté todo mi dinero en Lisa, le pedi prestado a Fred, y a Lowell. Y luego a Getz, y hasta a Glauber Rocha, que se quedó a dor-mir una noche en un sillón. Recordé el poema de Vinicius y se

lo regalé: Para vivir un gran amor. Y empecé a enloquecer. Le revisaba la cartera, controlaba sus conversa-ciones telefónicas, la escuché varias veces hablar con el agente de Gialelis, que se había esfumado

Estaba dispuesto a cualquier cosa. Empezaba a cambiarme la voz, fu-maba, ya no tenía miedo a New York. Conoci los subterráneos, em-York. Conoci los subterraneos, em-pecé a afeitarme todos los días, des-cubri el off, me opuse a la guerra de Vietnam y fui a recitales de Bob Dylan y Joan Baez.

Una noche Fred me pidió hablar seriamente y me dijo:

—Estamos todos muy preocupa-

dos. Esa chica... se droga. No es para vos, se ha acostado con todo el mundo. Gialelis me contó las peores co-

-Gialelis es la mierda -- le contes-

, furioso. Me miró con pánico, y más tarde seguramente llamó otra vez a Roma. Lo encontré pálido, al día siguiente. Traía en una mano el pasaje de regreso a Buenos Aires

Debí rebelarme, o quizás no. Dalila me explicó que no podía prestar-me más dinero, le habían encargado que preparara comida para una des-pedida. "Escaparte solo por aqui es una locura, chico", me alertó. A la madrugada se fueron todos, pero Lisa se quedó. Abrió su cartera

pero Lisa se quedo. Aorio su cartera y me convidó marihuana, o algo pe-or. Lo demás es confuso: me acosté con ella, creo, y le dije que la amaba. Me desperté al día siguiente con Fred manejando el auto, camino al aero-

puerto. Estaba nevando. Durante mucho tiempo le escribi desde Buenos Aires, pero nunca me contestó. Nunca, y nunca más supe de Lisa hasta hace poco, cuando volví a encontrar a Fred. Estaba apaga-do, distinto, y casi todos los amigos ya habían muerto. Me miró con ojos vidriosos y sonrió con ternura: yo también era otro.

Y entonces le pregunté por Li-sa. Titubeó, y luego me contó que había estado meses internada, años atrás, antes de decidirse a tomar la dosis final de barbitúricos. En un hotel perdido, en una ciudad perdida, en algún lugar perdido que ni si-quiera fue New York.

#### La información

Diario La Nación, ejemplar el 21 de agosto de 1989. Brillante ejemplo sobre el que los norteamericanos han dado sobradas pruebas de capacidad autocritica. Titular de noticia en página 1: "Malvinas: consenso ciudadano por la politica del Gobierno". Sin especulaciones intelectuales es seguro que habría un alto consenso sobre lo que se supone el contenido de la información. Sin embargo no es así. Durante el último año to-dos los ciudadanos nos fuimos familiarizando con las encues-tas de opinión; sobre las empresas dedicadas a esta actividad y sobre algún dato tan elemental como decir la cantidad de encuestados. En este caso no sólo no es así, sino que la información está brindada por el Centro de Estudios Unión para la Nueva Mayoria, obviamente con pretensiones de partido político y no de empresa de en-cuestas de opinión. El tamaño de la muestra se desconoce, pero los datos más graves, que es-tán dichos pero no se corresponden con el titular, son los si-guientes; 1) en Capital Federal el 44 por ciento de los entrevistados no quiso responder, mientras que en GBA no lo hizo el 30,5 por ciento; 2) el mayor apoyo (sin dar cifras) se obtiene en los sectores sin educación o tan sólo primaria; 3) la aprobación de lo actuado políticamencion de lo actuado politicamen-te se da en los votantes del justi-cialismo y de la UCeDé, forma particular del consenso ciuda-dano. Pareciera que está todo dicho, máxime cuando se sahe muy bien en quienes dirigen me dios, que el titular encierra sólo una parte de la verdad, de una verdad muy a medias. Tan a medias como decir que en los votantes del radicalismo "la imagen es algo más negativa (con relación al peronismo y la UCeDé), aunque continúan predominando las opiniones favo-rables". Un tipo de periodismo . Un tipo de periodismo muy a medias o tan a medida de lo que se quiere transmitir.

Javier Romero

#### **AVISO AL LECTOR**

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente periuicio.



